

CASTELLANO - PORTUGUÊS – ENGLISH – FRANÇAIS - ITALIANO

ANUARIO DE LA ESCUELA DE ARCHIVOLOGÍA

Facultad de Filosofía y Humanidades – Universidad Nacional de Córdoba (Argentina)

Publicación impresa y virtual

<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario>

ISSN 1843-3949 – e-ISSN 1852-6446

CONVOCATORIA A ENVÍO DE TRABAJOS

NÚMERO XI - AÑO 2019

El Comité Editorial del Anuario de la Escuela de Archivología, llama a la presentación de trabajos para ser publicados en su número XI.

Toda contribución será evaluada formal y académicamente por el sistema doble ciego, y los estudios deberán contemplar alguna de las siguientes secciones del Anuario:

A) Artículos de investigación

Incluye cuestiones diversas relativas al campo de la Archivología y sus diversas especialidades; así como ciencias afines. Es requisito primordial que sean trabajos inéditos, que respondan a debates actuales del campo y que sigan los requisitos metodológicos mínimos: problema, objetivos, marco teórico, metodología, entre otros.

Extensión: hasta 15 páginas, tamaño A4, a simple espacio, fuente 12, letra Times New Roman; dentro de las cuales quedarán comprendidos cuadros, gráficos, notas y bibliografía.

B) Archivos y Fuentes

La sección publica estudios descriptivos de archivos actuales o del pasado, que den cuenta de su historia, organización, riqueza patrimonial de su/s fondo/s, condiciones en las que se encuentran, posibilidades de acceso e investigación. También es factible la publicación de transcripciones paleográficas de fuentes de indiscutido valor, precedidas de estudios variados (archivísticos, paleográficos, hermenéuticos, históricos, metodológicos)

Extensión: hasta 10 páginas. El resto de las características iguales a la sección A.

C) Reseñas bibliográficas

Podrán presentarse comentarios de libros (individuales y colectivos) y actas de congresos de los últimos tres años (2017-2019, relativas al campo archivístico o ciencias afines (Diplomática, Paleografía, Codicología, Conservación, Restauración, entre otras), publicadas en soporte papel o digital.

Extensión: hasta 4 páginas. El resto de las características iguales a la sección A.

D) Tesis e informes de investigación

Comprende trabajos que recojan las conclusiones principales a las que han llegado tesis de grado, posgrado y trabajos finales de licenciatura, referidas al campo archivístico o ciencias afines. Se aceptan también informes académicos finales de equipos de investigación de naturaleza descriptiva.

Extensión: hasta 4 páginas. El resto de las características iguales a la sección A.

E) Mundo Archivístico

Preferentemente informes de síntesis de las conclusiones obtenidas en simposios, jornadas y congresos locales, nacionales e internacionales. Igualmente estudios sobre asociaciones archivísticas, estatutos profesionales, legislación y reglamentos archivísticos.

Extensión: hasta 4 páginas. El resto de las características iguales a la sección A.

En todos los casos se receptorán sólo trabajos originales e inéditos, en idioma castellano, portugués, inglés, francés o italiano. Los trabajos enviados deben respetar las pautas de presentación que se detallan en las “Normas de publicación”; caso contrario, no serán considerados a los fines de su evaluación y publicación. Los trabajos recibidos serán considerados por los miembros del Comité Editorial y por evaluadores internos y/o externos a los fines del referato.

Consultar las normas editoriales en:

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario/about/submissions#authorGuidelines>

Los trabajos deben remitirse hasta el 15 de febrero de 2020 por vía electrónica a anuarioarchi@gmail.com

Coordinadora: Mgter. Norma Catalina Fenoglio

Secretaria: Arch. Andrea Rosa Tibaldo

ANUÁRIO DA ESCOLA DE ARQUIVOLOGIA

Facultad de Filosofía y Humanidades – Universidad Nacional de Córdoba (Argentina)

Publicação impressa e digital

<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario>

ISSN 1843-3949 – e-ISSN 1852-6446

CONVOCATÓRIA PARA ENVIO DE TRABALHOS

NÚMERO XI - ANO 2019

O Comitê Editorial do Anuário da Escola de Arquivologia convoca à apresentação de trabalhos para serem publicados em seu número 10.

Toda contribuição será avaliada formal e academicamente pelo sistema duplo-cego e os estudos deverão contemplar alguma das seguintes seções do Anuário:

A) Artigos de investigação

Inclui questões diversas relativas ao campo da Arquivologia e suas diversas especialidades; assim como ciências afins. O requisito primordial é que sejam trabalhos inéditos e que respondam a debates atuais do campo e que sigam os requisitos metodológicos mínimos: problema, objetivos, marco teórico, entre outros.

Extensão: até 15 páginas, tamanho A4, espaço simples, fonte 12, letra Times New Roman; dentre as que ficarão quadros, gráficos, notas e bibliografia.

B) Arquivos e fontes

A seção publica estudos descritivos de arquivos atuais ou do passado, que dêem conta da sua história; organização; riqueza patrimonial de seu/s fundo/s; condições nas que se encontrem; e possibilidades de acesso e investigação. Também é factível a publicação de transcrições paleográficas de fontes de indiscutido valor, precedidas de estudos variados (arquivísticos, paleográficos, hermenêuticos, históricos, metodológicos)

Extensão: até 10 páginas, e o resto das características iguais à seção A.

C) Resenhas bibliográficas

Poderão apresentar-se comentários de livros (individuais e coletivos) e atas de congressos dos últimos três anos (2016-2018), relativas ao campo arquivístico ou ciências afins (Diplomática, Paleografia, Codicologia, Conservação, Restauração, entre outras), publicadas em suporte papel ou digital.

Extensão: até 4 páginas, e o resto das características iguais à seção A

D) Teses e relatórios de pesquisa

Compreende os trabalhos que sintetizem as principais conclusões a que chegaram trabalhos de conclusão de cursos, teses e dissertações, referentes ao campo arquivístico ou ciências afins. Também são aceitos relatórios acadêmicos finais de equipes de pesquisa.

Extensão: até 4 páginas, e o resto das características iguais à seção A.

D) Mundo Arquivístico

Preferentemente informes de síntese das conclusões obtidas em simpósios, jornadas e congressos locais, nacionais e internacionais. Igualmente estudos sobre associações arquivísticas, estatutos profissionais, legislação e regulamentos arquivísticos.

Extensão: até 4 páginas, e o resto das características iguais à seção A.

Em todos os casos, serão aceitos somente trabalhos originais e inéditos, em idioma espanhol, português, inglês, francês ou italiano. Os trabalhos enviados devem respeitar as pautas de apresentação estabelecidas nas “Normas de publicação”; caso contrário, não serão considerados para sua avaliação e publicação. Os trabalhos recebidos serão considerados pelos membros do Comitê Editorial e pelos avaliadores internos e/ou externos para a sua avaliação.

As normas editoriais podem ser consultadas em:

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario/about/submissions#authorGuidelines>

Os trabalhos devem ser enviados até 15 de fevereiro de 2020 através do e-mail:

anuarioarchi@gmail.com

**Coordenadora: Profa. Norma Catalina Fenoglio
Secretária: Arq. Andrea Rosa Tibaldo**

YEARBOOK OF THE SCHOOL OF ARCHIVOLOGY

Faculty of Philosophy and Humanities - National University of Córdoba (Argentina)
Print and virtual publication

<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario>

ISSN 1843-3949 – e-ISSN 1852-6446

CALL FOR PAPERS

NUMBER XI- YEAR 2019

The Editorial Committee of the Yearbook of the School of Archivology, calls for the presentation of works to be published in its number XI.

Every contribution will be formally and academically evaluated by the double-blind system, and the studies must contemplate any of the following sections of the Yearbook:

A) Research articles

It includes various issues connected with the field of archival science and its different related areas as well as allied sciences. It is essential that they be unpublished works, that they respond to current debates in the field and that they follow the minimum methodological requirements: problem, objectives, theoretical framework, and methodology, among others.

Length: up to 15 A4 pages, singled spaced and Times New Roman font size 12. Tables, charts, graphs, notes and bibliography should be included within those pages.

B) Archives and Documentary Sources

The section publishes descriptive studies of current or past archives, which account for its history, organization, wealth of its fund/s, conditions in which they are found, access and research possibilities. It is also feasible to publish paleographic transcriptions of sources of unquestionable value, preceded by varied studies (archival, paleographic, hermeneutical, historical or methodological)

Length: up to 10 pages. The rest of the characteristics equal to section A.

C) Bibliographic reviews

Comments on books (individual and collective) and conference proceedings of the last three years (2017-2019), relating to the archival field or related sciences (Diplomatic, Paleography, Codicology, Conservation, Restoration, among others), published on paper or digital may be published.

Length: up to 4 pages. The rest of the characteristics equal to section A

A) Thesis and research reports

It includes works that include the main conclusions that have reached thesis, postgraduate and final degree projects, referring to the archival field or related sciences. Final academic reports of descriptive research teams are also accepted.

Length: up to 4 pages. The rest of the characteristics equal to section A.

B) Archival World

Preferably synthesis reports of the conclusions obtained at local, national and international symposiums, journeys and conferences. Also studies on archival associations, professional statutes, legislation and archival regulations.

Length: up to 4 pages. The rest of the characteristics equal to section A.

In all cases, only original and unpublished works will be received, in Spanish, Portuguese, English, French or Italian. Papers submitted must respect the submission guidelines detailed in the "Normas de Publicación (Publication Rules)"; otherwise, they will not be considered for the purpose of their evaluation and publication. The works received will be considered by the members of the Editorial Committee and by internal and/or external evaluators for the purposes of the referato.

Consult the editorial norms in:

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario/about/submissions#authorGuidelines>

The works must be submitted until February 15, 2020 electronically to:

anuarioarchi@gmail.com

Coordinator: Mgter. Norma Catalina Fenoglio

Secretary: Arch. Andrea Rosa Tibaldo

ANNUAIRE DE L'ÉCOLE D'ARCHIVISTIQUE

Faculté de Philosophie et Lettres - Université Nationale de Cordoba (Argentine)

Publication en papier et en ligne

<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario>

ISSN 1843-3949 – e-ISSN 1852-6446

**APPEL À CONTRIBUTIONS
NUMÉRO XI - 2019**

Le Comité de Rédaction de l'Annuaire de l'École d'Archivistique appelle à la présentation de travaux à être publiés dans son numéro XI.

Toutes les contributions seront évaluées du point de vue formel et académique par le système double aveugle.

Les études doivent s'insérer dans une des sections suivantes de l'Annuaire:

A) Articles de recherche

Cette section comprend diverses questions liées au domaine des archives et ses diverses spécialités; ainsi que des sciences connexes. Il est essentiel qu'ils soient des œuvres non publiées, qu'ils répondent aux débats en cours sur le terrain et qu'ils respectent les exigences méthodologiques minimales: problème, objectifs, cadre théorique, méthodologie, entre autres.

Extension: jusqu'à 15 pages, format A4, espace simple, font 12, Times New Roman, avec des tableaux, des graphiques, des notes et la bibliographie inclus.

B) Archives et sources

La Section publie des études descriptives des archives actuelles ou du passé, pour tenir compte de leur histoire, leur organisation, la richesse patrimonial du fonds, les conditions dans lesquelles elles se trouvent et l'accessibilité pour la recherche. Sont également possibles des transcriptions paléographiques de sources de valeur incontestée, précédées par diverses études (archivistiques, paléographiques, herméneutiques, historiques, méthodologiques).

Extension: jusqu'à 10 pages. Les autres caractéristiques sont identiques à celles de la section A.

C) Commentaires bibliographiques

Il peut y avoir des commentaires de livres (individuels et collectifs) et les actes de conférences des trois dernières années (2017-2019) relatifs au domaine des archives ou des sciences connexes (Diplomatie, Paléographie, Codicologie, Conservation, Restauration et autres), publiées en papier ou numériques.

Extension: jusqu'à 4 pages. Les autres caractéristiques sont identiques à celles de la section A.

D) Rapports de thèse et de recherche

Il comprend des travaux qui incluent les principales conclusions des projets de thèse de degré, diplôme d'études supérieures et travaux de licence final, faisant référence au domaine des archives ou à des sciences connexes. Les rapports académiques finaux des équipes de recherche descriptive sont également acceptés.

Extension: jusqu'à 4 pages. Les autres caractéristiques sont identiques à celles de la section A.

E) Le monde des archives

Préférentiellement, des rapports de synthèse sur les conclusions tirées de symposiums, conférences et colloques aux niveaux local, national et international. Études sur les associations d'archives, les statuts professionnels, la législation et la réglementation des archives.

Extension: jusqu'à 4 pages. Les autres caractéristiques sont identiques à celles de la section A.

Dans tous les cas, seules les œuvres originales et non publiées, en espagnol, anglais, français, italien et portugais seront reçues. Les articles soumis doivent respecter les lignes directrices de présentation détaillées dans les «Normas de publicación»; sinon, ils ne seront pas pris en compte aux fins de leur évaluation et de leur publication. Les travaux reçus seront examinés par les membres du comité de rédaction et par des évaluateurs internes et / ou externes aux fins du référendum.

Les normes éditoriales peuvent être consultées en:

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario/about/submissions#authorGuidelines>

Les travaux doivent être soumis jusqu'au 15 février 2020 par voie électronique à anuarioarchi@gmail.com

Coordinatrice: Mgter. Norma Catalina Fenoglio
Secrétaire: Arch. Andrea Rosa Tibaldo

ANNUARIO DELLA SCUOLA DI ARCHIVOLOGIA

UNIVERSITA DI FILOSOFIA E UMANITA – UNIVERSITA Nazionale di Cordoba
(ARGENTINA)

Pubblicazione impresa e virtuale
<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario>
ISSN 1843 -3949 e-ISSN 11852-6446

CHIAMATA ED INVIO DI LAVORI NUMERO XI – ANNO 2019

Il Comitato Editoriale dell'Annuario della Scuola di archivologia, chiama alla presentazione di lavori per essere pubblicati nel suo numero XI. Tutta la contribuzione sarà valutata formale e accademicamente per il sistema dopo ceco, e gli studi dovranno contemplare alcune delle seguenti sezioni dell'Annuario:

A) Articoli d' investigazione

Comprendono questioni diverse relative al campo dell' Archivologia elle sue diverse specialità, così come scienze affini. E requisito primordiale che siano lavori inediti, che rispondano a dibattiti attuali sul campo e che seguono i requisiti metodologici minimi: problemi, oggetti, teorici, metodologica, fra altri.

Estensioni: fino 15 pagini, misura A4, a semplice spazi, fonte 12, lettere Times New Roman; entro i quali rimarranno, compressono quadri, grafici, note e bibliografie.

B) Archivi e fonti:

La sezione pubblica studi descrittivi di archivi attuali o passati, che rendano conto della sua storia, organizzazione, ricchezza patrimoniale di o suoi fondi, condizioni nella che si trovano, possibilità di acceso e investigazione. E fattibile, anche, la pubblicazione di trascritti paleografiche di fonti d' indiscusso valore, preceduta di studi vari (archivisti, paleografici, ermeneutici, storici, metodologici).

Stensione: fino 10 pagine. Tutto il resto con simili caratteristiche alla Sessione A.

C) Rassegna bibliografica:

Potranno essere presentati commentari di libri (individuali o collettivi) e documenti di congressi degli ultimi 3 anni (2007-2019) relative ai campi archivistici o scienze simili. (Diplomatiche, Paleografiche, codologie, Conservative, Restaurazione, fra altre) pubblicati in cartaceo o digitale.

Estensione: fino 4 pagine. Il resto delle caratteristiche simili alla Sezione A.

D) Tesi e informi d' investigazione:

Comprende lavori che raccolgono le condizioni principali e le conclusioni a quanto siano arrivate tesi di grado, posgrado e lavori finali di dottorato, riferite al campo

archivistico o scienze simili. Si accettano informi accademici finali di gruppi d'investigazione di natura descrittiva.

Estensione: fino 4 pagine. Il resto delle caratteristiche simili alla Sezione A.

E) Mondo archivologo:

Con preferenza informi di sintesi delle conclusioni ottenute in tirocini, giorni di lavoro, congressi, locali, nazionali o internazionali. Ugualmente studi su associazioni archivistiche. Statuti professionali, legislazioni e regolamenti archivistici.

Estensione: fino 4 pagine. Il resto delle caratteristiche simili alla Sezione A.

In tutti i casi si accetteranno solo lavori originali e inediti, in lingua spagnola, portoghese, inglese, francese o italiana. I lavori inviati devono rispettare le clausole di presentazione che si richiedono nelle "Norme di pubblicazione"; contrariamente, non saranno considerati per i membri della Commissione Editoriale e per gli evaluatori interni e/o esterni ai fini del reperto.

Consultare le norme editoriali in:

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario/about/submissions#authorGuidelines>

I lavori devono presentarsi fino al 15 febbraio 2020, per via informatica a anuarioarchi@gmail.com

**Coordinatrice: Mgter.Norma Catalina Fenoglio
Segreteria: Arch.Andrea Rosa Tibaldo**