

 <p>UNC Universidad Nacional de Córdoba</p>  <p>ffyh Facultad de Filosofía y Humanidades UNIC</p> <p>Universidad Nacional de Córdoba Facultad de Filosofía y Humanidades Departamento de Geografía</p>	<p>Programa de:</p> <p>INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO GEOGRÁFICO (Cód. xxxx)</p> <p>Año Lectivo: 2019</p>
<p>Carrera: Lic. en Geografía</p> <p>Plan 2003</p>	<p>Semestre: Primero</p> <p>Carga Horaria: 100 hs.</p> <p>Hs. Semanales: 4</p> <p>Ubicación en la Currícula: Primer año</p> <p>Modalidad: Presencial</p>

PRESENTACIÓN

A modo de presentación, partiremos de la pregunta ¿Qué significa pensar espacialmente? para a partir de allí dar paso a la fundamentación. Para comenzar a desandar esta pregunta se anticipa que el pensar espacial no se limita a una práctica geográfica institucionalizada, sino que este pensamiento reconoce una vasta herencia en el saber que va a institucionalizarse en la segunda mitad del siglo XIX. Otra cuestión a considerar es que prima el conocimiento generado en occidente, por lo tanto debemos poder anclar ese pensamiento en la geopolítica del conocimiento de occidente, conocimiento imperial que ha negado otras formas de saber. Por lo tanto, nuestras lecturas no pueden obviar esto y esto, nos lleva a preguntarnos: ¿De cuánta heterogeneidad está dando cuenta nuestra producción teórica? ¿Cómo se realiza esa escritura sobre la espacialidad? ¿Qué pasa cuando las teorías viajan y se anclan en otras espacio-temporalidades no imperiales?

Estas inquietudes atravesarán la propuesta de la asignatura. De allí la importancia a la noción de espacio y a las condiciones de producción del conocimiento, encontrando en la actualidad una necesidad de ampliar la biblioteca para responder a estos interrogantes, porque todo abona al pensar espacial. Los teóricos decoloniales nos han enseñado que las espacio-temporalidades están surcadas por la heterogeneidad, la coexistencia, la simultaneidad, las múltiples territorialidades. Desde estas ideas se

propone que pensar espacialmente es pensar desde la complejidad en diálogo con otras disciplinas.

PROPUESTA DE PROGRAMA

Luego de esta introducción presentaremos la asignatura Introducción al Pensamiento Geográfico. Este espacio curricular se ubica en el primer cuatrimestre del primer año de la carrera Licenciatura en Geografía. Como su nombre lo indica, es de carácter introductorio y nos acerca a las diferentes motivaciones y objetivos que ha tenido el pensar espacial a lo largo del tiempo. En este sentido, transitaremos desde un pensamiento y práctica espacial no institucionalizado hacia el institucionalizado, complejizando la noción espacial para concluir en los actuales debates que asume que el pensamiento y práctica espacial no se comprende si no es en diálogo con otras disciplinas de las ciencias sociales y colectivos no académicos.

Por lo expuesto, desde esta asignatura se pretende que los estudiantes puedan comprender cómo ha ido cambiando el pensamiento geográfico a lo largo del tiempo, reconociendo sus principales corrientes en estrecha relación con los procesos sociales y debates epistemológicos que se desarrollaron en cada momento histórico.

Planteada en siete unidades o temas abordaremos las nociones claves del pensamiento geográfico, enfatizando en la noción de espacio predominante en cada período. Para facilitar el análisis de las diferentes perspectivas y momentos históricos se propone el empleo de algunas técnicas de estudio, tales como la realización de un glosario general y uno disciplinar, la construcción de fichas temáticas, cuadros comparativos y esquemas conceptuales. El desarrollo de estas técnicas acompañarán el dictado de las clases teóricas bajo la modalidad de teórico-prácticos en la cual los estudiantes tendrán un rol activo en la selección, organización y comunicación de los conocimientos trabajados en la asignatura, pudiendo sintetizar los postulados centrales de cada corriente epistemológica e identificar las diferencias y continuidades entre ellas a partir de compararlas.

OBJETIVOS

General

- Comprender cómo han ido cambiando los intereses, motivaciones y objetivos del pensamiento geográfico a lo largo del tiempo, reconociendo sus principales corrientes

en estrecha relación con los procesos sociales y debates epistemológicos que se desarrollaron en cada momento histórico.

Específicos

Desde esta asignatura se espera que los estudiantes puedan:

- incorporar el corpus teórico y terminológico desarrollado a lo largo del pensamiento geográfico.
- reconocer los conceptos claves y discusiones centrales desarrolladas a lo largo del pensamiento geográfico, con especial énfasis en la actualidad.
- articular en los debates actuales el pensar espacial o disciplinar con los aportes provenientes de otros campos de las ciencias sociales académicos y no académicos, sin perder la especificidad disciplinar.
- contribuir al aprendizaje de la lectura crítica y escritura académica mediante el empleo de diferentes técnicas de estudio.

PROGRAMA ANALÍTICO Y BIBLIOGRAFÍA POR TEMA

Tema 1- El pensamiento geográfico de la antigüedad camino a la modernidad. Del Cosmos al hábitat

Introducción a la asignatura. Motivaciones y objetivos del pensamiento geográfico a través del tiempo. El pensamiento geográfico en la antigüedad, medioevo y la cartografía en el mundo occidental y no occidental. La expansión marítima de Europa continental y los mayores avances en la cartografía como instrumento de poder. La revolución científica del siglo XVII, revolución industrial e imperialismo. Los últimos cosmógrafos. Humboldt y Ritter. La geografía posrenacentista y la obra de Varenius. Los aportes filosóficos de Kant y el estatus del espacio y el tiempo.

Bibliografía obligatoria

- Capel, Horacio y Luis Urteaga. 1982. Las nuevas geografías. Madrid: Aula Abierta Salvat. Capítulos 1 a 7
- Moraes, Antonio. 1983. Geografía. Pequeña Historia Crítica. San Pablo: Hucitec. Capítulos 1, 2, 3 y 4
- Rojas López, José. 2010. Tiempos del Pensamiento Geográfico. Mérida: Universidad de Los Andes. Introducción y Capítulo 1

- Santos, Milton. 1990. Por una nueva geografía. Madrid: Espasa-Calpe. Introducción

- Unwin, Tim. 1992. El lugar de la Geografía. Madrid: Cátedra ediciones. Capítulo 1

Bibliografía ampliatoria

- Costa Gómes, Paulo. 1996. Geografía e Modernidade. Río de Janeiro: Bertrand Brasil S.A. Capítulos 1, 2 y 6

- Montoya Arango, Vladimir. 2007. “El mapa de lo invisible. Silencios y gramática del poder en la cartografía”. En: Revista Universitas Humanística N° 63: 155-179.

- Unwin, Tim. 1992. El lugar de la Geografía. Madrid: Cátedra ediciones. Capítulos 3 y 4

Tema 2 – La conformación del proyecto geográfico moderno. La noción de espacio absoluto

Nuevo orden científico y el estatus del espacio y tiempo. La llave del evolucionismo: Darwin. El proyecto decimonónico y el pensamiento racionalista sustentado en los dos polos epistemológicos de la modernidad: racionalismo y romanticismo. El discurso científico de la modernidad sustentado en los trabajos de Descartes y Newton. La conformación del proyecto geográfico moderno. El darwinismo social. Ratzel y la Antropogeografía. La noción de espacio vital y territorio. Semple y la exageración de la tesis determinista. Críticas al determinismo y del positivismo clásico. Las regiones naturales. La noción de géneros de vida en Vidal de la Blache. Lucien Febvre y el posibilismo geográfico. La difusión de la geografía francesa. La Escuela de Berkeley y la noción de paisaje. Críticas al posibilismo. Temas dominantes en la geografía moderna corológica. El espacio no constituye un concepto clave.

Bibliografía obligatoria

- Capel, Horacio y Luis Urteaga. 1982. Las nuevas geografías. Madrid: Aula Abierta Salvat. Capítulos 8 y 9.

- Castro, Iná, Costa Gómes, Paulo y Correa, Roberto [org] 2000. Geografía: Conciertos y temas. Río de Janeiro: Bertrand Brazil. Cap. 1

- Gómez Mendoza, Josefina. 1982. El pensamiento geográfico. Madrid: Alianza. Capítulo 1

- Moraes, Antonio. 1983. Geografía. Pequeña Historia Crítica. San Pablo: Hucitec. Capítulos 5 y 6.
- Rojas López, José. 2010. Tiempos del Pensamiento Geográfico. Mérida: Universidad de Los Andes. Capítulo 1 y 2

Bibliografía ampliatoria

- Costa Gómes, Paulo. 1996. Geografía e Modernidade. Río de Janeiro: Bertrand Brasil S.A. Capítulo 7
- Santos, Milton. 1990. Por una nueva geografía. Madrid: Espasa-Calpe. Capítulos 1 y 2
- Unwin, Tim. 1992. El lugar de la Geografía. Madrid: Cátedra ediciones. Capítulo 4

Tema 3 – El dominio idiográfico y los desdoblamientos de la propuesta blacheriana.
--

La geografía regional y el dominio idiográfico. La filosofía neokantiana y la división de las ciencias en nomotéticas e idiográficas. Los desdoblamientos de la propuesta blacheriana. El pensamiento regional en la escuela francesa, alemana y estadounidense. La influencia kantiana en Hettner. La región en Hartshorne y la diferenciación de áreas. La noción de espacio absoluto. Las regiones formales u homogéneas y funcionales o nodales. El problema de la síntesis geográfica. La escala cartográfica y la escala jerárquica. Cuestionamientos del mundo anglosajón a la geografía regional en el contexto de un nuevo orden internacional.

Bibliografía obligatoria

- Capel, Horacio y Luis Urteaga. 1982. Las nuevas geografías. Madrid: Aula Abierta Salvat. Capítulos 11.
- Castro, Iná, Costa Gómes, Paulo y Correa, Roberto [org] 2000. Geografía: Conciertos y temas. Río de Janeiro: Bertrand Brasil. Cap. 1
- Delgado Mahecha, Ovidio. 2003. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Bogotá: Unibiblos. Capítulo 1
- Gómez Mendoza, Josefina. 1982. El pensamiento geográfico. Madrid: Alianza. Capítulo 2
- Moraes, Antonio. 1983. Geografía. Pequeña Historia Crítica. San Pablo: Hucitec. Capítulos 7 y 8.

- Rojas López, José. 2010. Tiempos del Pensamiento Geográfico. Mérida: Universidad de Los Andes. Capítulo 3 y 4

Bibliografía ampliatoria

- Costa Gómez, Paulo. 1996. Geografía e Modernidade. Río de Janeiro: Bertrand Brasil S.A. Capítulo 9
- Unwin, Tim. 1992. El lugar de la Geografía. Madrid: Cátedra ediciones. Capítulo 7

Tema 4 – El neopositivismo y el racionalismo crítico en geografía. La noción de espacio relativo
--

La renovación de la geografía. Propuestas de neopositivismo y racionalismo crítico. La geografía como ciencia social en Schaefer y la revolución cuantitativa. Del espacio geográfico al espacio métrico. El rescate de los modelos de la economía espacial y la geografía alemana. La noción de espacio relativo y las regiones nodales. El espacio considerado como planicie isotrópica o representación matricial. La geografía Pragmática. El sistemismo geográfico y el análisis locacional de Haggett y Chorley. Los aportes de Harvey y Bunge. La inseparabilidad del espacio-tiempo. El desplazamiento del enfoque corológico y la pérdida de las relaciones hombre-ambiente en la construcción de los modelos regionales. La ausencia de la perspectiva histórica.

Bibliografía obligatoria

- Capel, Horacio y Luis Urteaga. 1982. Las nuevas geografías. Madrid: Aula Abierta Salvat. Capítulos 12, 13, 15, 16 y 17.
- Castro, Iná, Costa Gómez, Paulo y Correa, Roberto [org] 2000. Geografía: Conciertos y temas. Río de Janeiro: Bertrand Brazil. Cap. 1
Bogotá: Unibiblos. Capítulo 1
- Delgado Mahecha, Ovidio. 2003. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Bogotá: Unibiblos. Capítulo 2
- Gómez Mendoza, Josefina. 1982. El pensamiento geográfico. Madrid: Alianza. Capítulo 3
- Moraes, Antonio. 1983. Geografía. Pequeña Historia Crítica. San Pablo: Hucitec. Capítulos 9 y 10.

- Rojas López, José. 2010. Tiempos del Pensamiento Geográfico. Mérida: Universidad de Los Andes. Capítulo 4

Bibliografía ampliatoria

- Costa Gómes, Paulo. 1996. Geografía e Modernidade. Río de Janeiro: Bertrand Brasil S.A. Capítulo 9 y 10
- Santos, Milton. 1990. Por una nueva geografía. Madrid: Espasa-Calpe. Capítulos 3, 4, 6 y
- Schaefer, Fred. 1988. Excepcionalismo en Geografía. (1ª. Edición en castellano 1971) Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Unwin, Tim. 1992. El lugar de la Geografía. Madrid: Cátedra ediciones. Capítulo 5

Tema 5 – Los cuestionamientos radicales y la noción de espacio relacional

Cuestionamientos a la pretendida neutralidad científica. Cuestionamientos a los fundamentos tradicionales y analíticos de la geografía. Influencias del materialismo histórico y la dialéctica. Noción de espacio relacional. El espacio como concepto clave. Principales referentes y temas. Preocupación por las desigualdades sociales. Erradicar el vacío espacialista de la geografía. Dinámica espacial vinculada a la diacronía-sincronía. Concepto de espacio-tiempo. La producción del espacio en Henry Lefebvre. Santos: atención a las formas e interacciones espaciales. Harvey y la segregación espacial a través de la reconstrucción geográfica de la teoría marxista.

Bibliografía obligatoria

- Capel, Horacio y Luis Urteaga. 1982. Las nuevas geografías. Madrid: Aula Abierta Salvat. Capítulos 22 a 26
- Castro, Iná, Costa Gómes, Paulo y Correa, Roberto [org] 2000. Geografía: Concietos y temas. Río de Janeiro: Bertrand Brasil. Cap. 1
- Delgado Mahecha, Ovidio. 2003. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Bogotá: Unibiblos. Capítulo 3
- Gómez Mendoza, Josefina. 1982. El pensamiento geográfico. Madrid: Alianza. Capítulo 3
- Moraes, Antonio. 1983. Geografía. Pequeña Historia Crítica. San Pablo: Hucitec. Capítulo 11.

- Rojas López, José. 2010. Tiempos del Pensamiento Geográfico. Mérida: Universidad de Los Andes. Capítulo 5

Bibliografía ampliatoria

- Baringo Ezquerro, David. 2016. “La tesis de la producción del espacio en Henry Lefebvre y sus críticos: un enfoque a tomar en consideración”. En: Quid N°3: 110-126.
- Costa Gómez, Paulo. 1996. Geografía e Modernidad. Río de Janeiro: Bertrand Brasil S.A. Capítulo 11
- Harvey, David. 1998. La condición de la posmodernidad. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Lipietz, Alian. 1994. El posfordismo y sus espacios. Las relaciones de capital-trabajo en el mundo. Serie Seminarios Intensivos de investigación. Documento de Trabajo N° 4. Buenos Aires: UBA-Facultad de Ciencias Económicas.
- Santos, Milton. 1990. Por una nueva geografía. Madrid: Espasa-Calpe. Capítulo 8
- Unwin, Tim. 1992. El lugar de la Geografía. Madrid: Cátedra ediciones. Capítulos 6 y 7

Tema 6 – El giro cultural en geografía y el interés por lo intangible. El espacio de las diferencias
--

Diferentes corrientes filosóficas nutren el pensamiento de la geografía humanística. EL giro cultural en geografía. El espacio desde la mirada del sujeto. La incorporación de lo intangible en la esfera de lo geográfico. La territorialidad humana como experiencia de vida inseparable del complejo de relaciones entre naturaleza, relaciones sociales y significados culturales del espacio. La relevancia de los lugares y los paisajes. Principales referentes y aportes. Diversidad temática.

Bibliografía obligatoria

- Capel, Horacio y Luis Urteaga. 1982. Las nuevas geografías. Madrid: Aula Abierta Salvat. Capítulos 27 y 28
- Castro, Iná, Costa Gómez, Paulo y Correa, Roberto [org] 2000. Geografía: Conciertos y temas. Río de Janeiro: Bertrand Brasil. Cap. 1
- Delgado Mahecha, Ovidio. 2003. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Bogotá: Unibiblos. Capítulo 4 y 5

- Rojas López, José. 2010. Tiempos del Pensamiento Geográfico. Mérida: Universidad de Los Andes. Capítulo 6
- Unwin, Tim. 1992. El lugar de la Geografía. Madrid: Cátedra ediciones. Capítulo 8

Bibliografía ampliatoria

- Costa Gómez, Paulo. 1996. Geografía e Modernidade. Río de Janeiro: Bertrand Brasil S.A. Capítulo 12
- Lindon, Alicia y Daniel Hiernaux [Dir.] 2006. Tratado de Geografía Humana. Barcelona: Antrhopos. Sección II: Campos emergentes –selección de capítulos-
- March, María Alejandra. 2015. “Reflexiones acerca del lugar como categoría de análisis para operacionalizar un problema de investigación”. En: Párrafos Geográficos, Vol. 14, N° 1, disponible en: http://igeopat.org/parrafosgeograficos/index.php?option=com_content&view=article&id=43&Itemid=149
- Zusman, Perla, Lois, Carla y Hortensia Castro. [Eds.] 2007. Viajes y Geografías. Exploraciones, turismo y migraciones en la construcción de los lugares. Buenos Aires: Prometeo Libros.

Tema 7 – Del lugar a lo global. La explosión de la espacialidad y del territorio.

El concepto de territorio: central en la agenda de las ciencias sociales. Debates actuales en torno a conceptos estructurantes. Diferentes concepciones de espacio y nuevas perspectivas: Massey y la noción de espacio múltiple, relacional, abierto. Debates sobre el territorio y la territorialidad: Haesbaert y Mançano Fernandes. Diferentes formas de entender el paisaje: como construcción cultural y estética. Lugar, empoderamiento, movimientos sociales y prácticas de re-existencia: Porto-Gonçalves. La inter y la transdisciplinariedad. Las categorías espaciales en las ciencias sociales. Nuevos interrogantes en torno a la producción del conocimiento desde el sur global.

Bibliografía obligatoria

- Castro-Gómez, Santiago. 2010. “Transdisciplinariedad, latinoamericanismo y colonialidad. Coloquio con el profesor Santiago Casto-Gómez. En: Revista Historia y MEMORIA, Vol. I: 181-192

- Guarín Jurado, Germán. 2017. “Desplazamientos epistemológicos contemporáneos en las ciencias sociales y humanas en América Latina” En: Alvarado, S., Rueda, E. y G. Orozco [Eds.] Las ciencias sociales en sus desplazamientos. Buenos Aires: CLACSO.
- Haesbaert, Rogerio. 2012. Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad. Conferencia dictada en el marco del Seminario permanente “Cultura y Representaciones sociales” del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM (México).
- Mançano Fernandes, Bernardo. 2009. Territorio, teoría y política. Disponible en <http://www.modulosocioterritorial.files.wordpress.com/2009/08/1bernardo>
- Massey, Doreen. 2012. “Los espacios están llenos de poder, son un producto de las relaciones sociales”, entrevista realizada en el diario Página 12. Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/dialogos/21-206595-2012-10-29.html>
- Ospina, Byron. 2017. “Geo-graficando las memorias campesinas. La lucha por la tierra y los sentidos del pasado”. En: Cambios y Permanencias, Vol 9, Núm. 2 pp. 119-142
- Porto-Gonçalves, Carlos. 2001. Da Geografia às geo-grafias: um mundo em busca de novas territorialidades. Clacso II Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales. Grupo de Trabajo de Economía Internacional. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Rojas López, José. 2010. Tiempos del Pensamiento Geográfico. Mérida: Universidad de Los Andes. Capítulo 7
- Santos, Milton. 1990. Por una nueva geografía. Madrid: Espasa-Calpe. Capítulo 9

Bibliografía ampliatoria

- Aichino, Lucía *et. al.* 2015. “Geo-Grafías con Carlos Walter Porto Gonçalves”. En: Cardinalis Revista del Departamento de Geografía. Año 3, N°4: 230 –263.
- García Sánchez, Andrés. 2012. Espacialidades del destierro y la re-existencia. Medellín: La Carreta editores.
- Haesbaert, Rogerio. 2004. O mito da desterritorialização. Do "fim dos territórios" a multiterritorialidade. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.

- Mançano Fernandes, Bernardo. 2008. “La ocupación como una forma de acceso a la tierra en Brasil: una contribución teórica y metodológica” En: Moyo, S. y P. Yeros (Co-Eds.) Recuperando la tierra. El resurgimiento de movimientos rurales en África, Asia y América Latina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO.
- Massey, Doreen. 2008. Pelo espaço. Uma nova política da espacialidade. Río de Janeiro: Bertrand Brazil.
- Piazzini Suárez, Carlo y Vladimir Montoya Arango [Eds]. 2008. Geopolíticas: espacios de poder y poder de los espacios. Medellín: La Carreta editores.
- Porto-Gonçalves, Carlos. 2008. De saberes e de territórios: diversidade e emancipação a partir da experiência latino-americana. Área de Difusión y Producción Editorial, Clacso.
- Ramírez-Velázquez, Blanca. 2013. “De la elegía del espacio a la del territorio” En: Revista Economía, Sociedad y Territorio, Vol. XIII, N° 43:795-803.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Además de los Trabajos Prácticos, se propone acompañar a las clases teóricas con instancias teórico-prácticas para acercar a los estudiantes a los debates que dan contenido a la asignatura. A modo de facilitar la articulación entre el nivel medio y el superior, se ofrece el empleo de diferentes técnicas de estudio, cuyo desarrollo podrá ser acompañado por la Tutora de primer año y el docente de la cátedra en los horarios de consulta.

Una de ellas consiste en la confección de un glosario general y de la disciplina. Un glosario puede armarse del siguiente modo: un término a definir va seguido de dos puntos, luego la descripción, es decir alguna(s) de sus acepciones, que pueden o no estar introducidas por el verbo ser. Sugerimos que el glosario pueda ordenarse alfabéticamente. La búsqueda simple se inicia con las acepciones del diccionario de la RAE y luego se complementará con aportes provenientes del material teórico.

También se propone la elaboración de cuadros comparativos, técnica que nos permite comparar y contrastar información, y esquema conceptual o de contenido. Esta última consiste en el armado de un esqueleto de ideas organizadas utilizando sólo flechas y palabras y frases muy breves para visualizar las ideas importantes del tema tratado y sus relaciones. Vale diferenciarlo del mapa conceptual que es una técnica usada para la

representación gráfica del conocimiento. Es una red de conceptos, generalmente extraído de los textos de gran impacto visual sobre lo importante de un texto.

En la red los nodos representan las nociones y los enlaces las relaciones entre las nociones. Los conceptos relacionados se unen por una línea y el sentido de la relación se aclara con palabras-enlaces que se escriben con minúscula. Los mapas conceptuales deben estar dispuestos por orden de importancia o de inclusividad. Los conceptos inclusivos ocupan los lugares superiores de la estructura gráfica. Los conceptos sólo pueden aparecer una vez y los niveles de jerarquización se acomodan de arriba hacia abajo. La confección de una red conceptual implica la selección previa de los conceptos nucleares y la visualización de sus relaciones y de las Jerarquías.

También aplicaremos diferentes estrategias de lectura según los textos. En relación a los textos que recorren toda la asignatura se realizará una lectura Integral (lectura que abarca todo el texto, es exploratoria, general y rápida) y Reflexiva (nos detendremos en algunas partes que necesitan reflexión), mientras que en textos de mayor densidad teórica, se realizará una lectura Analítica (minuciosa, procesa cuidadosamente la información) y Selectiva (se detiene en algunos fragmentos del texto).

RÉGIMEN DE CURSADO

Las clases serán de carácter teórico y teórico-práctico y tienden a promover la reflexión y el intercambio fundamentado de ideas en base a la bibliografía propuesta. Los Trabajos Prácticos se orientarán al análisis crítico del material bibliográfico, profundizando algunos temas.

Se utilizarán diversos lenguajes audiovisuales (videos, documentales, exposición de diapositivas) para introducir y/o profundizar los temas abordados, que acompañarán la exposición oral del docente. Se aprovecharán las potencialidades y herramientas que provee el aula virtual a fin de mantener una comunicación más fluida entre los docentes y los estudiantes alumnos, además de poner a disposición la bibliografía en soporte digital.

Las actividades teórico-prácticas y los Trabajos Prácticos se desarrollarán de manera coordinada entre los integrantes del equipo de cátedra. Para ello se efectúan reuniones periódicas a fin de acordar las acciones tendientes a facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

MODALIDAD DE EVALUACION

Se realizarán dos (2) evaluaciones parciales escritas sobre los contenidos de las clases teórico-prácticas y la bibliografía de la cátedra.

Se prevé la realización de cuatro (4) Trabajos Prácticos, que incluyen actividades individuales y grupales.

Se prevé una instancia de recuperación para los parciales, y dos instancias de recuperación para los Trabajos Prácticos, tal como establecen las reglamentaciones vigentes.

Se prevén asimismo fechas diferenciadas de instancias de evaluación (parciales, Trabajos Prácticos y recuperatorios) para estudiantes trabajadores, según lo que estipula el Régimen de Estudiante Trabajador.

La evaluación final de la asignatura consistirá en un Coloquio para los alumnos promocionales y examen oral para los alumnos regulares, y un examen escrito y oral para quienes rindan en condición de libres.

REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN Y PROMOCIÓN

Para **promocionar** deberán aprobar las dos evaluaciones parciales con calificaciones iguales o superiores a seis (6), y un promedio mínimo de siete (7), pudiendo recuperar una de ellas. Deberán asistir al 80 % de las clases prácticas y teórico-prácticas y aprobar los Trabajos Prácticos con calificaciones iguales o superiores a seis (6), y un promedio mínimo de siete (7), pudiendo recuperar dos de ellos. En el caso de los estudiantes trabajadores y/o con familiares a cargo, se exigirá hasta un 60% de asistencia a las clases prácticas y teórico prácticas.

Quienes acceden a la promoción realizará un Coloquio oral de manera individual con el docente de la cátedra que consistirá en exposición y defensa de un mapa conceptual donde puedan dar cuenta como se fue complejizando y diversificando la noción espacial, acompañado de los debates de cada época.

Son requisitos para **regularizar** se requerirá aprobar los dos parciales con calificaciones iguales o superiores a cuatro (4), pudiendo recuperar uno de ellos. Asimismo, deberán aprobar el 80 % de los Trabajos Prácticos con calificaciones iguales o superiores a cuatro (4), pudiendo recuperar dos de ellos.

Para acreditar la asignatura el estudiante dará un examen oral sobre los contenidos teóricos en una mesa con un tribunal examinador.

CRONOGRAMA TENTATIVO DE ACTIVIDADES

Se adjunta cronograma de clases teóricas y teórico-prácticas.

Cronograma de Clases Teóricas y teórico-prácticas

semana	Temas	Teórico	Bibliografía	Teórico-Práctico	
				Técnicas de Estudio	Glosario General y Específico
1	Tema 1- El pensamiento geográfico de la antigüedad camino a la modernidad. Del Cosmos al hábitat	Clase 1: Introducción a la asignatura. Motivaciones y objetivos del pensamiento geográfico a través del tiempo. La geografía y el espacio geográfico. La idea de tradiciones geográficas	Rojas López (Introducción) Santos (Introducción) Unwin (Capítulo 1)	Lectura Integral y Reflexiva. Subrayado de ideas principales y resumen del tema por autor	General: Ciencias sociales Específico: geografía Espacio Lugar Tradiciones geográficas
		Clase 2: El pensamiento geográfico en la antigüedad, medioevo y la cartografía en el mundo occidental y no occidental. La expansión marítima de Europa continental y los mayores avances en la cartografía como instrumento de poder. La revolución científica del siglo XVII, revolución industrial e imperialismo. Los últimos cosmógrafos. Humboldt y Ritter. La geografía posrenacentista y la obra de Varenio. Los aportes filosóficos de Kant y el estatus del espacio y tiempo	Rojas López (Cap. 1) Capel y Urteaga (Capítulos 1 a 7) Moraes (Capítulos 1, 2, 3 y 4)	Lectura Integral y Reflexiva. Cuadro comparativo entre Humboldt y Ritter Esquema conceptual sobre la obra de Varenio	General: Cartesiano empírico imperialismo Específico: Cosmografía
2	Tema 2 – La conformación del proyecto geográfico moderno. La noción de	Clase 3: Nuevo orden científico y el estatus del espacio y tiempo. La llave del evolucionismo: Darwin. El proyecto decimonónico y el pensamiento racionalista sustentado en los dos polos epistemológicos de la modernidad: racionalismo y romanticismo.	Rojas López (Cap. 1 y 2) Gómez Mendoza (Cap. 1)	Lectura Integral y Reflexiva. Mapa conceptual del proyecto decimonónico	General: Evolucionismo Darwinismo decimonónico racionalismo romanticismo Específico:

	espacio absoluto				Espacio absoluto
		Clase 4: El discurso científico de la modernidad sustentado en los trabajos de Descartes y Newton. La conformación del proyecto geográfico moderno. El darwinismo social. Ratzel y la Antropogeografía. La noción de espacio vital y territorio. Semple y la exageración de la tesis determinista.	Rojas López (Cap. 1 y 2) Moraes (Cap. 5) Capel y Urteaga (Cap. 8) Gómez Mendoza (Cap. 1)	Lectura Integral y Reflexiva.	General: positivismo Darwinismo Social determinismo Específico: Espacio vital territorio
3		Clase 5: Críticas al determinismo y crisis del positivismo clásico. Las regiones naturales. La noción de géneros de vida en Vidal de la Blache. Lucien Febvre y el posibilismo geográfico. La difusión de la geografía francesa.	Rojas López (Cap. 2) Moraes (Cap. 6) Capel y Urteaga (Cap. 9) Gómez Mendoza (Cap. 2)	Lectura Integral y Reflexiva. Cuadro comparativo entre Ratzel y Vidal de la Blache	General: Específico: Género de vida Posibilismo geográfico Región
		Clase 6: La Escuela de Berkeley y la noción de paisaje. Críticas al posibilismo. Temas dominantes en la geografía moderna corológica. El espacio no constituye un concepto clave.	Rojas López (Cap. 2) Delgado Mahecha (Cap. 1) Concietos y temas (Cap. 1)	Lectura Integral y Reflexiva.	General: Específico: Paisaje corológico
4	Tema 3 – El dominio idiográfico y los desdoblamientos de la propuesta blacheriana	Clase 7: La geografía regional y el dominio idiográfico. La filosofía neokantiana y la división de las ciencias en nomotéticas e idiográficas.	Rojas López (Cap. 3) Concietos y temas (Cap. 1)	Lectura Integral y Reflexiva.	General: Nomotético idiográfico Específico: Espacio concreto
		Clase 8: Los desdoblamientos de la propuesta blacheriana. El pensamiento regional en la escuela francesa, alemana y estadounidense.	Rojas López (Cap. 3) Moraes (Cap. 7) Concietos y temas (Cap. 1)	Lectura Integral y Reflexiva.	General: Específico:

5		Clase 9: La influencia kantiana en Hettner. La región en Hartshorne y la diferenciación de áreas. La noción de espacio absoluto. Las regiones formales u homogéneas y funcionales	Rojas López (Cap. 3) Moraes (Cap. 8) Concietos y temas (Cap. 1) Capel y Urteaga (Cap. 11)	Lectura Integral y Reflexiva.	General: Específico: Área geográfica Región formal Región funcional
		Clase 10: El problema de la síntesis geográfica. La escala cartográfica y la escala jerárquica. Cuestionamientos del mundo anglosajón a la geografía regional en el contexto de un nuevo orden internacional.	Capel y Urteaga (Cap. 11) Rojas López (Cap. 3 y 4) Concietos y temas (Cap. 1)	Lectura Integral y Reflexiva.	General: Específico: Escala cartográfica Escala jerárquica
6	Tema 4 – El neopositivismo y el racionalismo crítico en geografía. La noción de espacio relativo	Clase 11: La renovación de la geografía. Propuestas de neopositivismo y racionalismo crítico. La geografía como ciencia social en Schaefer y la revolución cuantitativa. Del espacio geográfico al espacio métrico.	Capel y Urteaga (Cap. 12 y 13) Moraes (Cap. 9) Rojas López (Cap. 4) Gómez Mendoza (Cap. 3)	Lectura Integral y Reflexiva.	General: Neopositivismo Racionalismo crítico cuantitativo hipotético-deductivo Específico: Espacio métrico Espacio abstracto
		Clase 12: El rescate de viejos modelos de la economía espacial y la geografía alemana. La noción de espacio relativo y las regiones nodales. El espacio considerado como planicie isotrópica o representación matricial.	Concietos y temas (Cap. 1) Delgado Mahecha (cap. 2) Rojas López (Cap. 4) Capel y Urteaga (Cap. 15, 16, 17)	Lectura Integral y Reflexiva.	General: Planicie isotópica Específico: espacio relativo regiones nodales.

7		Clase 13: El sistemismo geográfico y el análisis locacional de Hagget y Chorley. Los aportes de Harvey y Bunge.	Conciertos y temas (Cap. 1) Delgado Mahecha (cap. 2) Rojas López (Cap. 4) Moraes (Cap. 10) Gómez Mendoza (Cap. 3)	Lectura Analítica y Selectiva	General: Pragmático Analítico sistemas Específico:
		Clase 14: La inseparabilidad del espacio-tiempo. El desplazamiento del enfoque corológico y la pérdida de las relaciones hombre-ambiente en la construcción de los modelos regionales. La ausencia de la perspectiva histórica.	Rojas López (Cap. 4)	Lectura Integral y Reflexiva.	General: Específico:
8	PARCIAL 1	Clase 15: PARCIAL 1. Escrito individual presencial (no domiciliario)			
	Tema 5 – Los cuestionamientos radicales y la noción de espacio relacional	Clase 16: Cuestionamientos a la pretendida neutralidad científica. Cuestionamientos a los fundamentos tradicionales y analíticos de la geografía. Influencias del materialismo histórico y la dialéctica. Noción de espacio relacional. El espacio como concepto clave.	Conciertos y temas (Cap. 1) Capel y Urteaga (Cap. 22) Moraes (Cap. 11) Rojas López (Cap. 5) Delgado Mahecha (cap. 3) Gómez Mendoza (Cap. 3)	Lectura Integral y Reflexiva	General: hermenéutica Materialismo histórico Dialéctica Estrcuturalismo Neo-marxismo existencialismo Específico: Espacio relacional Espacio social

9		Clase 17: Principales referentes y temas. Preocupación por las desigualdades sociales. Erradicar el vacío espacialista de la geografía. Dinámica espacial vinculada a la diacronía-sincronía. Concepto de espacio-tiempo.	Capel y Urteaga (Cap. 23 26) Moraes (Cap. 11) Gómez Mendoza (Cap. 3) Rojas López (Cap. 5)	Lectura Analítica y Selectiva Red conceptual	General: Diacronía sincronía Específico: Fetichización espacial
		Clase 18: La producción del espacio en Henry Lefebvre. Santos: atención a las formas e interacciones espaciales. Harvey y segregación espacial a través de la reconstrucción geográfica de la teoría marxista.	Concietos y temas (Cap. 1) Delgado Mahecha (cap. 3) Moraes (Cap. 10) Rojas López (Cap. 5)	Lectura Integral y Reflexiva Lectura Analítica y Selectiva	General: Capitalismo posfordismo Específico: Segregación espacial
10	Tema 6 – El giro cultural en geografía y el interés por lo intangible. El espacio de las diferencias	Clase 19: Diferentes corrientes filosóficas nutren el pensamiento de la geografía humanística. EL giro cultural en geografía. El espacio desde la mirada del sujeto	Concietos y temas (Cap. 1) Rojas López (Cap. 6) Unwin (Cap. 8)	Lectura Integral y Reflexiva Lectura Analítica y Selectiva	General: Fenomenología Existencialismo idealismo Específico: Espacio vivido
		Clase 20: La incorporación de lo intangible en la esfera de lo geográfico. La territorialidad humana como experiencia de vida inseparable del complejo de relaciones entre naturaleza, relaciones sociales y significados culturales del espacio.	Rojas López (Cap. 6)	Lectura Analítica y Selectiva	General: Específico: Lugar Paisaje cultural
11		Clase 21: La relevancia de los lugares y los paisajes. Principales referentes y aportes.	Rojas López (Cap. 6)	Lectura Analítica y Selectiva	General: Específico:
		Clase 22: Diversidad temática.	Selección de capítulos de Lindon y Hiernaux- campos emergentes	Lectura Analítica y Selectiva	General: Específico:
12	Tema 7 – Del	Clase 23: Concepto de territorio central en la	Concietos y temas	Lectura Integral	General:

	lugar a lo global. La explosión de la espacialidad y del territorio.	agenda de las ciencias sociales. Debates actuales en torno a conceptos estructurantes.	(Cap. 1) Rojas López (Cap. 7)	y Reflexiva	Específico: espacialidad
		Clase 24: Diferentes concepciones de espacio y nuevas perspectivas: Massey y la noción de espacio múltiple, relacional, abierto.	Soja Massey	Lectura Analítica y Selectiva Esquema conceptual	General: Específico: Espacio de poder
13		Clase 25: Debates sobre el territorio y la territorialidad: Haesbaert y Mançano Fernandes. Diferentes formas de entender el paisaje: como construcción cultural y estética.	Haesbaert, Mancano Fernandes y	Lectura Analítica y Selectiva Esquema conceptual	General: Específico: Territorialización Des/reterritorialización Multiterritorialidad
		Clase 26: Lugar, empoderamiento, movimientos sociales y prácticas de re-existencia: Porto-Gonçalves.. La inter y la transdisciplinariedad.	Porto Goncalves Castro-Gómez Santos (Cap. 9)	Lectura Integral y Reflexiva Esquema conceptual	General: Interdisciplinariedad Transdisciplinariedad empoderamiento Específico: Lugar, reexistencia
14		Clase 27: El abordaje de las categorías espaciales en las ciencias sociales. Nuevos interrogantes en torno a la producción del conocimiento desde el sur global.	Ospina Guarín Jurado	Lectura Integral y Reflexiva Mapa conceptual	General: Específico:
		Clase 28: Repaso e integración de temas previo al parcial			
15	PARCIAL 2	Clase 29: PARCIAL 2: Escrito individual presencial (no domiciliario)			
		Clase 30: clase de consulta previo al recuperatorio			
16	RECUPERATORIO/FIRMA	Clase 31: Recuperatorio parcial			

	DE LIBRETAS	Clase 32: firma de libretas			
--	-------------	-----------------------------	--	--	--