



Seminario: ***Historia, política y memoria: usos del pasado y legitimación política***

Docente: Dra. Marta Philp, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Fecha: 15 al 18 de octubre de 2013

Hora: 16:00 – 18:00

Lugar: FLACSO-México

Destinatarios: alumnos avanzados, tesistas, graduados y público en general.

Para mayor información: marta.philp@gmail.com

Para realizar su inscripción hay que llamar al 3000 0200 (de lunes a viernes en horario de oficina) con Montserrat Rangel.

Fundamentación

En las últimas décadas, desde diferentes perspectivas se plantea la discusión y redefinición de las relaciones entre historia y memoria. Es un lugar común considerar que, frente al vacío dejado por la historia académica, la memoria, entendida como la capacidad intelectual de conservar determinada información, siempre vigilante, se hizo cargo de recuperar hechos y procesos importantes para la vida de los individuos. En este seminario, aspiramos a explorar las grietas de este lugar común analizando las relaciones existentes entre la historia, la política y la memoria. Dentro de este horizonte amplio y complejo, la propuesta privilegia una mirada historiográfica en diálogo con otras ciencias sociales y consiste en la realización de un seminario-taller de investigación sobre los usos del pasado protagonizados por diferentes actores sociales y políticos que intentan construir diferentes memorias: oficiales, alternativas, dominantes, dominadas, en distintos países de América Latina: a modo de ejemplo, citamos a Argentina, México y Brasil dado que constituyen escenarios donde se han establecido diferentes relaciones con sus pasados, distintas políticas de la memoria.

La relación entre usos del pasado e imaginarios políticos es el camino elegido para analizar los procesos de legitimación del poder, específicamente el proceso de legitimación y cuestionamiento de la democracia como modelo político. Las preguntas a responder se relacionan con la selección de los contenidos de la memoria, con los actores políticos y sociales interesados y con el poder suficiente para promover una memoria determinada que justifique su lugar en el presente. Se trata, a lo largo del seminario de analizar perspectivas teóricas que nos permitan buscar respuestas a los siguientes interrogantes: ¿Quiénes operan sobre las memorias?, ¿Qué contenidos le otorgan a las mismas?, ¿Cuándo y cómo lo hacen?, ¿Dónde? y ¿Para qué? Los mismos necesitan ser respondidos considerando los “marcos sociales de la memoria”, que expresan los valores presentes en la sociedad, las distintas visiones de mundo, los lugares de referencia a partir del cual los diferentes actores, con desiguales recursos de poder, van a ejercer su memoria.

En síntesis, consideramos que para analizar estos procesos es clave rescatar la relación entre memoria y poder, desde una perspectiva histórica, para avanzar en la reconstrucción de una “genealogía extensa de las cuestiones políticas contemporáneas”, tales como la debilidad de la democracia, la búsqueda de consenso y legitimidad; en última instancia, la justificación del poder, problema clásico en cuya respuesta participan conceptos claves e íntimamente relacionados, aunque gestados en contextos teóricos y políticos diferentes como los de ideología, entendida como el instrumento clásico de legitimación del poder, y el de imaginarios políticos, definidos como representaciones colectivas articuladas en torno a ideas cuya imposición y circulación en el espacio público son el resultado de las luchas por el poder.

Las respuestas a estas preguntas no provendrán de una transposición acrítica de modelos teóricos gestados en otros contextos y pensados para otros problemas, sino de una sostenida práctica de investigación, donde los debates importados adquieren su propia densidad a la luz de un presente, en el cual el poder político y diferentes actores manifiestan claramente su voluntad de gestar nuevas memorias y nos recuerdan el lugar protagónico ocupado por el vínculo memoria-poder.

1° Sesión

Martes 15 de octubre

Historia, política y memoria. Tradiciones y contextos.

La(s) memoria(s) como objeto de estudio de las ciencias sociales. Miradas desde la historia. Límites y periodizaciones: ¿cuándo el pasado es reciente?

Lectura obligatoria:

Anne Pérotin-Dumon. “Liminar. Verdad y memoria: escribir la historia de nuestro tiempo”, en Anne Pérotin-Dumon (dir.). *Historizar el pasado vivo en América Latina*, 2007. http://etica.uahurtado.cl/historizarelpasadovivo/es_contenido.php

Lecturas sugeridas:

Paul Ricoeur, "Historia y memoria. La escritura de la historia y la representación del pasado", en Anne Pérotin –Dumon, *Historizar el pasado vivo en América Latina*, 2007, en http://www.historizarelpasadovivo.cl/es_resultado_textos.php

Marie-Claire Lavabre, "Maurice Halwachs y la sociología de la memoria", en Anne Pérotin –Dumon, *Historizar el pasado vivo en América Latina*, 2007, en http://www.historizarelpasadovivo.cl/es_resultado_textos.php

2° Sesión

Miércoles 16 de octubre

Usos del pasado y legitimación política

Los usos del pasado en escena: homenajes, conmemoraciones y lugares de memoria. Las operaciones sobre la memoria como recursos clave en los procesos de legitimación del poder. Diferentes perspectivas analíticas.

Lectura obligatoria:

Philp, Marta, "Usos del pasado y legitimación política en la historia argentina reciente: una lectura desde Córdoba", *Naveg@mérica*. Revista la Asociación Española de Americanistas, Universidad de Murcia, N° 6, 2011.

Disponible en: <http://revistas.um.es/navegamerica/article/view/124431>

Lecturas sugeridas:

Philp, Marta, "El lugar de Marx en un tema clásico: la legitimación del poder político", en Delich, Francisco (coordinador) *Marx, ensayos plurales*, Córdoba: Comunic-arte, 2012, pp. 185-199

"Los usos del pasado en la política". Entrevista a José Rilla. Por Micaela Iturralde y Fernando Manuel Suárez, en *PolHis*. Año 5. N° 10. Segundo semestre 2012, pp. 270-280. http://historiapolitica.com/datos/boletin/Polhis10_ITURRALDE_SUAREZ.pdf

3° Sesión

Jueves 17 de octubre

Actores, escenarios y memorias en América Latina.

Políticas de la memoria. Memorias oficiales, alternativas, dominantes, dominadas. Lecturas desde Argentina. Propuestas de ejercicios de investigación en diferentes países de América Latina

Lectura obligatoria:

Jelin, Elizabeth, *Los trabajos de la memoria*, Siglo XXI de España y de Argentina editores, Madrid, 2002, pp. 39-78

Lecturas sugeridas:

Salvi, Valentina, "El Ejército argentino frente a los juicios por crímenes de lesa humanidad", en ESTUDIOS - N° 25 -ISSN 0328-185X (Enero-Junio 2011) 67-81.

<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/restudios/article/view/472>

Dutrenit Bielous, Silvia y Varela, Gonzalo, *Tramitando el pasado: violaciones de los derechos humanos y agendas gubernamentales en casos latinoamericanos*, México: FLACSO México, 2010.

Rilla, José, *La actualidad del pasado. Usos de la historia en la política de partidos del Uruguay (1942-1972)*, Montevideo: Editorial Sudamericana - Colección Debate, 2008

Rodrigues Pinto, Simene, "Direito à memória e à verdade: comissões de verdade na América Latina", REVISTA DEBATES, Porto Alegre, v.4, n.1, p. 128-143, jan.-jun. 2010.

http://www.dhnet.org.br/verdade/textos/pinto_comissoes_al.pdf

4° Sesión

Viernes 18 de octubre

Cierre: Acerca de los vínculos entre la historia, la política y la memoria: productores y usuarios del pasado

Vínculos entre las historias/relatos nacionales, los usos del pasado y las políticas de la memoria. Agendas de investigación

Lectura obligatoria:

Quiroga, Hugo, "La democracia después de la dictadura. ¿Qué dejó atrás la sociedad argentina?", en ESTUDIOS - N° 25 -ISSN 0328-185X (Enero-Junio 2011) 13-30

<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/restudios/article/view/469/438>

Lecturas sugeridas:

Cattaruzza, Alejandro, *Los usos del pasado. La historia y la política argentina en discusión, 1910-1945*, Buenos Aires: Sudamericana, 2007, pp. 189-199

Hilb, Claudia, "La responsabilidad como legado", en *Usos del pasado: Qué hacemos hoy con los setenta*, Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2013, pp. 17-41

Bibliografía complementaria

Ansaldi, Waldo, "La democracia en América Latina. Más cerca de la precariedad que de la fortaleza", 2001,

http://www.catedras.fsoc.uba.ar/udishal/art/democracia_en_al.pdf

Coicaud, Jean-Marc, *Legitimidad y política. Contribución al estudio del derecho y la responsabilidad política*, Edic. Homo Sapiens, Rosario, 2000

Cuesta Bustillo, Josefina, *Memoria e historia*, Marcial Pons, Madrid, 1998

Dutrenit Bielous, Silvia (coord.), *Diversidad partidaria y dictaduras: Argentina, Brasil y Uruguay*, Ed. Instituto Mora, México, 1996

Florescano, Enrique, *La historia y el historiador*, México: Fondo de Cultura Económica, 2003

Halbwachs, Maurice, *Los marcos sociales de la memoria*, Anthropos editorial, Barcelona, 2004

Hartog, Francois (2003) *Regímenes de historicidad*, México: Universidad Iberoamericana, 2007

Koselleck, Reinhart, *Futuro Pasado: para una semántica de los tiempos históricos*, Ed. Paidós Básica, Barcelona, 1993

Le Goff, Jacques, *El orden de la memoria: el tiempo como imaginario*, Paidós, Barcelona, 1991

Malerba, Jurandir, *La historia en América Latina: ensayo de crítica historiográfica*, Rosario: Prohistoria Ediciones, 2010

Nietzsche, Friedrich (1873) *Sobre utilidad y perjuicio de la historia para la vida*, Córdoba: Alción editora, 1998

Nora, Pierre, "La aventura de Les lieux de memoire", en Cuesta Bustillo editor, *Memoria e historia*, Marcial Pons, Madrid, 1998, pp. 17-34.

Philp, Marta, *Memoria y política en la historia argentina reciente: una lectura desde Córdoba*, Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 2009.

Traverso, Enzo, *La historia como campo de batalla: interpretar las violencias del siglo XX*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2012

Vezzetti, Hugo, *Pasado y presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina*, Siglo XXI editores Argentina, Buenos Aires, 2003

Yerushalmi, Y. y otros, *Usos del olvido*, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1989

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Santana', written in a cursive style.