

V SEMINARIO NACIONAL DE LA RED ESTRADO ARGENTINA

Trabajo y formación docente por la educación pública.

Propuestas y alternativas colectivas.

Facultad de Filosofía y Humanidades - Universidad Nacional de Córdoba

14 y 15 noviembre de 2019

Primera circular

PRESENTACIÓN

La Red ESTRADO (Red de Estudios sobre Trabajo Docente) cumple 20 años de permanencia y producción en Latinoamérica. Desde su origen, en 1999 Río de Janeiro (CLACSO), se planteó como un espacio de diálogo, difusión y expansión de vínculos entre la academia, los y las investigadores/as y los sindicatos y sindicalistas sobre el estudio del trabajo docente en América Latina.

A lo largo de estos años de existencia, la Red ESTRADO creció y se fortaleció ampliando sus alcances a diversas instituciones como universidades, sindicatos, institutos de formación docente, dependencias gubernamentales e institutos de investigación. Los seminarios de la Red ESTRADO han sido espacios fructíferos para el intercambio de experiencias, encuentros de investigadores y debates sobre cuestiones actuales.

El V Seminario Nacional propone sostener el espacio de intercambio contribuyendo al desarrollo del pensamiento político y al fortalecimiento de colectivos de trabajo y discusión. Tendrá lugar en Córdoba, organizado por la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba y la Red Estrado Nacional y Latinoamericana. Está conformado por paneles de especialistas invitados y miembros de la Red, mesas de trabajos de investigación y de experiencias, foros de debates sobre temas de actualidad, presentación de poster, de libros, de publicaciones periódicas y muestras permanentes sobre la temática que convoca.

PÚBLICO DESTINATARIO

Investigadores, investigadoras, docentes y estudiantes de grado y posgrado de universidades e institutos de formación docente, sindicalistas y trabajadoras y trabajadores de la educación comprometidos con la investigación y los debates sobre la formación y el trabajo docente.



SEDE

Facultad de Filosofía y Humanidades - Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, Argentina.

EJES TEMATICOS DE LAS MESAS

Eje 1 - Procesos, regulaciones y condiciones del trabajo docente

Eje 2 - Formación y trabajo docente en las políticas educativas

Eje 3 – Formación y trabajo docente, políticas curriculares y evaluaciones estandarizadas

Eje 4 - Organización del trabajo y sindicalismo docente

Eje 5 - Trabajo y formación docente en perspectivas feministas y de género

Eje 6-Transformaciones culturales y nuevas subjetividades en formación y trabajo docente

Eje 7 - Trabajo y formación docente, políticas de inclusión y derecho a la educación

Eje 8 - Aportes teóricos y metodológicos de la investigación sobre el trabajo y la formación docente

Eje 9 - Debates históricos y actuales sobre el trabajo docente en la educación secundaria y superior

Eje 10 - EJA, EIB, educación popular y campesina desde la perspectiva de la formación y el trabajo docente

Eje 11 - Movimientos pedagógicos, docentes y estudiantiles de y en la formación docente

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Modalidad

- Trabajos académicos
- Relatos de experiencias
- Posters

Normas

Los **trabajos académicos** y **relatos de experiencias** deberán ser presentados en forma de comunicación de acuerdo con los ejes temáticos previstos para el seminario.

El **resumen** de trabajos académicos y de relatos de experiencias debe tener una extensión mínima de 1000 palabras y máxima de 1200 palabras y tres palabras clave. Los resúmenes no deben tener notas ni referencias bibliográficas. Los resúmenes deben ser enviados en archivos realizados en Editor de texto Word 1997 o posterior, siguiendo las siguientes orientaciones: Papel A4 (29,7cm x 21 cm), márgenes de 3 cm., fuente Times New Roman cuerpo 12, interlineado de 1.5, alineamiento justificado. Las páginas deben estar numeradas en margen inferior derecho. El título debe estar en mayúscula y en negrita, con alineamiento centralizado. Los nombres de los autores deben aparecer a continuación del título del trabajo, alineados a la izquierda, acompañados solamente por la sigla de la institución de origen y el email de los autores.

Los **posters** deberán ser presentados en forma de comunicación de acuerdo con los ejes temáticos previstos para el seminario. Los posters deberán comunicar una experiencia, dar cuenta de la implementación de acciones y estrategias concretas o abordar investigaciones en proceso. El resumen del poster tendrá un máximo de 400 palabras, en letra Arial 12 y se enviará en digital para ser evaluado por el Comité Científico junto a un diagrama en tamaño A4 (con el contenido final). Deberá contener: a. apellido y nombre del/os autor/es y la/s Institución/es a la/s que pertenecen con sus correspondientes direcciones postal y electrónica; b. objetivo del trabajo/experiencia/investigación; c. breve desarrollo de la investigación o experiencia profesional. d. breve especificación de la metodología aplicada; e. resultados y conclusiones generales.

El **poster completo** sólo se podrá presentar una vez aprobado el resumen por el Comité Científico. Deberán tener una altura máxima de 120 cm. y un ancho máximo de 80 cm, en vertical. Se empleará una tipografía fácilmente legible a un metro de distancia. Deberán contener: a) Apellido y Nombre de los autores. Institución a la que pertenecen. b) Por lo menos una dirección de correo electrónica c) Breve explicación del objetivo del trabajo/experiencia/investigación. d) Desarrollo de la investigación o experiencia profesional. e) Metodología aplicada. f) Resultados y conclusiones. g) Referencias bibliográficas más significativas, si correspondiera. h) Se recomienda incluir gráficos, figuras, ilustraciones, fotos, etc. que visualizan las ideas. Habrá dos sesiones de presentación de posters por día, coincidiendo con la pausa/café. Las sesiones figurarán en el programa del Seminario. Por lo menos uno de los autores inscriptos debe estar presente a pie de póster para posibles consultas.



FECHAS IMPORTANTES

Envío de **resúmenes**: hasta el **30 de junio** de 2019

Evaluación por parte del Comité Científico y publicación de los **resultados**: **30 de septiembre** de 2019

Envío de **trabajos completos**: hasta el **31 de octubre** de 2019 (se informará – oportunamente- la modalidad de envío).

INSCRIPCION

-Ponentes (trabajos, relatos de experiencias y posters) **\$1000**

-Asistentes **\$500**

-Estudiantes de grado de Universidades Nacionales Públicas y de Institutos Superiores de Formación Docente (de gestión estatal): **sin arancel**.

Consultas e información dirigirse a redestrado2019@ffyh.unc.edu.ar