Universidad Nacional de Córdoba **Facultad de Filosofía y Humanidades** **Departamento de Geografía**	Programa de: Introducción al Pensamiento Geográfico (Cod. De materia) 1201901 Año Lectivo: **2023**
Carrera: Lic. En Geografía /Profesorado en Geografía Plan 2022	Semestre: 1 semestre Carga Horaria: 100 Hs. Semanales: 4 Ubicación en la Currícula: 1º año Modalidad: Presencial Días de cursado: Teóricos y teórico-prácticos: jueves 16 a 20hs Trabajos Prácticos: martes 18 a 20 hs.

Equipo de Profesores:
Dr. Lucas Palladino, Profesor Titular, dedicación semiexclusiva.
Lic. Carolina Paula Ricci, Profesora Asistente, dedicación semiexclusiva.

Adscriptxs:
Lic. Agostina Ludueña
Lic. Ramiro Díaz

Ayudantes Alumnxs:
Noelia Cabana
Paula González Tejeda

Fundamentación

El objetivo de la asignatura es recorrer las diferentes perspectivas que forman parte de la historia de la Geografía en tanto disciplina moderna poniendo foco en las condiciones materiales y sociales que permitieron las emergencias de prácticas y los discursos geográficos. Partimos de la afirmación de que no existe una única conceptualización y modo de entender la disciplina sino, más bien que lo que consideramos como Geografía ha sido pensada y definida en cada época, sociedad y lugar (Livingstone, 1992). Pensar en términos críticos las nociones de la disciplina nos permite abrirnos hacia diferentes maneras con la que es definida y practicada, y, en consecuencia, a disponer de más herramientas analíticas para construir y transmitir conocimiento. En base esto, nos proponemos contextualizar o situarnos en términos espaciales e históricos para así analizar las diferentes perspectivas sobre la Geografía que hacen parte de lo que denominamos el corpus teórico-epistemológico.

En esta línea nuestra propuesta busca poner en clave histórica el desarrollo de los debates de la tradición disciplinar desde el período de institucionalización moderna hasta la actualidad. Por ello ofrecemos herramientas para concebir la historia de la Geografía no como un sucesivo progreso de paradigmas, escuelas o corrientes de una comunidad de profesionales aisladas de su contexto social y político, sino más bien como una serie de conversaciones o tradiciones en pugna, desarrolladas por sujetxs que se encuentran atravesadxs por los condicionantes sociales, históricos y geográficos. Así, se presenta como un desafío para lxs estudiantes, el de reflexionar sobre la cuestión que no hay una única noción o definición de Geografía (junto con su quehacer teórico y

metodológico) y que las tradiciones conviven en la actualidad (sea en diferentes países, provincias o mismo al interior de una carrera o departamento de Geografía, en diferentes profesionales, entre otres).

Ahora bien, para dar a conocer las diferentes perspectivas de geografías en la tradición disciplinar se hace necesario analizar en clave histórica los procesos, las prácticas y los discursos que dieron sentido a la Geografía como disciplina académica. En esta línea se hace clave el concepto de institucionalización (Capel 1977) y el abordaje de la historia social de la Geografía, cuestiones que situamos a partir del contexto de la segunda mitad del siglo XIX en Europa; cuando la disciplina emerge como un saber útil y funcional a la legitimación de dichos Estados (Lacoste, 1976). Es a partir de este proceso que con en análisis de la historia social de la disciplina pretendemos rastrear y comprender la relación entre *textos (entendidos como los discursos producidos en las tradiciones disciplinares) y contextos* (haciendo referencia a las circunstancias socio-históricas y geográficas) mediada por el complejo y tenso desarrollo del campo científico geográfico en diferentes coyunturas desde el siglo XIX (Moraes, 1983, Ortega Valcárcel, 2000) y XX.

En segundo lugar, la materia rescata las producciones teórico-epistemológicas de esta historia de la disciplina, para pensar en los quehaceres geográficos de la contemporaneidad. Interesan las nuevas preguntas, los temas de discusión, las agendas que surgen en la actualidad y en el que participan geógrafos y geógrafas junto a otrxs cientistas sociales y también, en ocasiones, actores extraacadémicos. ¿De qué manera las discusiones de la tradición disciplinar están presentes en la coyuntura política, social y ambiental contemporánea? ¿Existe un diálogo entre, por ejemplo, las propuestas de los conflictos ambientales, territoriales con las conceptualizaciones rastreadas históricamente por los geógrafos? ¿Cómo se prestan los debates sobre el espacio geográfico, el territorio, el lugar, el paisaje y la región, y en ocasiones “el medio” y “ambiente” en estos entornos?

Son preguntas que exceden a los materiales provistos en esta instancia, pero que, sin embargo, encuadran el espíritu de nuestra propuesta de programa. Esperamos, por ello, que el sentido del recorrido histórico realizado en la materia sirva para analizar problemas y debates y que permitan a estudiantes acercarse y reflexionar con la “anteojera de la tradición disciplinar” diferentes escenarios, espacios, lugares, paisajes, regiones y territorios cada vez más complejos. Escenarios claves para la formación de futurxs profesionales licenciadxs y profesorxs en Geografía.

Objetivo:

Analizar críticamente la historia disciplinar como un pliegue de tradiciones en pugna entendiendo a la producción de conocimiento como una actividad social indisociablemente ligada al contexto histórico.

Se pretende que las y los estudiantes:

- Comprendan diferentes perspectivas teórico-epistemológicas que están presentes en la tradición disciplinar,
- Identifiquen críticamente las tradiciones presentes en los propios imaginarios sobre la Geografía derivados de las trayectorias escolares de cada estudiante.
- Reflexionen sobre la relación entre producción de conocimiento geográfico, el contexto institucional y socio territorial.
- Identifiquen los conceptos o categorías que han sido claves en la formación del corpus disciplinar: paisaje, región, espacio, territorio y lugar (entre otros).
- Reflexionen sobre las implicancias políticas y epistemológicas derivadas de la producción de conocimiento.
- Construyan un conjunto de argumentaciones críticas a través de las cuales tomen posición respecto de las problemáticas discutidas.

Unidad 1: Geografías. Enfoques, tradiciones y perspectivas

La amplitud de definiciones con rótulo geográfico. Conversaciones y discusiones presentes en la historia disciplinar. La idea de tradición disciplinar de Livingstone. Geografía tradicional y Geografía renovada. La institucionalización como eje clave de análisis en historia disciplinar. La propuesta de la Historia Social de la Geografía. Perspectivas internalistas y análisis contextuales. Tres dimensiones en la mirada histórica: contexto histórico (condiciones político, sociales), la comunidad de expertos (condiciones institucionales) y el corpus disciplinar (condiciones teóricas, epistemológicas y metodológicas).

Bibliografía obligatoria *(incluye el total de bibliografía de trabajos prácticos)*

- LIVINGSTONE, D. (1992) Una breve historia de la Geografía En: Rogers, A., Villes H., Goudie, A. (eds): *The Student's Companion to Geography*. Blackwell (traducción interna de la cátedra).
- MORAES, A. (1983) Cap. 1. "El objeto de la Geografía" y Cap. 3 "Orígenes y presupuestos de la Geografía". En : *Pequeña História Crítica*. Traducción de Luis Briano, UBA-UNSAM, págs. 4 a 8 – 14 a 21
- CAPEL, H. (1977) Institucionalización de la Geografía y estrategias de la comunidad científica de los geógrafos, Geo-crítica N° 8 y 9. Barcelona, Universidad de Barcelona.

Bibliografía optativa

- Escolar, M. (1993) Um discurso 'legítimo' sobre o território: Geografía e Ciencias Sociais. En Escolar, M.: *Crítica do discurso geográfico*. Sao Paulo, Editora Hucitec, págs. 49-96.
- Puente Lozano, P. (2013) Los desplazamientos críticos de la historia de la geografía. Terra Brasilis (Nova Série) [Online], 2 | fecha de consulta: 9 de Noviembre de 2013. URL: **http://terrabrasilis.revues.org/781**.
- Santos, M. (1990) Por una geografía nueva. Espasa-Calpe S.A, Madrid. Capítulos 1, 2 y 3. Pp.31-60.
- Capel, H. (1981) Cap. X: El positivismo y la Geografía y Capítulo XI: El historicismo y la Geografía. En: Filosofía y ciencia en la Geografía Contemporánea. Ed. Barcanova, Barcelona. Pp. 267-365.
- Unwin, T. (1995) El lugar de la geografía. Cátedra. Madrid. Cap. 4, págs. 132-150.
- Oszlak, O. (1982) "Reflexiones sobre la formación del estado y la construcción de la sociedad argentina". Revisa Desarrollo Económico, v. 21, N° 84.

Instancias evaluativas

- **Taller 1: Proceso de institucionalización de la Geografía. Lectura y reseña de texto de Capel (1977)**

Unidad 2: *Textos y contextos* en los procesos de institucionalización de la Geografía Tradicional en Europa: el caso alemán, francés y anglosajón.

El contexto político-social-económico y territorial: sobre la formación de los estados nacionales y la expansión imperial en Europa del siglo XIX. La comunidad de expertos: el proceso de expansión colonial y formación de sociedades geográficas. El papel de la geografía escolar en la construcción de comunidad imaginada. El corpus: positivismo y el desarrollo epistemológico de las ciencias naturales: darwinismo y darwinismo social. Positivismo, darwinismo y geografía. La Geografía Humana como ciencia natural. La trayectoria de expertos en la Geografía Tradicional y la institucionalización: el caso de Alemania (Ratzel), Francia (Vidal de La Blache), Inglaterra (Mackinder) y Estados Unidos (Sauer). Las geografías anarquistas europeas, usos y discusiones acerca del positivismo y el darwinismo en la "ayuda mutua" de P. Kropotkin.

Bibliografía obligatoria

a-La institucionalización en el marco de la geografía alemana y francesa

- RATZEL, F. (1898-1899) El territorio, la sociedad y el estado. En Gómez M. J., Muñoz, J. y Ortega N. (1982): *El pensamiento geográfico*. Madrid, Alianza. Pp. 193-203.
- VIDAL DE LA BLACHE, P. (1896) *Las divisiones fundamentales del territorio francés*. En Gómez M. J. y otros, op.cit. Pp. 243-249.
- NUNES PEREIRA, S. (2012) "Estados, naciones y colonialismo: trazos de la Geografía política vidaliana" En Haesbaert, R; Nunes Pereira, S; Ribeiro, G. *Vidal, Vidais. Textos de Geografía Humana, Regional e Política*. Brasil: Bertrand Brasil. Traducción de la cátedra. (pp. 337-358).
- PEET, R. (2012). "Los orígenes sociales del determinismo ambiental". En Benach, Nuria. Richard Peet. Geografía contra el neoliberalismo. Barcelona: Icaria. (pp. 95-180)
- MORAES, A. (1983) Capítulo 2. "El positivismo como fundamento de la Geografía Tradicional." Capítulo 5. "Ratzel y la Antropogeografia." Capítulo 6. "Vidal de la Blache y la Geografía Humana." En: *Pequeña História Crítica*. Traducción de Luis Briano, UBA-UNSAM, págs. 8-14 y 26-38.

b- H. Mackinder y la Geografía Política en Gran Bretaña

- MACKINDER H. J. (1887) "El objeto y los métodos de la geografía" En Gómez, J., Muñoz, J., Ortega, N. (1982): *El pensamiento Geográfico*, Madrid, Alianza. Pp. 349-354

c- C. Sauer y la Geografía Cultural norteamericana

- SAUER, C. (1931) La Geografía cultural. En Gómez, J, op.cit. Pp. 349-354.

d- Las geografías anarquistas: la ayuda mutua de P. Kropotkin.

- KROPOTKIN, P. (2009- {1902}) "Prólogo" e "Introducción". En: *La ayuda mutua*. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamericana. pp. I-IX, 1-19.

Bibliografía optativa

- Castro, I, Costa Gómes, P., y Correa, R. [org] (2000) Geografía: Conceptos y temas. Río de Janeiro: Bertrand Brazil. Cap. 1
- Costa Gómes, P. (1996). Geografía e Modernidade. Río de Janeiro: Bertrand Brasil S.A. Capítulo 7 a 9.
- Gomez m. J., Muñoz, J. y Ortega N. (1982) El pensamiento geográfico. Madrid, Alianza. Pp. 38-42; 61-66 y 77-84.
- Reclus, E. "Méjico" y "Geografía Universal". En: Hiernaux, Daniel. La geografia como metáfora de libertad. Textos de Eliseo Reclus.
- Mathewson, K. (2016). "La geografia latinoamericanista de Élisée Reclus: escritos extensos soportados en viajes episódicos." En: Terra brasilis. Vol. 7. Disponible en: https://journals.openedition.org/terrabrasilis/1838.

Instancias evaluativas

- **TP1. "La geografía humana en tensión: los contextos, propuestas y proyectos en torno a la producción de Vidal de la Blache y Frederic Ratzel (Europa S. XIX)"**
- **Taller 2: Las geografías de Carl Sauer y Halford Mackinder. Lectura y reseña.**
- **Taller 3 Darwinismo y geografía. La apropiación anarquista de Peter Kropotkin en "el apoyo mutuo" (1902). Lectura y reseña.**

Unidad 3: Las Geografías neopositivistas. De la institucionalización disciplinar a las pujas epistemológicas por el método.

De la institucionalización a las pujas epistemológicas al interior disciplinar. La cuestión epistemológica sobre el método y el método como una cuestión política-sociológica. La comunidad de expertos y el campo científico o

intelectual. Críticas a las perspectivas positivistas tradicionalistas desde la postura cuantitativa y el positivismo lógico. La Geografía inductiva e ideográfica frente a la perspectiva deductiva-nomotética. Los modelos: instrumentos de ordenamiento de la realidad. El espacio como categoría analítica de la Geografía: el espacio relativo e isotrópico. Richard Hartshorne, Fred Schaefer.

Bibliografía obligatoria

- MORAES, A. (1983) "Capítulo 8: Mas allá el determinismo y el posibilismo: la propuesta de Hartshorne" y "Capítulo 9: El movimiento de renovación en Geografía", "Cap.10 La Geografía Pragmática". En: *Pequeña História Crítica*. Traducción de Luis Briano, UBA-UNSAM, págs. 43-59.
- TAYLOR, P. (1977). "El debate cuantitativo en la geografía británica." *Geo-crítica*, N° 10, Barcelona, Universidad de Barcelona, págs. 5-23 (aula virtual).
- SCHAEFER, F. (1953) *Excepcionalismo en Geografía*. Barcelona, Ediciones Universidad, Barcelona, 1971. Introducción de Horacio Capel.

Bibliografía optativa

- Gómez M. J., Muñoz, J. y Ortega N. (1982) El pensamiento geográfico. Madrid, Alianza. Pp. 38-42; 61-66 y 77-84.
- Hartshorne, R. (1939) "La Naturaleza de la Geografía. Conclusión" En Gomez M. J., Muñoz, J. y Ortega N. (1982): *El pensamiento geográfico*. Madrid, Alianza, págs. 355-365.
- Harvey, D. (1983): *Cap. 24. Comentario Final*. **Teorías, leyes y modelos en geografía**. Buenos Aires, Ed. Alianza.
- Moraes, A. (1983) Ratzel e a Antropogeografia; Vidal de la Blache e a Geografia Humana, en Geografia: Pequena história crítica, Sao Paulo, Hucitec. Cap. 5, 6 y 7; Traducción de Luis Briano, UBA-UNSAM, págs. 26-38.
- Rhein, C. (1982): La Geographie, discipline escolaire et/ou science sociale? (1860-1920), en Revue Francaise de Sociologie. Vol. XXIII. (Traducción al español del Ministerio de Cultura y Educación: Materiales de actualización disciplinaria. Selección Bibliográfica correspondiente a "Presentación de la Problemática de las Ciencias Sociales", anexo 2).

Instancias evaluativas

- **Taller 4: El debate Geografía tradicional vs. Cuantitativa. La sociología de la ciencia como clave de análisis. Lectura y reseña del texto de Taylor (1977)**.

Unidad 4: Geografías críticas y otras interpelaciones al positivismo en Geografía

Las interpelaciones al positivismo clásico y al neopositivismo en las décadas de 1960-1970. Fenomenología y existencialismo en la geografía humanística. Lugar y sentido de lugar en Yi Fu Tuan y Edward Relph. *La interpelación marxista*. La Geografía humana como ciencia social comprometida con la realidad. El contexto de la Guerra Fría. Conflicto de Vietnam, la revolución cubana y el mayo francés. La influencia de la Teoría Crítica de la Escuela de Frankfurt y su relación con el marco epistemológico de las ciencias sociales. Materialismo histórico-dialéctico y geografía. Las tensiones epistemológicas entre la explicación y la comprensión. El espacio social como categoría de análisis. La influencia de Henry Lefebvre. Milton Santos y las geografías críticas latinoamericanas.

Bibliografía obligatoria

- GONZÁLEZ, M. J. (2003) Geografía humanística.
  En: Nieto Ibañez, Jesus. *LÓGOS Hellenikós : homenaje al Profesor Gaspar Moroch.* Universidad, Leon.
- MATTSON, K. (1978) Una introducción a la geografía radical. Geocrítica N°11. Departamento de Geografía, Universidad de Barcelona (aula virtual).
- MORAES, A. (1983) "Capítulo 11. La Geografía Crítica. "y "Palabras finales." En : *Pequeña História Crítica*. Traducción de Luis Briano, UBA-UNSAM, págs.59 a 70.

- BUNGE, W (1988) Las expediciones geográficas radicales a los paisajes ocultos de la América urbana. En Gómez Mendoza, J., Ortega N.: Viajeros y Paisaje, Madrid, Alianza Editorial, págs.151-174.
- LACOSTE, I. (1976): La Geografía: un arma para la guerra. Anagrama, Barcelona. págs. 5-41.
- VEGA, X., C. (2004) "La condición de la Geografía: una introducción a la obra geográfica de David Harvey." Doc. Anàl. Geogr. 44. Pp. 131-148.
- HARVEY, D. (1977) Introducción y cap. I "los problemas sociales", parte III "algunos problemas metodológicos en la conjunción entre proceso social y forma espacial". *Urbanismo y desigualdad social*. México. Siglo XXI Editores. pp.1-12 y 31-39.
- SANTOS, M. "Introducción". *Por una geografía nueva.* Madrid, Espasa Calpe. Pp. 19-30.

Bibliografía optativa

- Zusman, P. (2002) Geografías disidentes. Caminos y controversias. Documents de Analisi Geografic, Nº 40, pp. 23-44. [On line] **http://age.ieg.csic.es/hispengeo/textosespa.htm**
- Ferretti, F., & Viotto Pedrosa, B. (2018). Inventing critical development: A Brazilian geographer and his Northern networks. Transactions of the Institute of British Geographers, 43(4), 703-717. Traducción propia para la cátedra.
- Moura, R.; Oliveira, D.; Lisboa, H.; Fontoura, L., Geraldi, J. (2008): *Geografia Crítica: legado histórico ou abordagem recorrente?* **Biblio 3W, Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales**, Universidad de Barcelona, Vol. XIII, nº 786, http://www.ub.es/geocrit/b3w-786.htm (aula virtual)

Instancias evaluativas

- **TP2: "De la renovación geográfica a la geografía crítica/radical: un análisis de la trayectoria de David Harvey"**
- **Taller 5: La interpelación humanística y las perspectivas críticas a la explicación en geografía. Lectura y reseña del texto de González (2003)**

Unidad 5. Los giros culturales y las geografías críticas contemporáneas

Postfordismo, posmodernismo occidental y otras modernidades. La revisión genealógica de las categorías geográficas a la luz de giro lingüístico y el giro espacial en Europa: espacio, lugar, paisaje y territorio. Posestructuralismo, espacio, saber y poder. Del espacio geográfico producido al espacio geográfico vivido. La identidad y el cuerpo como campos de estudio. De la política de las relaciones de clase a la diversidad de identidades y grupos subalternos en las geografías. Las nuevas geografías culturales y diferenciación espacial de género, étnica y de clase. Geografías poscoloniales y de(s)coloniales: Geografías del género, geografías feministas, feministas latinoamericanas. Del contexto del capitalismo flexible y la posmodernidad hacia las críticas al modelo de acumulación por desposesión y el neoextractivismo en América Latina. Geografías críticas contemporáneas latinoamericanas, dialogo de saberes, giro ontológico, decolonial y multiterritorial.

Bibliografía obligatoria

a-Encuadres generales sobre las Geografías culturales

- ZUSMAN, P., HAESBAERT R. (2011) "Introducción" En: Zusman y Haesbaert (2011): *Geografías Culturales. Aproximaciones, intersecciones y desafíos*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires, p. 5-10.
- COSGROVE D., JACKSON P. (2003) "Nuevos rumbos de la Geografía cultural". En: Lobato Correa R., Rosendahl Z. (2003): *Introducción a la Geografía Cultural*, Bertrand, Río de Janeiro. Pp.135-142.

b-Geografías poscoloniales y de(s)coloniales

- CARMO CRUZ, V. do C. (2017) "Geografia e pensamento descolonial: notas sobre um diálogo necessário para a renovação do pensamento crítico". En Carmo Cruz y Araújo de Oliveira (*cords*.) *Geografia e giro descolonial: experiências, ideias e horizontes de renovação do pensamento crítico.* Letra Capital, Rio de Janeiro. Pp 15-36.
- ZARAGOCIN, S. (2018) "Hacia una reapropiación de la Geografía Crítica en América Latina. Presentación del dossier. EN: *Íconos: revistas de ciencias sociales*. Nº 61, pp. 11-32. DOI: 10.17141/iconos.61.2018.3020
- CASTRO, H; LOIS, C; ZUSMAN, P. (COMP.) (2007) Viajes y Geografías.1ª ed. Buenos Aires: Prometeo Libros. geographic knowledge. University of Minessota Press.
- PRATT, M. L (2011) *Ojos Imperiales: literatura de viajes y transculturización*. 1ª ed. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

c-Geografías de género y feministas

- ELKINSMYTH, C. (2002) "Geografía Cultural Feminista." En Shumer Smith P. (Edit.) (2002) *Doing Cultural Geography*. Sage, London. Pp. 53-77.
- LAN, D. (2016) "Los estudios de género en la geografía argentina". En: IBARRA GARCÍA, ESCAMILLA-HERRERA (Coords.) *Geografías feministas de diversas latitudes. Origenes, desarrollos y temáticas contemporaneas.* Mexico: UNAM. Pp. 55-71

Bibliografía optativa

- Said (2002): Orientalismo. El Oriente como invención de occidente, *Introducción*. Ed. Debate, Barcelona, págs. 9-54 (aula virtual).
- Zusman, P., Lois, C., Castro, H. (2008) Viajes y Geografías*. Prólogo e Introducción.* Prometeo, Buenos Aires, págs. 9-29.
- García Ramón, M.D. (2002): *Viajeras europeas en el mundo árabe: un análisis desde la geografía feminista y poscolonial*. En: Documents d'Anàlisi Geogràfica, N.º 40, págs..105-130 (aula virtual)
- Harley, B (2001). Cap. 2: "Mapas, conocimiento y poder." En *La nueva naturaleza de los mapas. Ensayos sobre la historia de la cartografía*. FCE, México. Pp. 79-83.
- Mc Dowell, Linda (1999) "Introducción, el género y el lugar." *Género, identidad y lugar. Un estudio de las geografías feministas.* Traducción de Pepa Linares. Ed. Cátedra.
- ZARAGOCIN, S. (2020) "Geografía feminista descolonial". En: *Geopauta.* Vol. 4, Núm. 4.

Instancias evaluativas

- **TP 3: "Tensionando la mirada imperial: la construcción de paisajes y saberes territorials sobre América en los relatos de viajes de fines del S.XVIII, principios del S. XIX**
- **Taller 6: Las geografías descoloniales. Lectura y reseña del texto de Carmo Cruz (2019)**
- **Taller 7: Geografia cultural feminista. Lectura y reseña del texto de Elkinsmith (2002)**

Unidad 6. La institucionalización de la Geografía en Argentina

Formación de Estados y procesos de formación territorial. Sociedades geográficas, cátedras y geografía escolar en Argentina. Geografía y representación patriótica. Las tradiciones geográficas en pugna en los procesos de institucionalización de la Geografía en Argentina. La emergencia de la región como nodo de la geografía escolar. El caso Universidad de Buenos Aires.

Bibliografía obligatoria

- ESCOLAR, M., QUINTERO S., REBORATTI, C. (1994) Geographical identity and Patriotic Representation in Argentina. En: Hooson, D. (ed): Geography and National Identity in Argentina. Blackwell, Londres.
- HOLLMAN, V. C (2013) *Enseñar a mirar lo (in)visible a los ojos: la instrucción visual en la Geografía escolar argentina (1880-2006)* en LOIS, C y HOLLMAN, V C (2013) Geografía y cultura visual: Los usos de las imágenes en las reflexiones sobre el espacios. Rosario: Protohistoria. ISBN: 978-987-1855-36-0
- DIAZ, R. y LUDUEÑA, A. (2020) Discursos en contexto: un análisis de los programas de la Cátedra de Geografía Humana de la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) entre 1956 y 1993. Revista Cardinalis. Núm. 14 (2020): 1º semester

Bibliografía optativa

- Souto, P. (1996) «La "reflexión científica" Sobre la identidad nacional': corporativismo e individuación disciplinaria - Federico A. Daus (1942-1953) En : Souto, *Geografía y Universidad Institucionalizáción académica y legitimación científicas del discurso territorial en la Facultad de Filosofía y Letras . de la Universidad de Buenos Aires.* Ed. Cuadernos de territorio. Pp. 97-109.
- Lois, C. (2009): "Imagen cartográfica e imaginarios geográficos. Los lugares y las formas de los mapas en nuestra cultura visual", en Scripta Nova: Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales [en línea], Vol. 13. http://www.raco.cat/index.php/ScriptaNova/article/view/139479/0 [Último acceso 25-02-10]

Instancias evaluativas

- **TP4: "La institucionalización de la Geografía en Argentina, el papel de la enseñanza de la Geografía en la construcción de la Nación"**
- **Taller 8: Análisis de los programas de la Cátedra de Geografía Humana en la Universidad Nacional de Córdoba. Taller a cargo de adscriptxs**

REGIMEN DE CURSADO

La estructura de las clases teóricas, teórico prácticas, prácticas se ajusta a las reglamentaciones vigentes de la FFYH/UNC. Recomendamos que estudiantes lean y aprendan estas reglamentaciones ya que son herramientas para garantizar la realización de su cursado

-Régimen de Alumnos: RHCD 363/99 (modificada por las Resoluciones Nº 462/99 y Nº 248/02 de ese Cuerpo).
Disponible en: https://ffyh.unc.edu.ar/wp-content/uploads/2017/10/régimenregimen-alumnos-ffyh.pdf).

-Modificación de Régimen de Alumno en lo atinente a Promoción Directa (habilita esta opción): RHCD 363/2021.
Disponible en http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=363&getArea=ffyh&getDate=2021

-Certificado Único de Estudiantes Trabajadores y/o con familiares a cargo: RHCD 172/2012
Disponible en http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=172&getArea=ffyh&getDate=2012

-Régimen de Reparcialización (sólo para materias): RHCD 149/2019
Disponible en http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=149&getArea=ffyh&getDate=2019

-Protocolos de Accesibilidad Académica: RHCD 526/2019
Disponible
en http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=accesibilidad+acad%C3%A9mica&getArea=ffyh&getDate=

-Reglamento de Licencias Estudiantiles RHCD 237/2021

Disponible en http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=237&getArea=ffyh&getDate=2021

-Régimen Docente de la FFyH: Ordenanza HCD 3/2018
Disponible en http://www.digesto.unc.edu.ar/ffyh/honorable-consejo-directivo/ordenanza/3_2018/

Organización de clases teóricas, teórico/prácticos y trabajos prácticos

En cuento a la organización, las instancias serán las siguientes:

1. Clases Teóricas
2. Teóricos prácticos/talleres.
3. Trabajos prácticos.
4. Parciales.

1 Teóricos

La realización de un conjunto de clases teóricas presenciales a cargo del titular de la asignatura, donde se presentarán las problemáticas, conceptos y reflexiones propias de cada unidad. Las clases serán los días jueves de 16 a 20 hs. En ocasiones las clases serán reforzadas por clases grabadas y materiales disponibles en el aula virtual de la materia, al cual cada estudiante deberá loguearse. Por otro lado, en dicha aula también se encuentran disponibles: Programa, Cronograma, Bibliografía, Unidades 1 a 6, Teórico Prácticos, Trabajos Práctico, estos últimos serán cargados en ocasiones previas a la fecha de realización.

Asimismo, el aula virtual dispone de un sistema de mensajería en red y por privado, por ende, este medio será el medio de comunicación oficial por fuera de las clases presenciales.

Las clases teóricas tendrán consultas presenciales y virtuales.

Email de consultas: lucas.palladino@unc.edu.ar

2 Clases teórico-prácticas talleres:

Denominamos talleres al conjunto de teórico-prácticos que realizamos, que tienen carácter evaluativo (se aprueban sin nota) y se acoplan a régimen de presencialidad del 50 % para regulares y 80 % para promocionales. Se realizan sobre la base de una propuesta de trabajo grupal o individual a partir de textos previamente trabajados y discutidos en la instancia teórica. Estas instancias se desarrollarán en el segundo módulo de cursado (18 a 20hs) con frecuencia semanal. Con respecto al contenido, temas clave que son centrales en cada unidad, con el propósito de reforzar en clases presenciales las principales discusiones teórico-epistemológicas y su relación con los contextos. Por su parte son un refuerzo para el trabajo práctico venidero, por ende, se planeó el dictado de cada teórico práctico antes del trabajo práctico correspondiente a cada unidad.

En el aula virtual se encuentran disponibles las Guías de lectura y apoyo a los talleres.

Se espera que estudiantes participen grupalmente en la exposición de los textos obligatorios (Reseñas, resolución de guías de lectura, exposición grupal con afiches y otros formatos) al menos una vez cada persona. En cada taller un grupo será expositor y el resto deberá traer la lectura realizada con la guía correspondiente.

Condición mínima de aprobación regulares y promocionales (ver ítem “Evaluación”): Exposición en un taller y asistencia al 50% (regulares) y 80 % (promocionales)

3 **Trabajos Prácticos:**

Los trabajos prácticos son instancias independientes de las clases teóricas. Estas instancias procuran profundizar el estudio de caso, trabajando en base a fuentes de autores (geógrafxs) la relación texto y contexto. Se trabaja sobre

la base de lectura dirigida sobre la bibliografía y fuente correspondiente, de modo que la y el estudiante pueda construir un aprendizaje de manera procesual, recuperando cada material desde nuevos abordajes enriquecidos por la práctica desarrollada a lo largo del curso.

Para ello, se propone promover el análisis de fuentes de geógrafxs a partir de guías de lectura orientadas a que la y el estudiante:

a- identifique problemas y conceptos centrales trabajados por el autor o la autora,
b- identifique las argumentaciones sobre las cuales el/la autor/a fundamenta sus posturas en relación a la problemática,
c- recupere y relacione el/la autor/a y la problemática trabajada con otras trabajadas a lo largo del curso,
d- adopte una postura crítica respecto a las perspectivas del autor y construya argumentaciones que fundamenten su propia perspectiva.

- La lectura dirigida sobre fuentes. Para ello se han escogido trabajos de autores clásicos de la geografía nacional e internacional pertinentes para el tratamiento de cada una de las unidades.
- La elaboración de trabajos escritos cortos a fin de que el/la estudiante construya un conjunto de argumentaciones críticas a través de las cuales tome posición respecto de las problemáticas discutidas.
- Además, se espera que estas instancias colaboran al desarrollo de las capacidades de escritura y lectura de textos científicos a través de la orientación y brindado de herramientas metodológicas y prácticas.

Modalidad de Trabajos Prácticos

Los trabajos prácticos se desarrollarán en general en torno al análisis de fuentes: el material bibliográfico y las clases teóricas contribuirán a su comprensión. A los fines de enriquecer el trabajo se presenta también material sobre la finalidad y la manera de trabajar con fuentes.

Para orientar el trabajo de lxs estudiantes con este material se elaborarán guías de lectura para cada texto, y también pistas para articular la variedad de documentos incluidos en cada práctico. Las guías de lectura tienen el objetivo de servir de puente entre el texto propuesto y el alumno. Ellas presentan los autores, contextualizan los fragmentos seleccionados y orientan la identificación de núcleos conceptuales.

- Previo al encuentro: deberán leer el material propuesto, atendiendo a los ejes, objetivos y actividades planteadas en las guías de lectura. Además, deberán elaborar una producción escrita de no más de tres páginas que dé cuenta de dicho trabajo.
- Posterior al encuentro: deberán completar la consigna final en un plazo fijado previamente en clase o bien en cada trabajo práctico.

Consultas. carolina.ricci@unc.edu.ar

EVALUACION

Parciales

Se tomarán dos exámenes parciales con fechas establecidas en el cronograma de clases (que será subido al aula virtual). Las notas obtenidas no se promediarán con la de los trabajos prácticos. Se tendrán en cuenta también para la acreditación los trabajos escritos que se les soliciten, teóricos prácticos y la participación en clase.

Los/as estudiantes pueden promocionar, regularizar y quedar en condición de libre la asignatura. De acuerdo al Régimen de alumnos (RHCS 363/99) estas son las siguientes condiciones mínimas:

- Promocional: aprobar el 80% de los trabajos prácticos con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un promedio mínimo de 7 (siete); asistir y entregar 6 de 8 (80%) teórico prácticos y en caso de que sea evaluatorio aprobarlo. Aprobar el 100% de las evaluaciones parciales con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un

promedio mínimo de 7 (siete). La persona que promociona tiene una evaluación final llamada “coloquio” que consta de la entrega de un trabajo final escrito y defendido oralmente con un tema a elección (ver pautas en aula virtual)

- Regular: aprobar 3 de 4 prácticos, nota mínima 4 (cuatro); asistir y entregar 4 de 8 (50%) teórico-prácticos y en caso de que sea evaluatorio aprobarlo. Aprobar 100% de parciales. La persona que regulariza tiene un examen final oral evaluada por un tribunal (ver fechas de exámenes)
- Libre: se considera libre a quien no curso la materia o quien no ha conseguido la condición de regular, es decir no aprobó la materia (o no llego a la nota mínima). La persona que es libre tiene un examen final escrito y oral en los mismos turnos que regulares. La diferencia es que primeramente debe responder por escrito. En caso de no aprobar o aprobar con más de 8 (ocho) no se evalúa oral. Si su nota es entre 4 (cuatro) y 7 (siete) pasa a instancia oral.

Asimismo, se tendrán en cuenta las disposiciones vigentes para el Régimen de Alumnos Trabajadores y/o con familiares a cargo (res: 331/20); para ambas categorías de estudiantes se solicitará el Certificado Único, en base a su situación las fechas de parciales y prácticas estarán previamente consensuadas según la disponibilidad de estudiantes en esta condición.

Sobre el régimen de reparcialización (Res: 149/2018): podrán presentarse estudiantes que hayan cursado el año anterior al presente, que hayan quedado en condición de libres por reprobar un parcial o recuperatorio y deseen recuperarlo. En este caso, su aprobación les da la condición de regular. La fecha del examen coincide con cada parcial que será evaluado (dependiendo de cuándo es la fecha de cada parcial)

Trabajos prácticos

A lo largo del cuatrimestre se han previsto cuatro trabajos prácticos quincenales, de dos horas de duración. Teniendo en cuenta los requisitos previstos por el reglamento de alumnos para el régimen de promoción y regularidad, deben aprobar 3 trabajos prácticos, pudiendo recuperar 1. En caso de trabajadores podrán realizar el 50% de los trabajos prácticos, poniendo una fecha de entrega hasta un plazo de 48 hs. posterior a los regulares.
La evaluación de cada práctico se hará en base al manejo de los contenidos propuestos, atendiendo a su problematización y debate y a la participación de los alumnos en él, a la producción escrita y a las actividades sobre la misma que se planteen durante la instancia de reunión en comisión.

Contacto de profesores:

Lucas Palladino: lucas.palladino@unc.edu.ar
Carolina Ricci: carolina.ricci@unc.edu.ar

CRONOGRAMA TENTATIVO CLASES 2023

Amarillo: Trabajos prácticos

Rojo: Parciales

Negrita: Talleres (teórico-prácticos)

Día y fecha de cursado	Horario	Unidad / Actividad
30 marzo	16 a 17.30	Presentación de la materia
	18 a 19.30	Unidad 1
13 abril	16 a 17.30	Unidad 1 y 2
	18 a 19.30	**Taller 1**
20 abril	16 a 17.30	Unidad 2
	18 a 19.30	**Taller 2**
25 abril	18 a 20	**TP1**
27 abril	16 a 17.30	Unidad 2
	18 a 19.30	**Taller 3**
4 mayo	16 a 17.30	**Unidad 3**
	18 a 19.30	**Taller 4**
11 mayo	16 a 17.30	PARCIAL 1
	18 a 19.30	**Unidad 4**
16 mayo	18 a 20	**TP2**
18 mayo	16 a 17.30	Unidad 4
	18 a 19.30	**Taller 5**
1 junio	16 a 17.30	Unidad 5
	18 a 19.30	**Taller 6**
6 junio	18 a 20hs	TP3
8 junio	16 a 17.30	Unidad 5
	18 a 19.30	**Taller 7**
13 de junio	18 a 20hs	**TP4**
15 junio	16 a 17.30	PARCIAL 2
	18 a 19.30	Unidad 6
22 junio	16 a 17.30	Unidad 6
22 junio	18 a 19.30	**Taller 8**
	16 a 17.30	Unidad 6
27 junio	18 a 20	**Recuperatorio Prácticos**
29 junio	18 a 19.30	**RECUPERATORIOS parciales**