

---

## ACCESOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS A LA HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA

**Docente a cargo:** Dr. Eduardo ESCUDERO (UNC y UNRC)

**Cronograma:** 25, 26 de julio, 1, 2, 8 y 9 de agosto de 2019, de 16 a 21 hs.

**Cupo:** 25 alumnos.

### **Fundamentación:**

En este Seminario se explorarán concepciones clásicas y otras renovadas concernientes a un campo/práctica en permanente expansión e inacabada delimitación. En ese sentido, se tratarán de identificar *objetos* y *posibles vías de abordajes* practicados en Historia de la Historiografía, atendiendo centralmente a diferenciaciones que hacen al estrato del tiempo propio de su historicidad, desde finales del siglo XIX hasta la actualidad. Asimismo, se considerarán los aportes de otras ciencias sociales a su presente-futuro e índole teórica y empírica, despejando la conveniencia de esgrimir conceptos problematizadores para las posibilidades de su nueva agenda.

La presente propuesta, en ese sentido, se formula admitiendo la relevancia de la Historia de la Historiografía no solamente para la autoconciencia y autopercepción del rumbo seguido por la historiografía académica por parte de los propios historiadores, sino también, y fundamentalmente, para el estudio crítico de las distintas apropiaciones sociales del pasado y sus conflictos ante el litigio desatado por el sentido de las experiencias de tiempo. Desde este ángulo, se reflexionará acerca de la evidente “apertura” y “expansión” de los temas y problemas actuales del mencionado campo y se señalarán algunos accesos metodológicos que posibilitan sus resoluciones.

Asimismo, se considera fecundo discutir las contribuciones de diferentes referentes autorales sobre el tema de la definición o demarcación de la Historia de la Historiografía como campo de estudios o campo temático. Dichas proposiciones y perspectivas permitirán, según se estima, interpretar los cambios en las diferentes concepciones derivadas de las transformaciones producidas en el campo, sus objetos y sentidos a través del tiempo y con el tiempo: el objeto de estudio de la Historia de la Historiografía sería, en sentido amplio, el estudio de la historicidad

---

del conocimiento histórico en sus variadas dimensiones y connotaciones epistemológicas, sociales, culturales y políticas.

**Destinatarios:**

Graduados, maestrandos, doctorandos y alumnos avanzados de carreras de grado en Ciencias Sociales y Humanidades en general.

**Objetivos:**

- Historizar y reflexionar acerca de la Historia de la Historiografía como campo y conjunto de prácticas de investigación.
- Identificar perspectivas filosóficas y teóricas, clásicas y renovadoras, en torno a la Historia de la Historiografía.
- Examinar posibles accesos metodológicos desde los que abordar de modo sustantivo distintos problemas inherentes a la Historia de la Historiografía en la actualidad.

**Contenidos mínimos:**

**1er. Encuentro: Del autoexamen de conciencia de los historiadores: “de los espejos a las calles”<sup>1</sup>**

Contenidos:

Metahistoria y desnaturalización de la práctica. Definiciones posibles del objeto historiográfico. Los usos de una historicidad aplicada a una pragmática. La institucionalización de la cultura histórica en la Modernidad. El historiador y la Historia: la mirada introspectiva y puntos de fuga más allá de los límites ideales de la ciencia.

Bibliografía obligatoria:

MALERBA, Jurandir: “Historiografía: concepto y práctica”. En: *Teoría, Historia & Ciencias Sociales. Ensayos críticos*. Prohistoria, Rosario, 2013.

---

<sup>1</sup> Expresión tomada de Alejandro Cattaruzza.

- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena: “Historia e historiadores: ciencia y profesionalización”. En: *Los caminos de la Historia. Cuestiones de historiografía y método*. Síntesis, Madrid, 1995.
- PAGÉS, Pelai: “El problema de la historia y los historiadores”. En: *Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos*. Barcanova, Barcelona, 1985.
- REGALADO de HURTADO, Liliana: “Los estudios historiográficos”. En: *Historiografía occidental Un tránsito por los predios de Clío*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 2010. (Selección)
- LOPES de ARAUJO, Valdei: “Sobre o lugar da história da historiografia como disciplina autónoma”. En: *Locus: revista de história*. Vol. 12, Nº 1, Juiz de Fora, 2006.
- LOPES de ARAUJO, Valdei: “História da historiografia como analítica da historicidade”. En: *História da historiografia*. Nº 12, ouro preto, agosto de 2013.
- ZERMEÑO PADILLA, Guillermo: “¿Cómo reescribir la historia de la historiografía? Prolegómenos para una historia de la verdad en la historia”. En: *História da historiografia*. Nº 17, ouro preto, agosto de 2015.

## **2do. Encuentro: Gestos iniciales y travesías de una historicidad**

### Contenidos:

La Historia de la Historiografía entre el positivismo y el historicismo. Entre una Historia triunfal y una Historia de la conciencia histórica. Croce: un gesto fundante y sus límites. Hacia una historización del objeto y su recepción por parte de la historiografía académico-profesional: 1880-2000. Accesos argentinos: José Luis Romero, Ángel Castellán, Fernando Devoto y Alejandro Cattaruzza.

### Bibliografía obligatoria:

- CROCE, Benedetto: *Teoría e Historia de la Historiografía*. Escuela, Buenos Aires, 1955 [1915]. (Selección)
- CARBIA, Rómulo: *Historia crítica de la historiografía argentina (desde sus orígenes en el siglo XVI)*. Coni, Buenos Aires, 1940. [edición definitiva]. (Selección)
- DE GUBERNATIS, Ángel: *Historia de la historiografía universal*. C.E.P.A., Buenos Aires, 1943 [1883-1885]. (Selección)
- RÍPODAS ARDANAZ, Daysi: “Notas para una propedéutica a la historia de la historiografía”. En: *Trabajos y Comunicaciones*, Nº 18, La Plata, 1968.
- CATTARUZZA, Alejandro: “Por una historia de la historia”. En: CATTARUZZA, Alejandro y Alejandro EUJANIAN: *Políticas de la historia. Argentina 1860-1960*. Alianza, Buenos Aires, 2003.
- DEVOTO, Fernando J.: “La historia de la historiografía, itinerarios y problemas”. En: *Prismas. Revista de historia intelectual*. Nº 11, Bernal, 2007.

- ROMERO, José Luis [1943-1944-1952]: “El pensamiento historiográfico”. En: *La vida histórica*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2008. (Selección)
- CASTELLÁN, Ángel: *Tiempo e Historiografía*. Biblos, Buenos Aires, 1984. (Selección)
- DEVOTO, Fernando y Nora PAGANO: *Historia de la Historiografía Argentina*. Sudamericana, Buenos Aires, 2009. (Introducción)

### **3er. Encuentro: Abordajes I**

#### Contenidos:

El historiador: entre el profesional y el intelectual. La biografía y la ilusión de la coherencia. El historiador y sus mundos: *campo* y lucha. El historiador y sus obras: representaciones del pasado y erudición. La “operación historiográfica”. El problema de la corporación: el comportamiento colectivo. Redes y generaciones, escuelas y mundos compartidos. Lugares potenciales desde donde mirar la agencia historiadora.

#### Bibliografía obligatoria:

- MUDROVICIC, María Inés: “El rol del historiador en la reconstrucción del pasado”. En: ADAMOVSKY, Ezequiel (Edit.): *Historia y sentido. Exploraciones en teoría historiográfica*. El Cielo por Asalto, Buenos Aires, 2001.
- BLOCH, Marc [1922-1929-1930-1931-1932]: “Retratos de historiadores”. En: *Historia e historiadores*. Akal, Madrid, 2006 [1995].
- ALTAMIRANO, Carlos: “Intelectuales: nacimiento y peripecia de un nombre”. En: *Nueva Sociedad*. Nº 245, mayo-junio de 2013.
- MANNHEIM, Karl: *Ideología y utopía: introducción a la sociología del conocimiento*. Fondo de Cultura Económica, México, 2004 [1941]. (Selección)
- COSER, Lewis A.: *Hombres de ideas. El punto de vista de un sociólogo*. Fondo de Cultura Económica, México, 1968 [1965]. (Selección)
- BOURDIEU, Pierre: *¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos*. Akal, Buenos Aires, 2014 [1982]. (Selección)
- BOURDIEU, Pierre: “Campo intelectual y proyecto creador” y “Campo intelectual, campo del poder y habitus de clase”. En: *Campo del poder y campo intelectual*. Quadrata, Buenos Aires, 2003. (Selección)
- DE CERTEAU, Michel: “La operación histórica”. En: LE GOFF, Jacques y Pierre NORA (Dirs.): *Hacer la historia*. Laia, Barcelona, Vol. I., 1978 [1974]
- LACAPRA, Dominick [1980]: “Repensar la historia intelectual y leer textos”. En: PALTÍ, Elías José: *Giro lingüístico e historia intelectual*. Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, 2012 [1998].

#### **4to. Encuentro: Abordajes II**

##### Contenidos:

La historia en las calles: una certeza de este tiempo. Más allá de la torre de marfil y de los claustros de Clío. Pensar el sustrato histórico desde lo político. Prismas: imaginarios nacionales, memorias de la política y de lo político, tradiciones inventadas. La cultura histórica entre la estética, el saber y el poder. Usos del pasado. Los ‘pasados prácticos’.

##### Bibliografía obligatoria:

- ROSANVALLON, Pierre: *Por una historia conceptual de lo político*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2003.
- ANDERSON, Benedict: *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y difusión del nacionalismo*. Fondo de Cultura Económica, México, 2007 [1983]. (Selección)
- PALTI, Elías José: *La nación como problema. Los historiadores y la “cuestión nacional”*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2006 [2002]. (Selección)
- BACZKO, Bronislaw: *Los imaginarios sociales. Memorias y esperanzas colectivas*. Nueva Visión, Buenos Aires, 2005 [1984]. (Selección)
- HOBBSAWM. Eric y Terence RANGER (Eds.): *La invención de la tradición*. Crítica, Barcelona, 2002 [1983]. (Selección)
- RÜSEN, Jörn: “¿Qué es la cultura histórica?: Reflexiones sobre una nueva manera de abordar la historia”. En: FÜSSMANN, K., GRÜTTER, H.T., RÜSEN, J. (Eds.): *Historische Faszination. Geschichtskultur heute*. Keulen, Weimar y Wenen, Böhlau, 1994.
- PHILP, Marta: *Memoria y política en la historia argentina reciente: una lectura desde Córdoba*. Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 2009. (Selección)
- RILLA, José: *La actualidad del pasado. Usos de la historia en la política de partidos del Uruguay (1942-1972)*. Sudamericana, Buenos Aires, 2008. (Selección)
- WHITE, Hayden: “El pasado práctico”. En: TOZZI, Verónica y Nicolás LAVAGNINO, (Comp.): *Hayden White, la escritura del pasado y el futuro de la historiografía*. Universidad Nacional de Tres de Febrero, Sáenz Peña, 2012.

##### **Carga horaria:**

Carga horaria total: 40 (cuarenta) Hs. reloj presenciales,.

##### **Modalidad de dictado:**

---

En cada encuentro se alternarán exposiciones teóricas con instancias prácticas, según se vaya pautando. Se prevé, en ese sentido, que los cursantes realicen algunas lecturas previas para los encuentros y que desarrollen algunas actividades en dinámica grupal.

### **Condiciones de aprobación:**

Se requerirá asistencia al 80% de los encuentros, por lo menos a 3 (tres) de los mismos, y la presentación y aprobación de un trabajo final con 7 (siete) o más puntos. Éste, consistirá en una monografía (entre 10 y 15 páginas A4 interlineado 1,5 en fuente Arial 11) en el cual los cursantes abordarán algunos de los problemas tratados durante el desarrollo del curso, fomentando el desarrollo de lecturas singulares. Cuando sea pertinente, se propiciará la articulación del tema del trabajo con los respectivos proyectos de tesis de los maestrandos o doctorandos.

### **Lugar de dictado:**

Aulas de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

### **Bibliografía complementaria:**

- AURELL, Jaume: *La escritura de la memoria. De los positivismos a los posmodernismos*. PUV, Valencia, 2005
- AURELL, Jaume, et. al.: *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*. Akal, Madrid, 2015 [2013].
- BERMEJO BARRERA, José Carlos: *Fundamentación lógica de la historia. Introducción a la historia teórica*. Akal, Madrid, 1991.
- BERMEJO BARRERA, José Carlos: “Sobre la construcción del objeto historiográfico. Consideraciones sobre el método de la Historia de la Historiografía”. En: *Entre Historia y Filosofía*. Akal, Madrid, 1994.
- BLOCH, Marc: *Historia e historiadores*. Akal, Madrid, 2006 [1995].
- CANTIMORI, Delio: *Los historiadores y la historia*. Península, Barcelona, 1985 [1971].
- CARBONELL, Charles-Olivier: “El aporte de la historia de la historiografía”. En: GADOFFRE, Gilbert: *Certidumbres e incertidumbres de la Historia*. Norma, Santafé de Bogotá, 1997 [1987].

- 
- CATTARUZZA, Alejandro: *Los usos del pasado. La historia y la política argentinas en discusión, 1910 – 1945*. Sudamericana, Buenos Aires, 2007.
- CATTARUZZA, Alejandro: “El pasado como problema político”. En: *Anuario del IEHS*. N<sup>o</sup> 32(2), Tandil, 2017.
- CHARTIER, Roger: “Estrategias y tácticas De Certeau y las “artes de hacer”. En: *Escribir las prácticas*. Manantial, Buenos Aires, 1996.
- DOSSE, Francois: *La marcha de las ideas. Historia de los intelectuales, historia intelectual*. PUV, Valencia, 2006 [2003].
- FINLEY, Mosés I.: *Uso y abuso de la historia*. Crítica, Barcelona, 1976.
- FLORESCANO, Enrique: *La función social de la historia*. Fondo de Cultura Económica, México, 2012.
- GONZÁLEZ, Luis: *El oficio de historiar*. El Colegio de Michoacán, Zamora, 2009 [1988].
- HANDLIN, Oscar: *La verdad en la historia*. Fondo de Cultura Económica, México, 1982 [1979].
- HARTOG, Francois: *Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo*. Universidad Iberoamericana, México, 2007 [2003].
- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena: *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*. Akal, Madrid, 2004.
- HOBSBAWM, Eric: *Sobre la historia*. Crítica, Barcelona, 1998.
- HOFSTADTER, Richard: *Los historiadores progresistas. Turner, Beard, Parrington*. Paidós, Buenos Aires, 1970 [1968].
- KOSELLECK, Reinhart: *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*. Paidós, Barcelona, 1993 [1979].
- LOWENTHAL, David: *El pasado es un país extraño*. Akal, Madrid, 1998 [1985].
- MASTROGREGORI, Massimo: *El manuscrito interrumpido de Marc Bloch*. Fondo de Cultura Económica, México, 1999 [1995].
- MEINECKE, Friedrich: *El historicismo y su génesis*. Fondo de Cultura Económica, México, 1943 [1936].
- NOVICK, Peter: *That Noble Dream. The “Objectivity Question” and the American Historical Profession*. Cambridge University Press, Cambridge, 1988.
- OAKESHOTT, Michael: *Sobre la historia y otros ensayos*. Katz, Buenos Aires-Madrid, 2013.
- POMIAN, Krzysztof: *El orden del tiempo*. Júcar, Madrid, 1990 [1984].
- POMIAN, Krzysztof: *Sobre la historia*. Cátedra, Madrid, 2007 [1999].
- PROST, Antoine: *Doce lecciones sobre la historia*. Cátedra, Madrid, 2001 [1996].
- RILLA, José: “Prudencia, función y militancia en la escritura del pasado”. En: *Politika*, enero de 2018.
- ROMERO, José Luis: *Crisis históricas e interpretaciones historiográficas*. Miño y Dávila, Buenos Aires, 2009.
- SALES, Veronique (Coord.): *Los historiadores*. Universidad de Granada, Universidad de Valencia, Granada, 2007 [2003].
- SÁNCHEZ MARCOS, Fernando: *Las huellas del futuro. Historiografía y cultura histórica en el siglo XX*. Ube – Universidad de Barcelona, Barcelona, 2012.
- SERNA, Justo: *El pasado no existe. Ensayo sobre la Historia*. Punto de Vista, Madrid, 2016.

- 
- STERN, Alfred: *La filosofía de la historia y el problema de los valores*. EUDEBA, Buenos Aires, 1965 [1963].
- SUAREZ, Teresa y Sonia TEDESCHI (Comp.): *Historiografía y sociedad. Discursos, instituciones, identidades*. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 2009.
- TIZIO, Silvia: “Estudio de la concepción historiográfica. Propuesta metodológica”. En: *II Jornadas Nacionales de Teoría y Metodología de la Historia*. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto, 1982. [mimeo].