

Aprendizajes y prácticas educativas en las actuales condiciones de época: COVID-19

El equipo de investigación “*Sentidos y significados acerca de aprender en las actuales condiciones de época: un estudio con docentes y estudiantes de educación secundaria en la ciudad de Córdoba*”¹, con el aval del Área de Publicaciones, el Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades y la Escuela de Ciencias de la Educación convocamos a la presentación de artículos breves para una publicación especial, acerca de los efectos del COVID-19 en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de nivel secundario y superior.

Estamos vivenciando una situación de pandemia que, sin lugar a dudas, iguala y diferencia al conjunto de la sociedad de una manera singular. En nuestra profesión docente, ligada como condición de existencia al vínculo con otros en tiempos y espacios establecidos, los efectos del COVID-19 nos encuentra fuera de los márgenes que conocemos, con numerosas incertidumbres acerca de las prácticas educativas y los diversos procesos de aprendizaje e inclusión de los estudiantes.

Sin embargo, tratamos de sostener la tarea que nos atañe de diferentes maneras, sea a través de herramientas excepcionales en la virtualidad y/o acompañando con otro tipo de mediaciones para tratar de sostener las trayectorias educativas en tiempos de aislamiento social.

En este sentido, consideramos relevante sistematizar reflexiones y experiencias educativas en la pandemia, ya que adquieren inusitadas singularidades en cada contexto sociocultural e institucional. Sabemos que los docentes se encuentran desafiados ante esta situación, buscando y construyendo estrategias para atender el derecho a la educación de niños, jóvenes y adultos. En algunas instituciones educativas, se intenta dar continuidad a los procesos de aprendizaje a través de la virtualidad, pero el acceso a internet y computadoras, así como el manejo de herramientas, no es equitativo en nuestra sociedad. Por eso, en otras instituciones se construyen y desarrollan estrategias singulares para que la brecha sociocultural no se profundice. Dar a conocer tales experiencias y la reflexión pedagógica sobre este escenario es el objetivo de esta publicación.

Invitamos a docentes, investigadores y profesionales del campo educativo a visibilizar procesos investigativos, reflexivos y sistematizaciones de experiencias.

¹ Proyecto radicado en el Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades. CiFFyH. Aprobado y financiado por SeCyT. UNC. (Res. Secyt 472/18) Dirigido por Patricia Mercado y Co-Dirigido por Natalia González

Formatos de trabajo

- **Artículos y ensayos** sobre aprender en las actuales condiciones de época: COVID-19. Los artículos y ensayos no deben exceder el límite de 3000 palabras, incluidas referencias y notas al pie. Los textos deberán estar escritos en letra Arial, tamaño 11, interlineado 1,5, con texto justificado en hoja A4 con márgenes superior e inferior de 3 cm y derecho e izquierdo de 2,5 cm.
- **Sistematización de experiencias** sobre aprendizajes y prácticas educativas en el nivel secundario y superior en el marco del COVID- 19. La sistematización de experiencias no debe exceder el límite de 3000 palabras, incluidas referencias y notas al pie. Los textos deberán estar escritos en letra Arial, tamaño 11, interlineado 1,5, con texto justificado en hoja A4 con márgenes superior e inferior de 3 cm y derecho e izquierdo de 2,5 cm.

Estructura

El archivo debe incluir:

- a) En la primera página:

Título del trabajo.

Nombre de autor.

Dirección electrónica.

Filiación institucional.

* En caso de trabajos en coautoría, los datos que siguen al título deberán ofrecerse, en el mismo orden, para cada uno de los autores. En este mismo archivo debe incluirse un breve CV en español, de no más de 7 líneas, que incluya titulación de los autores y desempeños laborales recientes.

Resumen: se debe incluir un resumen de no más de 200 palabras que presente, de manera concisa, el objetivo, argumento y conclusiones del artículo.

Palabras clave (una lista de tres a cinco palabras clave después del resumen).

- b) En el Texto:

El cuerpo del texto debe estructurarse de manera coherente y apropiada. Una sección de introducción debe proporcionar al lector la comprensión de los propósitos de la publicación (problema, contexto, objetivos, argumento). También debe presentar una sección de

contextualización y desarrollo en la que se presente el marco teórico utilizado. Los títulos de las secciones deben estar marcados en negrita.

Título y subtítulos deben ir centrados y en negritas.

Las notas deberán colocarse al final del texto con numeración arábica y continua.

Referencias bibliográficas y Citas

Se realizarán de acuerdo a las normas APA en 7ma edición (2020), que pueden consultarse en el siguiente enlace: <https://www.ucentral.edu.co/sites/default/files/inline-files/guia-normas-apa-7-ed-2019-11-6.pdf>

Envío de los trabajos

Los trabajos se enviarán **hasta el 31 de Julio de 2020** en formato Word a la dirección: aprendizajescovid19@gmail.com

Los archivos serán nombrados con el apellido de los autores y el tipo de trabajo presentado. (Por ejemplo González.Artículo o González.Sistematización de experiencias)

Evaluación y publicación

Los trabajos serán leídos por un comité compuesto por los docentes miembros del equipo de investigación que convoca.

Los artículos seleccionados conformarán una publicación en forma de e-book con licencia Creative Commons.

Coordinación de la Publicación: Prof. Lic. Lucía Beltramino