

SEMINARIOS PRIMER CUATRIMESTRE 2020

*TODOS LOS SEMINARIOS DE LA GRILLA SON VÁLIDOS PARA LETRAS MODERNAS Y PARA LETRAS CLÁSICAS

	Nombre	Docentes	Horario	Aula
1	<i>Seminario del Cono Sur: El cuento del monstruo. Narraciones de la barbarie</i>	Pablo Heredia Juan Arrieta Ezequiel Rogna	Jueves 19 a 22	Baterías B - B6
2	<i>Materialismos contemporáneos: estética, política y post-humanismo</i>	Gabriela Milone	Viernes de 14 a 17	Aula Casa Verde 11
3	<i>Subjetividades, lenguajes y minorías: existencias menores ¿muertes menores?</i>	Ana Levstein	Martes de 15 a 17	FC11 (Facultad de Ciencias Sociales)
4	<i>Mito y Cuento de Hadas en El señor de los anillos</i>	Cecilia Fernández Rivero	Lunes de 18 a 21	Laboratorio Casa Verde
5	<i>Pasado, mito y sociedad en el mundo antiguo</i>	Cecilia Ames Andrea Seri	Viernes 14 a 18	Aula 3 PE (Pabellón España)
6	<i>Seminario: Ecología de l*s puebl*s, imaginaciones artísticas y narrativas del fin: América Latina en la encrucijada del capitalismo tecnocida</i>	Boero Marín Silva Cantoni	Jueves de 14 a 17	BOX 13 Baterías A
7	<i>Introducción a los Estudios de Género: de sujetos, políticas y poéticas</i>	Magdalena Uzín Facundo Boccardi	Miércoles de 15 a 18	RH5
8	<i>Seminario: La Gramática Generativa: debates, aportes y proyecciones</i>	Cecilia Defagó	Miércoles de 10 a 13	Aula Verdugo
9	<i>Seminario: Lectura de Dictyoulkoi de Esquilo</i>	Guillermo De Santis	Lunes de 14 a 17	Laboratorio Casa Verde
10	<i>Gramáticas del Español</i>	Julián Aubrit	Jueves 10 a 13	CV9
11	<i>Ciencia matemática, sabiduría política y teología en los orígenes del platonismo. Una lectura de 'Epinomis' en el contexto de la producción literaria de Platón y los comienzos de la Academia Antigua</i>	Cornavaca Villagra Lissandrello Secchi Spinassi	Lunes de 19 a 22	RH 9
12	<i>Tendencias sobre lo clásico: poética, estética y filosofía de la historia</i>	Silvio Mattoni	Jueves de 16 a 18	Laboratorio Casa Verde