

HORARIOS 2º CUATRIMESTRE 2013 - LETRAS MODERNAS

COD	MATERIA	LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
		HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.
1º AÑO																
	Gramática I				14 a 16	CV-1	160	16 a 18	CV-1	160	16 a 18	CV-1	160			
	Literatura Española I	18 a 21	CV-1	160												
	Literatura Clásica Griega y Latina				18 a 19	CV-1	160	18 a 20	CR-6	125						
	Teoría Literaria	15 a 18	CV-1	160										14 a 17	CV-1	160
	Cs.Educ.: Módulo Sistema Educativo e Instituciones Escolares													8 a 12	BC.B-B	200
														18 a 22 (TP)	BC.D-D5	300
		<i>tutorías 14 a 16 hs viernes CR6</i>														
2º AÑO																
	Francesa	15 a 18	CR6	115				15 a 18	CR-3	85						
	Lingüística II				16 a 18	CV-1	160				18 a 20	CV-1	160	16 a 18	CR-6	115
	Semiótica	18 A 20	CR6	125				18 a 20	CV-2	65				18 a 20	CV-1	160
	Seminario de Producción Textual (Shapira)										15 a 18	DUI / Aula D1				
	Cs.Edu: Módulo Currículum y Enseñanza	16 a 218 (T) Falconi	BC.B-B17	200				18 a 20 (T) Falconi	FA-2	160						
		20 a 22 (P) Gutierrez	CV-6	60				16 a 18 (P) Delprato	CR-4	50		16 A 18 (p) Prado	FA-9	50	10 a 12 Castagno	CV-8

HORARIOS 2º CUATRIMESTRE 2013 - LETRAS MODERNAS

COD	MATERIA	LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
		HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.
3º AÑO																
	Literatura Argentina II (Heredia)				18 a 20	CR3	85	20 a 22	CV1	160	20 a 22	CV1	160			
	Teorías de los Discursos Sociales I (Flores, Moreno)							18 a 20	CV1	160	18 a 20	CV-2	65	16 a 18	CV-2	65
	Literatura Latinoamericana II				16 a 18	BC.B-B1	200	16 a 18	BC.B-B	200	16 a 18	CV-2	65			
	Investigación Educativa	15 a 18	FA-4	90												
4º AÑO - ESTUDIOS LITERARIOS																
	Literatura Italiana	16 a 19	CR-8	20							14 a 17	CR-8	20			
	Literatura de Habla Inglesa	14 a 16	CR-8	20	14 a 16	CV-8	50	16 a 18	BC.B-B6	20						
4º AÑO - ESTUDIOS CRÍTICOS DEL DISCURSO																
	Teoría de los Discursos Sociales II							18 a 20	FA-6	45	17 a 19	FA-6	45	17 a 19	FA-6	45
	Hermenéutica										14 a 17	FA-6	45	14 a 17	FA-6	45
	Tec Educativa				16 a 18	GEA	20									
4º AÑO - ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS																
	Latín I (anual - Letras Clásicas)	18 a 20	CV-7	60				18 a 20	CV-7	60						
	Dialectología Hispanoamericana				15 a 18	Bat B AULA - B6	50	15 a 18	FA-6	45						

HORARIOS 2º CUATRIMESTRE 2013 - LETRAS MODERNAS

COD	MATERIA	LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
		HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.
	Seminario de Investigación Lingüística	15 a 18	FA-9	45												
4º AÑO - PROFESORADOS																
	Literatura de Habla Inglesa (Pierotti)	14 a 16	CR8	20	14 a 16	CV8	50	16 a 18	BC.B-B6	20						
	Literatura Italiana	16 a 19	CR8	20							14 a 17	CR-8	20			
	Enseñanza de la Lengua II							13 a 16	CV-8	50						
	Enseñanza de la Literatura - Anual													16 a 19	CR-8	20
	Taller de práctica docente con eje en el aula - Cs. Educ.				18a 20	CV-5	50									
5º AÑO - ESTUDIOS CRÍTICOS DEL DISCURSO																
	Seminario de Investigación en Discursos Sociales (SIDS)				15 a 18	CR-8	20									
5º AÑO - ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS																
	Latín II				18 a 20	VERD	30				14 a 16	GEA	18			
5º AÑO - ESTUDIOS LITERARIOS																
	Seminario de Introducción a la Investigación Literaria	15 a 18	FA-6	40												
5º AÑO - SEMINARIOS																

HORARIOS 2º CUATRIMESTRE 2013 - LETRAS MODERNAS

COD	MATERIA	LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
		HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.
	Lectura y reescritura de los clásicos <i>Lic. Guadalupe Erro y Dr. Gustavo Veneciano</i>							14 a 17	CR-8	20						
	Monstruos fuera de la <i>Lic. María Lidia Fassi</i>				18 a 21	BC.D-D6	100									
	Literatura para la infancia y la adolescencia. <i>Dra. Susana Gómez</i>												16 a 19	FA-8	45	
	Música de la eternidad <i>Dr. Claudio Díaz</i>										19 a 22	Radio Nacional				
	Literatura Argentina <i>Dr. Jorge Bracamonte, Dra. María del Carmen Marengo, Lic. Javier Mercado- Inicia 20/08</i>				18 a 21	BC.A-A9	110									
	Acción, sentido y <i>Mgter. Edgardo Rozas</i>										15 a 18	FA-5	45			
	La dramaturgia <i>Dra. Mabel Brizuela</i>							18 a 21	FA-5	45						
	Debates estéticos en la cultura de Weimar <i>Dr. Luis García</i>	16 a 19	BC.B-B6	50												

HORARIOS 2º CUATRIMESTRE 2013 - LETRAS MODERNAS

COD	MATERIA	LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
		HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.
	Experiencia y experimentación poéticas contemporáneas: lectura, análisis e interpretación de obra. Técnica, tecnología y traducción, perspectivas teóricas v críticas. <i>Dra.Susana Romano Sued</i>															
	La tradición virgiliana en la antigüedad <i>Dr. Marcos Carmignani</i>										17 a 19	BC.B-B6	50			
	Seminario de Estudios Lingüísticos: Introducción a la lingüística románica" <i>Mgter. Mariela Mashi - Lic.Corina Buzelin Haro</i>				18 a 21	BC.A-A11	80									
	Cortázar cuentista <i>Dra. María Elena Legaz</i>															
	Seminario de lectura Julio Castellanos, Dra. Bibiana Eguía				18 a 21											
	Seminario de Cono <i>Dr. Domingo Ighina, Dra. Andrea Bocco, Juan Arrieta</i>										15 a 18	CV-12				

HORARIOS 2º CUATRIMESTRE 2013 - LETRAS MODERNAS

COD	MATERIA	LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
		HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.	HORARIO	AULA	CAP.
	Subjetividad, Género <i>Dra. Cecilia Luque, Dra Silvia Anderlini</i>										17 a 20	Ciffyh				
	Cine e Historia: <i>Liliana Pereyra - Dra. Ximena Triquell- En Escuela de Historia</i>															