Universidad Nacional de Córdoba **Facultad de Filosofía y Humanidades** **Escuela de Geografía**	Programa **Seminario "La obra de Henri Lefebvre y sus derivaciones contemporáneas".** (Cod.) Año Lectivo: **2023**
Carreras: Lic. en Geografía Escuela: Departamento de Geografía. Plan: 2003.	Semestre: Primer semestre. Carga Horaria: 80 horas Hs. Semanales: 4 horas 1 hora virtual. Modalidad: Presencial. Ubicación en la Currícula: Optativa. DICTADO: Jueves de 14hs a 18hs. Aula a confirmar.
Equipo de Profesores: Julieta Capdevielle. Profesora Adjunta, dedicación Simple. José Rovelli. Profesor Asistente, dedicación simple.	

FUNDAMENTACIÓN

Henri Lefebvre fue uno de los principales maestros pensadores del siglo XX (1901-1991), a partir de un marxismo libertario y de una metodología transdisciplinar (Homobono Martínez, 2013). A través de numerosos libros, artículos y conferencias, llegó a tratar una amplia diversidad de temas, si bien destacan sus aportaciones al pensamiento marxista y a la aplicación de éste al análisis de la sociedad contemporánea. Partiendo de este esquema, y entre las diferentes dimensiones que incorpora en el estudio de la realidad social, ocupa un lugar destacado el espacio urbano. De hecho, será este último uno de los campos de investigación en los que el autor ha ejercicio una mayor influencia, siendo clave en el desarrollo de la tradición crítica en el análisis de las relaciones entre espacio y sociedad (Ruiz, 2014).

En ese marco, en este seminario, buscamos reflexionar sobre la *problemática del espacio* y, en particular, la faceta urbana del autor, con énfasis en tres de sus obras: *El derecho a la ciudad* (1968); *La revolución urbana* (1970); y *La producción del espacio* (1974). En sus obras, Lefebvre combate los

reduccionismos y las simplificaciones a las que se ha sometido el concepto de espacio –analizado como espacio matemático, espacio lógico- busca, de este modo, rescatarlo de las abstracciones y devolverlo al estudio de la realidad social, de los modos de producción en el marco de la sociedad capitalista, una sociedad, para el autor, eminentemente urbana (Lorea, 2013).

Invitamos a los alumnos a realizar el siguiente recorrido: En la **Unidad uno, Henri Lefebvre, un *clásico contemporáneo*: introducción a su obra y vida,** les proponemos adentrarnos a la vida y obra de Henri Lefebvre; al contexto de producción de su obra, los antecedentes de su pensamiento, las principales líneas de investigación del autor y retomar su crítica a la planificación espacial y al urbanismo.

Posteriormente, en la **Unidad dos, El derecho a la ciudad**, reflexionamos sobre el derecho a la ciudad. El efectivo ejercicio del derecho a la ciudad implica una disputa en torno al control sobre la producción y reproducción de la vida urbana. Es decir, se trata de un derecho que reivindica la parte que sujetos situados aportaron a la producción colectiva y social de lo urbano.

En la **Unidad 3, Lefebvre y la producción del espacio,** abordamos la teoría unitaria del espacio propuesta por el autor. Esta teoría se construye desde la tesis de que el espacio es un producto social, producto de una segunda naturaleza (la sociedad urbana) que es ya la nuestra – y como producto no hace referencia a un simple objeto o cosa sino a un conjunto de relaciones. En calidad de producto, el espacio forma parte de la producción, y es productor y soporte de relaciones económicas y sociales, de las fuerzas productivas, de la división del trabajo (Martínez Gutiérrez, 2013).

En la **Unidad 4**, **Revolución urbana y metamorfosis planetaria** abordamos las lógicas, proceso y relaciones que sustentan que las grandes ciudades se extiendan por el conjunto del territorio y, la posterior, superación de la sociedad industrial por la llamada <<sociedad urbana> (Sevilla Buitrago, 2022). De este modo, la producción industrial -después de un cierto crecimiento- genera las condiciones y abre las posibilidades de la urbanización planetaria. Es decir, produce la urbanización desplazando la mirada del proceso de industrialización a la problemática del desarrollo urbano (De Mattos, 2013).

Por último, en la **Unidad 5, Las múltiples reapropiaciones de Lefebvre**, analizamos las oportunidades y conflictos del legado lefebvriano: su influencia sobre los estudios urbanos en su contexto histórico social. Asimismo, abordamos las configuraciones del derecho a la ciudad en América Latina: la instancia movimientista, la apropiación institucional burocrática o la institucionalización del derecho a la ciudad y, la emergencia de un nuevo repertorio de acción colectiva centrado en la noción de prefiguración. Buscamos, con ello, abordar los marcos teóricos que acompañaron las actualizaciones prácticas del derecho a la ciudad América Latina.

Por último, cabe aclarar que, en dicho recorrido, tendremos presente que lo urbano constituye un momento preciso en la muy dilatada trayectoria de Lefebvre. La exploración urbana representa un eslabón más –aunque ciertamente crucial- en un pensamiento de largo alcance que aspira a caracterizar los rasgos y tendencias dominantes de la sociedad contemporánea (Martínez Gutiérrez, 2013).

OBJETIVOS GENERALES:

1. Lograr una aproximación a la obra de Henri Lefebvre, particularmente la faceta urbana del autor, con énfasis en tres de sus obras: *El derecho a la ciudad* (1968), *La revolución urbana* (1970) y *La producción del espacio* (1974).
2. Analizar críticamente los alcances y limitaciones de esta perspectiva teórica.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1. Familiarizarse con los conceptos centrales y las lógicas de análisis que Henri Lefebvre ponen en juego para la comprensión de una problemática urbana.
2. Poner en juego herramientas teóricas y metodológicas que posibiliten analizar e historizar procesos urbanos desde la perspectiva lefebvriana.
3. Fomentar el ejercicio de lectura, reflexión, y, posterior escritura.
4. Estimular el trabajo en grupo, el debate, la capacidad de argumentación y la puesta en común por parte de lxs alumnxs.

EJES TEMÁTICOS:

I. HENRI LEFEBVRE, UN *CLÁSICO CONTEMPORANEO*: INTRODUCCIÓN A SU OBRA Y VIDA

- Reseña biográfica de Henri Lefebvre y contexto de producción, la Francia de los denominados <<treinta años gloriosos>>.
- Antecedentes de su pensamiento. Principales obras y líneas de investigación del autor.

II. EL DERECHO A LA CIUDAD EN LEFEBVRE.

- Henri Lefebvre: El proceso de industrialización y la problemática urbana. La relación entre el campo y la ciudad. La crítica de Henri Lefebvre a la planificación urbana.
- El espacio urbano y la calle. Valor de cambio y valor de uso. Hábitat y habitar. El derecho a la ciudad.

III. LEFEBVRE Y LA PRODUCCIÓN DEL ESPACIO

- La teoría unitaria del espacio (físico, mental y social). La <<tríada conceptual>>: las prácticas espaciales, las representaciones del espacio y los espacios de representación.
- La lógica estatal y capitalista de la producción del espacio. La *cuestión inmobiliaria*. El juego de <<producción de autenticidades>>. La destrucción creativa. El <<aburguesamiento del

espacio>>, la *elitización* (o gentrificación).

- El espacio del habitar. Apropiación y desviación del espacio.

IV. REVOLUCIÓN URBANA Y METAMORFOSIS PLANETARIA

- El proceso de urbanización generalizada: La metamorfosis planetaria y el proceso explosión de las nuevas periferias y la implosión de los centros como núcleo de control y decisión.
- El concepto de urbano. La centralidad como esencia de lo urbano en el pensamiento lefebvriano.

V. LAS MÚLTIPLES REAPROPIACIONES DE LEFEBVRE

- Las oportunidades y conflictos del legado lefebvriano: su influencia sobre los estudios urbanos en su contexto histórico social.
- Las configuraciones del derecho a la ciudad en América Latina: la instancia movimientista, la apropiación institucional burocrática o la institucionalización del derecho a la ciudad y, la emergencia de un nuevo repertorio de acción colectiva centrado en la noción de prefiguración.

BIBLIOGRAFÍA:

UNIDAD 1

-Buitrago, Á. S.; Rocha Peña, F.; Fernández Güell J. (2011). Espectros de Lefebvre. *Urban, (2),* 3-6.

-Lefebvre, H. Prefacio. *En La producción del espacio* (pp. 53-61). Madrid: Capitán Swing.

-Lorea, I. M. (2013). Prólogo: "Herni Lefebvre y los espacios de lo posible. En *La producción del espacio* (pp. 7-28). Madrid: Capitán Swing.

-Martínez Gutiérrez, E. Introducción: Ciudad, espacio y cotidianidad en el pensamiento de Lefebvre" y el prefacio.) En *La producción del espacio* (pp. 29-50). Madrid: Capitán Swing.

-Martínez Gutiérrez, E. (2011). Breve biografía y bibliografía de Henri Lefebvre. *Urban, (02),* 7-13.

-Molano Camargo, F. (2016). El derecho a la ciudad: de Henri Lefebvre a los análisis sobre la ciudad capitalista contemporánea. En *FOLIOS. Segunda época. N° 44*, 3 -19.

UNIDAD 2

-Costes, L. (2011). Del" derecho a la ciudad" de Henri Lefebvre a la universalidad de la urbanización moderna. *Urban (2),* 89-100.

-Delgado, M. (2013). El espacio público como representación. Espacio urbano y espacio social en Henri

Lefebvre. In Conferencia en la Ordem dos Arquitectos de Oporto.

-Delgado, M. (2018). El urbanismo contra lo urbano. La ciudad y la vida urbana en Henri Lefebvre. *RevistArquis, vol. 7*, num. 1, p. 65-71.

-Garnier, J. P. (2012). El derecho a la ciudad desde Henri Lefebvre hasta David Harvey. Entre teorizaciones y realización. *Ciudades; Núm. 15:* Ordenación del territorio: fundamentos y práctica de una disciplina en construcción, 217-225. Disponible en: https://revistas.uva.es/index.php/ciudades/article/view/1157 (Consultado: 23 de diciembre de 2019).

-Giglia, A. (2017). Espacios públicos, sociabilidad y orden urbano. Algunas reflexiones desde la Ciudad de México sobre el auge de las políticas de revitalización urbana. *Cuestión Urbana,* (2).

-Harvey, D. (2014). "Prefacio: La icara de Henri Lefebvre". En *Ciudades Rebeldes. Del derecho a la ciudad a la revolución urbana.* Buenos Aires: Akal, pp. 5-16.

-Lefebvre, Henri (1973) *Derecho a la ciudad. Barcelona:* Ed. Península. Capítulos: "Industrialización y urbanización" (pp. 17 a 43) y "El derecho a la ciudad" (pp. 123 a 138).

-Lefebvre, H. (1976). La ciudad y lo urbano. en H. Lefebvre, *El derecho a la Ciudad II, Espacio y Política.* Barcelona: Ed. Penísula, 67-86.

-Marcuse, P. (2011). ¿Qué derecho para qué ciudad en Lefebvre? Urban, (2), 17-21.

-Merrifield, A. (2011) El derecho a la ciudad y más allá: notas sobre una reconceptualización lefebvriana. *Urban, (2),* 101-110.

-Paquot, T. (2011). Releer" El derecho a la ciudad" de Henri Lefebvre. *Urban, (2),* 81-87.

UNIDAD 3

-Coelho-de-Souza, C. H., & Custodio, B. (2014). Las fisuras del espacio abstracto hacia el diferencial: los conflictos ambientales entendidos a través de Henri Lefebvre. *Ecología Política, (48),* 106-108.

-Ezquerra, D. B. (2013). La tesis de la producción del espacio en Henri Lefebvre y sus críticos: un enfoque a tomar en consideración. *Quid 16. Revista del Área de Estudios Urbanos, (3),* 119-135.

-Hiernaux-Nicolas, D. (2004). Henri Lefebvre: del espacio absoluto al espacio diferencial. *Veredas. Revista del Pensamiento Sociológico, (8),* 11-25.

-Lefebvre, H. (1974). La producción del espacio. *Papers: revista de sociología, (3),* 219-229.

-Lefebvre, H. (1976). L'espace: produit social et valeur d'usage. En: La nouvelle revue socialiste, número especial. Traducción disponible en https://marxismocritico.com/2017/04/27/el-espacio-producto-social-y-valor-de-uso/ (consultado, 8 de marzo de 2021).

-Napoleoni, C. (1976) *Lecciones sobre el capítulo sexto (inédito) de Marx.* México: Ediciones Era. Capítulo 4: "Trabajo útil y trabajo abstracto; trabajo socialmente necesario: trabajo vivo y trabajo muerto. Las mistificaciones de la economía política", (pp. 48-57).

-Mitchell, D. C. (2012). El poder detesta las ciudades-campamento: o la tiranía del espacio abstracto. *Urban, (3),* 11-19.

-Martínez, E. (2014). Configuración urbana, hábitat y apropiación del espacio. *Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales, 18.*

UNIDAD 4

-De Mattos, C. (2015) Lefebvre, producción del espacio, revolución urbana y urbanización planetaria. En de Mattos, C. A., & Link, F. (Eds.). Lefebvre revisitado: capitalismo, vida cotidiana y el derecho a la ciudad. RiL editores, 37-56.

-Mattos, C. A. D. (2016). Financiarización, valorización inmobiliaria del capital y mercantilización de la metamorfosis urbana. *Sociologías, 18,* 24-52.

-Lefebvre, Henri (2014) De la ciudad a la sociedad urbana. *Bifurcaciones. revista de estudios culturales urbanos* Núm. 18 Pág. 6-0. Disponible en: http://www.bifurcaciones.cl/2014/12/lefebvre-de-la-ciudad-a-la-sociedad-urbana/ (consultado el 23 de febrero de 2023).

- Parra, I. D. (2016). Lucha por centralidad y autogestión del espacio. El Movimiento de Ocupantes e Inquilinos en Buenos Aires. Íconos-Revista de Ciencias Sociales, (56), 43-61.

UNIDAD 5

-Busquet, G., & Garnier, J. P. (2011). Un pensamiento urbano todavía contemporáneo. Las vicisitudes de la herencia lefebvriana. Urban, (02), 41-57 .

-Castro-Coma, M., & Martí-Costa, M. (2016). Comunes urbanos: de la gestión colectiva al derecho a la ciudad. EURE, 42 (125), 131-153.

-Minuchin, L. (2019). De la demanda a la prefiguración. Historia del derecho a la ciudad en América Latina. Territorios, (41).

-Santos Junior, O. (2014) Urban common space, heterotopia and the right to the city: Reflections on the ideas of Henri Lefebvre and David Harvey En URBE. Revista Brasileira de Gestão Urbana (Brazilian Journal of Urban Management), v. 6, n. 2, p. 146-157.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

-Aliste, E. (2016). Más allá del espacio: Henri Lefebvre y las geografías invisibles. *Alpha (Osorno)*, (42), 253-258.

-Gasca-Salas, J. (2017). Henri Lefebvre y El derecho a la ciudad Exégesis desde sus "Tesis sobre la ciudad." *Revista Bitácora Urbano Territorial, vol. 27,* núm. 2, 19-26.

-Lefebvre, H. (2022). *La revolución urbana.* Madrid: Alianza editorial.

-Lefebvre, H. (2013) *La producción social del espacio.* España: Capitán Swing.

-Lefebvre, H. (1973). *El Derecho a la ciudad.* Barcelona: Ed. Península.

-Núñez, A. (2009). De la alienación, al derecho a la ciudad. Una lectura (posible) sobre Henri Lefebvre. *Theomai, (20),* 34-48.

-Núñez, A. E. (2014). Del Derecho a la Ciudad, al Derecho al Espacio Diferencial. *Revista de Direito da Cidade, 6(1),* 90-110.

-Palero, J. (2016) El derecho a la ciudad, según Henri Lefebvre. Del libro al movimiento. *Vivienda & Ciudad. Volumen 3,* 85-92.

-Rincón, A., & Núñez, A. (2013). La vigencia de Henri Lefebvre en la investigación urbana y territorial. *Territorios, (29),* 13-16.

CONDICIONES GENERALES DE CURSADO

El cursado del presente seminario, durante el primer cuatrimestre del 2022, se rige por las siguientes reglamentaciones:

- **Régimen de alumno**: RHCD 363/99 (modificada por las Resoluciones Nº 462/99 y Nº 248/02 de ese Cuerpo). Disponible en: https://ffyh.unc.edu.ar/wp-content/uploads/2017/10/régimenregimen-alumnos-ffyh.pdf).

-Certificado Único de Estudiantes Trabajadores y/o con familiares a cargo: RHCD 172/2012
Disponible en
http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=172&getArea=ffyh&getDate=2012

-Reglamento de Licencias Estudiantiles RHCD 237/2021
Disponible en
http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=237&getArea=ffyh&getDate=2021

-Protocolo de accesibilidad. Resolución HCD N° 526/2019.

-Régimen Docente de la FFyH: Ordenanza HCD 3/2018
Disponible en http://www.digesto.unc.edu.ar/ffyh/honorable-consejo-directivo/ordenanza/3_2018/

Por otro lado, cabe aclarar que, por ser un Seminario, el régimen de cursado es el de alumno promocional.

Clases: Se desarrollarán los días jueves de 14hs a 18hs de manera presencial en el aula 10 de casa verde.

Durante las clases presenciales presentaremos los contenidos del seminario, haciendo hincapié en los conceptos fundamentales de la etapa urbana Henri Lefebvre, y orientando a los alumnos en la lectura de la bibliografía obligatoria del seminario. Al mismo tiempo, se propondrán a los estudiantes el desarrollo de diversas actividades, como presentación grupal de textos previamente acordados, plenarios donde se compartirán el resultado de las actividades domiciliarias, entre otras.

EVALUACION

El Seminario se aprobará con un mínimo de 80% de asistencia a las clases, la participación activa en las actividades propuestas y la elaboración de un trabajo final individual o grupal.

CRONOGRAMA Y ACTIVIDADES:

Nº de clase	Día/mes	Clases	Unidad
1	**Jueves 23 de marzo de 2023**	Presentación del programa y contenidos del seminario, modalidad de cursado, dinámica de las clases, trabajo final, etc. **Introducción a la obra y vida de Henri Lefebvre.**	**N° 1**
2	**Jueves 30 de marzo de 2023.**	**Introducción a la obra y vida de Henri Lefebvre.** Actividad grupal en base a la lectura de textos domiciliarios previos.	**N°1**
3	**Jueves 6 de abril de 2023.**	**El derecho a la ciudad en Lefebvre.** Henri Lefebvre: El proceso de industrialización y la problemática urbana. La relación entre el campo y la ciudad. La explosión de las nuevas periferias y la implosión de los centros como núcleo de control y decisión, la segregación residencial.	**N°2**
4	**Jueves 13 de abril de 2023.**	**El derecho a la ciudad en Lefebvre.** El espacio urbano y la calle. Valor de cambio y valor de uso. Hábitat y habitar. El derecho a la ciudad.	**N°2**
5	**Jueves 20 de abril de 2023.**	**El derecho a la ciudad en Lefebvre.** Actividad grupal en el aula en base a la lectura de textos domiciliarios previos.	**N°2**
6	**Jueves 27 de abril de 2023.**	**Lefebvre y la producción del espacio** La teoría unitaria del espacio (físico, mental y social). La <<tríada conceptual>>: las prácticas espaciales, las representaciones del espacio y los espacios de representación.	**N°3**
7	**Jueves 4 de mayo de 2023.**	**Lefebvre y la producción del espacio** La teoría unitaria del espacio (físico, mental y social). La <<tríada conceptual>>: las prácticas espaciales, las representaciones del espacio y los espacios de representación.	**N°3**
8	**Jueves 11 de mayo de 2023**	**Lefebvre y la producción del espacio** Actividad grupal en el aula.	**N°3**
9	**Jueves 18 de mayo de 2023**	**Semana de exámenes Estudiantes Regulares y Libres**	

	Jueves 25 de mayo de 2023	**FERIADO**		
10	**Jueves 1 de junio de 2023**	**Revolución urbana y metamorfosis planetaria**	**N° 4**	
11	**Jueves 8 junio de 2023**	**Revolución urbana y metamorfosis planetaria**	**N°4**	
12	**Jueves 15 de junio de 2023**	**Las múltiples reapropiaciones de Lefebvre** Las configuraciones del derecho a la ciudad en América Latina: la instancia movimientista, la apropiación institucional burocrática o la institucionalización del derecho a la ciudad y, la emergencia de un nuevo repertorio de acción colectiva centrado en la noción de prefiguración.	**N°5**	
13	**Jueves 22 de junio de 2023**	Actividad de cierre unidad 4: Presentación grupal de textos previamente acordados. Revisión contenido unidades 1, 2, 3, 4 y 5: Actividad de cierre del seminario. Se abordarán las consignas y guía para la elaboración del trabajo final individual o grupal.	**N°1, 2, 3, 4 y 5**	

DIAS Y HORARIO: jueves de 14hs a 18hs. Aula: a confirmar.

Julieta Capdevielle

Profesora Adjunta FFyH –UNC