

## Prezi Noche de los Museos en el Museo de Antropología 2011

Imagen 1: Noche de los Museos en el Museo de Antropología 2011  
Logos

Imagen 2: La propuesta de la Noche de los Museos surgió.... La primera Noche....  
(Invertir frases)  
El público pudo recorrer.... O a través de los circuitos preestablecidos por la organización del evento.

Imagen 3 se implementó la técnica "...". (sacar un piloto)  
Se hicieron encuestas virtuales a los trabajadores del Museo que participaron del evento (sacar y a quienes....)

Imagen 4 Los visitantes promedios son estudiantes universitarios, entre 20 y 29 años de edad, en su mayoría son mujeres y proceden de Córdoba capital.  
Este público manifestó visitar por primera vez el Museo.

Imagen 5  
Agregar "por diferentes medios de comunicación, siendo el más consultado el de Internet"  
Agregar: "la mayoría de los visitantes optó por realizar el recorrido de acuerdo a su interés y durante el tiempo que quisiera dejando de lado el circuito propuesto por la organización del evento"

Imagen 6  
Cambiar título por: "Libro de Visitas – Palabras de Nuestros Visitantes"

Imagen 8  
Cambiar título por: "Palabras de los Trabajadores del Museo"

Imagen 10  
Lo que está en la conclusión juntarlo con Palabras de Nuestro Visitantes, y como conclusión colocar lo siguiente:

### Conclusión

En esta primera noche de los museos el museo se convirtió en un lugar accesible no porque lo garantizara un sistema de transporte puerta a puerta ni recorrido preestablecidos sino porque implicó una estrategia donde el cambio de temporalidad y de propuestas culturales empatizó con marcos interpretativos de otros sectores sociales como por ejemplo familias y jóvenes fuera del ámbito escolar.

Para el Laboratorio de Investigación Museística significó un aporte concreto en la posibilidad de problematizar estrategias y propuestas educativo culturales en el ámbito museístico.