



REQUISITOS DE PRESENTACIÓN de trabajos

Resúmenes

Fecha: hasta el 1 de Julio 2016

Formato: Hoja tamaño A4

Márgenes: Superior: 2,5 cm; Inferior: 2,5 cm; Izquierdo: 3 cm; Derecho: 2,5 cm. Procesador de texto: Microsoft Word 97-2003 o compatible.

Incorporar la siguiente información:

Eje temático (Fuente Arial, 11 puntos, negrita. Alineación: Izquierda)

Tipo: Informes de investigación, relatos de experiencias o ensayos. (Fuente Arial, 11 puntos, negrita. Alineación: Centrada, Mayúscula.)

Título de la ponencia: (Fuente Arial, 12 puntos, negrita. Alineación: Centrada, Mayúscula.)

Autor/es: Apellido y Nombre, Tipo y N ° de Documento. Correo electrónico (Fuente Arial, 11 puntos, negrita. Alineación: Izquierda) Subrayar el/los nombre/s del/de los expositor/es.

Institución de pertenencia: (Fuente Arial, 11 puntos, Alineación: Izquierda)

Palabras clave: Hasta 5 (cinco) palabras separadas con guiones. Fuente Arial, 11 puntos, Alineación: Izquierda.

Cuerpo del resumen: Extensión: 250 palabras como máximo. (Arial 11 puntos, normal, sin negritas. Alineación: Justificado. Sin sangría. Interlineado: simple)

Deberá ser enviado como archivo adjunto a la dirección de correo electrónico
practicasyresidencias@gmail.com

Ponencias:

Fecha: Hasta 15 de Agosto de 2016

Formato: Hoja tamaño A 4

Márgenes: Superior: 2,5 cm; Inferior: 2,5 cm; Izquierdo: 3 cm; Derecho: 2,5 cm. Procesador de texto: Microsoft Word 2007-2010 o compatible



Primera hoja (sin numerar): Incluir Resumen con las pautas antes señaladas.

Segunda hoja: Título del trabajo: Fuente Arial, 12 puntos, negrita. Alineación: Centrada, Mayúscula)

Extensión: Hasta 3000 palabras (incluida la bibliografía) Fuente Arial, 11 puntos, normal (sin negritas).

Alineación: Justificado. Con sangría. Interlineado: 1,5.

Gráficas o ilustraciones: todo gráfico o ilustración debe estar inserto en el cuerpo del trabajo.

Bibliografía: Las referencias bibliográficas se especificarán sólo en la última página del trabajo, ordenadas alfabéticamente por apellido del autor y deberán tener en cuenta la siguiente disposición:

Libros: Letra normal, apellido/s del autor, nombre completo; a continuación, entre paréntesis, año de primera edición; luego dos puntos y el título del libro en cursiva (itálica). Lugar de publicación, editorial, si correspondiere, año de reimpresión entre corchetes.

Ejemplo: Jackson, Phillip (2002): *Práctica de la enseñanza*, Editorial Amorrortu. Buenos Aires.

Artículos (en revistas o en libros): en letra normal, apellido/s del autor, nombre completo; a continuación, "nombre del artículo" entre comillas, en cursiva (itálica) nombre de la revista u obra que lo incluye, Año y N ° de la revista, Editorial y Lugar de edición, páginas (pp.) consultadas separadas por guión.

Ejemplo: GOODSON, Ivor (1991) "La construcción social del curriculum. Posibilidades y ámbitos de investigación de la historia del Currículo" En: *Revista de Educación* N ° 295, MEC, Madrid pp: 7-36.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

- No se aceptarán trabajos que no se ajusten a los criterios de presentación o que se presenten fuera de término. Los trabajos que rebasen la extensión no serán incluidos en las actas de las Jornadas.
- Se admitirá un máximo de cuatro autores por ponencia y dos presentaciones por persona, ya sea como autor o coautor.
- Las inscripciones serán individuales y no por equipo.
- Las ponencias deberán ser expuestas al menos por uno de sus autores.
- Las presentaciones tendrán un tiempo máximo de exposición de 15 minutos.

La modalidad de mesas de trabajo es la siguiente: Las ponencias no se expondrán en las mesas durante la concreción de las Jornadas, sino que los participantes recibirán todas las ponencias correspondientes a la mesa, de modo tal de llegar a las Jornadas con los trabajos ya leídos y posibilitar de este modo el intercambio.



Para ello armaremos una dinámica de trabajo que garantice el envío de las ponencias a tiempo y los coordinadores de cada mesa entrarán en contacto durante los meses previos con todo el grupo que participa en la misma..

CONDICIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE POSTERS

El propósito de esta modalidad es compartir resultados sobre experiencias didácticas. El/la autor/a (o uno/a de ellos/as) tendrá a su cargo la realización de esta tarea en los horarios previstos.

- Cada poster deberá tener un tamaño estándar de 80 cm. de ancho – 100 cm. de largo.
- El texto del cartel será claramente legible a una distancia aproximada de 2 m. Para ello, se propone utilizar fondo blanco y letra estilo negrita. El tamaño recomendado para las grafías es 2 cm. Se preferirán los colores brillantes para los elementos gráficos y las ilustraciones.
- La organización del cartel deberá ser fundamentalmente esquemática. Deben emplearse enunciados breves, simples y precisos, porque sirven para presentar mejor la información al público, la cual se podrá ampliar en el marco de la sesión de exposición.
- Estructura del cartel:
 - Breve título referido a la experiencia.
 - Autor/es y filiación institucional.
 - Problemática abordada y objetivos de la experiencia.
 - Metodología y referentes teóricos: reseñar los aspectos centrales.
 - Resultado: en gráficos, tablas, figuras y fotos.
 - Conclusiones: concisas y claras.

INFORMES

Secretaría de las VI Jornadas Nacionales de Prácticas y Residencias en la Formación Docente. Escuela de Ciencias de la Educación. Pabellón Francia, Primer Piso, Ciudad Universitaria.

[E-mail:practicasyresidencias@gmail.com](mailto:practicasyresidencias@gmail.com)

Facebook: VII Jornadas Nacionales de Prácticas y Residencias en la Formación Docente.