

PROGRAMA DE SEMINARIO DE GRADO

1- Escuela/Departamento: Escuela de Historia, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba

2- Nombre de la materia o seminario: El Mediterráneo oriental del Bajo Imperio Romano a las Cruzadas – Siglos IV – XIV d.C.

Carga horaria: 32hs.

Ubicación en el plan de estudios y carreras para las que se dicta: seminario electivo, Licenciatura en Historia

3- Equipo docente: Prof. Asist. (dedicación excl.) Dr. Darío N. Sánchez Vendramini, ic. Walter Liberali

4- Fundamentación/Enfoques/Presentación: La historia del Mediterráneo oriental durante la Antigüedad tardía y la Edad Media recibe generalmente poca atención en las currículas de grado de las carreras de historia en América latina, dominadas por un enfoque eurocentrista que se concentra casi exclusivamente en los procesos desarrollados en Europa Occidental. La fuerte continuidad y unidad del espacio mediterráneo es negada por una mirada que normalmente insiste en recortes y periodizaciones cuya validez y utilidad ha sido fuertemente cuestionada por las investigaciones de los últimos 50 años. El objetivo central del presente seminario es recuperar la mirada histórica sobre la unidad de un espacio geográfico en un período en el que se produce la formación y expansión de grandes corrientes de pensamiento religioso que siguen desempeñando un papel central en el mundo contemporáneo.

5- Objetivos:

Se aspira a que quien concurra al seminario:

- Alcance un conocimiento general de las tradiciones de investigación en el estudio del Mediterráneo oriental durante la Antigüedad tardía.
- Comprenda los procesos generales de la historia económica y social del período tardoantiguo en la región estudiada.
- Adquiera los conocimientos y habilidades que le permitan trabajar con la bibliografía especializada sobre el tema del seminario.
- Logre –siguiendo los conocimientos impartidos en el curso– cierta práctica en el quehacer científico que le permita llevar a cabo un trabajo creador.

6- Contenidos/Núcleos temáticos/Unidades

Unidad 1 – La divergencia entre Oriente y Occidente en el mundo Mediterráneo del Bajo Imperio Romano

1.1 Un Imperio Grecorromano. 1.2 Retroceso del bilingüismo. 1.3 Discrepancias religiosas entre Oriente y Occidente. 1.3 Provincialización del derecho. 1.4 Regionalización de la administración. 1.5 Diferencias de seguridad y actividad económica. 1.6 La división (¿o separación?) del Imperio a principios del siglo V d.C.

Unidad 2 – Geografía y economía del Mediterráneo oriental de la Antigüedad tardía

2.1 El Oriente – El macizo calcáreo sirio. 2.2 – Las ciudades muertas. 2.3 – Antioquía. 2.4 – Egipto. 2.5 Alejandría. 2.6 Asia Menor. 2.7 Ejemplos de ciudades de la región: Afrodiasias y Sagalastos. 2.8 Región balcánica. 2.9 Tesalónica. 2.10 Constantinopla: Capital y centro neurálgico del imperio.

Unidad 3 – El Imperio de Oriente en los siglos V – VI d.C.

3.1 La supervivencia del Imperio Romano en Oriente. 3.2 El reinado de Teodosio II. 3.3 Los emperadores de Marciano a Anastasio. 3.4 La división religiosa: nestorianismo, monofisismo y calcedonianismo. 4.1 Justino y el ascenso de Justiniano. 4.2 Justiniano y los inicios de su reinado. 4.3 La revuelta de Nika del 532 d.C. 4.4 La reforma de la administración y la codificación del derecho. 4.5 La reconquista de Italia y África. 4.6 La crisis militar y el impacto de las catástrofes al final del reinado de Justiniano. 4.7 Los sucesores de Justiniano y el balance de su reinado. 4.8 El Egipto tardoantiguo ¿Excepción o norma de la realidad imperial?

Unidad 4 - El ascenso y la expansión del Islam por el mediterráneo Oriental

4.1 - Los orígenes del Islam, una cultura de la Antigüedad tardía 4.2 Mahoma y el carácter original de su movimiento religioso. 4.3 La expansión islámica en el mediterráneo. 4.4 La conformación del califato omeya. 4.5 La transición hacia califato Abasí. 4.6 La fragmentación del califato abasí. 4.7 Sociedad y economía en el mediterráneo islámico. 4.8 El florecimiento cultural. 4.9 La cruzadas y su impacto en el mediterráneo oriental.

Unidad 5 – El Imperio Bizantino entre los siglos VII y XV

5.1 - El golpe de Estado de Focas contra Mauricio. 5.2 La penetración eslava en los Balcanes. 5.3 Heraclio y la guerra contra persas y avaros. 5.4 La conformación del sistema temático y la transformación de la estructura socioeconómica. 5.5 La transformación del aparato administrativo. 5.6 La dinastía heracliana: Constantino IV y Justiniano II. 5.7 La dinastía macedónica y la recuperación del imperio 866-1055. 5.8 Los Comnenos y el impacto de las cruzadas. 5.9 Los Ángeles y el imperio latino. 5.10 Los Paleólogos y la caída de Constantinopla.

7- Bibliografía discriminada por Unidades

Unidad 1 – La divergencia entre Oriente y Occidente en el mundo Mediterráneo del Bajo Imperio Romano

CAMERON A., (2001) El Bajo Imperio Romano, Madrid (Encuentro).

Unidad 2 – Geografía y economía del Mediterráneo oriental de la Antigüedad tardía

CAMERON A., (1998) *El mundo mediterráneo en la antigüedad tardía, 395-600*, Barcelona (Crítica).

Unidad 3 – El Imperio de Oriente en los siglos V – VI d.C.

CAMERON A., (1998) *El mundo mediterráneo en la antigüedad tardía, 395-600*, Barcelona (Crítica).

Unidad 4 - El ascenso y la expansión del Islam por el mediterráneo Oriental

BRESC H., GUICHARD P. MANTRAN R. (2001) *Europa y el Islám en la Edad Media*, Barcelona, (Crítica).

VERNET J., (2001) *Los orígenes del Islám*, Barcelona (Acontilado).

Unidad 5 – El Imperio Bizantino entre los siglos VII y XV

OSTROGORSKY, G. (1963), *Historia del Estado Bizantino*, Madrid (ed. Akal).

PATLAGEAN, E., DUCCELLIER, A., ASDRACHA, C., MANTRAN, R. (2001), *Historia de Bizancio*, Madrid (Ed. Crítica).

8- Bibliografía ampliatoria

BAGNALL R. (2014) *Egypt in Late Antiquity*, Princeton, Princeton University Press.

BAYNES, N. H. (1996), *El Imperio Bizantino*, México (Fondo de Cultura Económica).

BOWMAN, A. (1986) *Egypt after the Pharaohs*, Londres, Museo Británico.

BRAVO CASTAÑEDA, G., (coord.) (2001), *La caída del Imperio romano y la génesis de Europa*, Madrid (ed. Complutense).

BRAVO GARCÍA, A. (1997), *Bizancio. Perfiles de un Imperio*, Madrid (ed. Akal).

BRAVO GARCÍA, A.; SIGNES CODOÑER, J.; RUBIO GÓMEZ, E. (2001), *El imperio bizantino: historia y civilización: coordenadas bibliográficas*, Madrid (Ediciones Clásicas).

BREHIER, L. (1955-1956), *El mundo bizantino*, 3 vols., México.

BROWN, P., (1989), *El mundo en la Antigüedad Tardía*, Madrid (ed. Taurus).

BROWNING, R. (1992), *The Byzantine Empire*, Washington (The Catholic University of America press)

CABRERA, E. (1998), *Historia de Bizancio*, Barcelona (ed. Ariel)

CAHEN, C. (1989), *Oriente y Occidente en tiempos de las cruzadas*, México-Madrid-Buenos Aires (ed. Fondo de Cultura Económica)

CAMERON A. y GARNSEY P. (eds.), (1998) *The Cambridge Ancient History, vol. XIII. The Late Empire, A.D. 337-425*, Cambridge, Cambridge University Press.

CAMERON A., WARD-PERKINS B., WHITBY, M. (eds.), (2008) *The Cambridge ancient history. Vol. 14, Late antiquity: Empire and successors, AD 425-600*, Cambridge, Cambridge University Press.

CASTILLO, R. (2009), *Historia Breve de Bizancio*, Madrid (ed. Silex)

CAVALLO, G. (1992), *El hombre bizantino*, Madrid (ed. Alianza).

CHRYSOS, E. (2005), *El imperio bizantino, 565–1025*, Madrid (Editorial Icaria).

CLARAMUNT, S. (1987), *El mundo bizantino. La encrucijada entre Oriente y Occidente*, Barcelona.

- CLARAMUNT, S. (1992), *Las claves del Imperio bizantino*, Barcelona.
- CLEMENT, O. (1990), *La iglesia ortodoxa*, Madrid (ed. Publicaciones Claretianas)
- DALMAIS, I. (1991), *Las liturgias orientales*, Bilbao (ed. Desclée de Brouwer)
- DONNER, F. (2012) *Muhammad and the believers: at the origins of Islam*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 2012.
- DUCELLIER, A. (1982), *Bizancio y el mundo ortodoxo*, Madrid (ed. Mondadori)
- FACILACASTA, J. (1996), *Introducción al Mundo Bizantino*, Madrid (ed. Síntesis)
- GREGORY T. E. (2005), *A History of Byzantium*, Oxford (Blackwell).
- HALDON J.F. (1990), *Byzantium in the seventh century. The transformation of a culture*, Cambridge (Cambridge University Press).
- HARRIS, J. (2015), *The Lost World of Byzantium*, Yale (Yale University Press).
- HERRERO, H. (1995), *Dimensiones de la Cultura Bizantina. Arte, Poder y Legado Histórico*, Santiago de Chile (ed. Fundación Fotios Malieros).
- HERRIN, J. (2002), *Mujeres en púrpura: soberanas del medioevo bizantino*, Madrid (Ed. Taurus).
- HERRIN, J. (2009), *Bizancio. El imperio que hizo posible la Europa moderna*, Barcelona (Ed. Debate).
- JEFFREYS E. (ed.) (2008), *The Oxford Handbook of Byzantine Studies*, Oxford (OUP).
- JONES A.H.M., (1964) *The Later Roman Empire 284-602. A Social, Economic and Administrative Survey*, Oxford, Blackwell, 3 vols.
- KALDELLIS, A. (2015), *The Byzantine Republic*, Harvard (Harvard University Press).
- KENNEDY, H. (2007), *The Great Arab Conquests*, Nueva York, Da Capo Press.
- LAIYOU, A. E. (2002), *The Economic History of Byzantium*, Washington (Dumbarton Oaks).
- LEE, A. D. (2013) *From Rome to Byzantium AD 363 to 565: The Transformation of Ancient Rome*, Edinburgo, Edinburgh University Press.
- MADDEN, T. F. (2005), *Cruzadas*, Barcelona (ed. Blume)
- MAIER, F.G. (1974), *Bizancio*, Madrid (Siglo XXI).
- MANGO, C. (2002), *The Oxford History of Byzantium*, Oxford (Oxford University Press).
- MITCHELL, S. A (2015) *History of the Later Roman Empire AD 284-641: The Transformation of the Ancient World*, Oxford, Blackwell.
- NORWICH, J. J., (2000), *Breve historia de Bizancio*, Madrid (Cátedra).
- OSTROGORSKY, G. (1963), *Historia del Estado Bizantino*, Madrid (ed. Akal).
- PASSARELLI, G., (1999), *Iconos. Festividades bizantinas*, Madrid (ed. Libsa)
- PATLAGEAN, E., (1997), *Un moyen âge grec. Byzance, IXe-XVe siècle*, París (Albin Michel)
- PATLAGEAN, E., DUCELLIER, A., ASDRACHA, C., MANTRAN, R. (2001), *Historia de Bizancio*, Madrid (Ed. Crítica).
- ROTH, K. (1930), *Cultura del Imperio Bizantino*, Madrid (ed. Labor)
- ROUSSEAU Ph., (2009) *The Blackwell Companion to Late Antiquity*, Oxford, Blackwell.
- RUNCIMAN, St. (1942), *La civilización bizantina*, Madrid (ed. Pegaso).
- RUNCIMAN, St. (1973), *Historia de las cruzadas*, 3 vols., Madrid (ed. Alianza).
- RUNCIMAN, St. (1979), *Vísperas sicilianas*, Madrid (ed. Alianza).
- SARRIS, P. (2011) *Empires of Faith. The Fall of Rome to the Rise of Islam, 500–700*, Oxford, Oxford University Press.
- SÁNCHEZ VENDRAMINI, D. (2011) “Movilidad social en el Imperio Romano Tardío”, en: G. Rodríguez (comp.), *Cuestiones de Historia Medieval*, Buenos Aires, Universidad Católica Argentina, 2011, pp. 57-88.
- STEPHENSON, P. (ed.) (2010), *The Byzantine World*, Londres (Routledge).

TREADGOLD, W., (1997), A History of the Byzantine State and Society, Stanford (Stanford University Press)
TREADGOLD, W., (2001), Breve historia de Bizancio, Barcelona (ed. Paidós).
VASILIEV, A.A. (1945), Historia del Imperio Bizantino, Barcelona, 2 vols. (ed. Iberia).
VENNING, Th. (2006) A Chronology of the Byzantine Empire (Routledge).
WALKER, J. M. (2005), Historia de Bizancio. Madrid (Edimat).
WHITTOW, M. (1996), The Making of Byzantium 600-1025, Berkeley (University of California Press).

9- Propuesta metodológica: El presente seminario contiene un núcleo teórico importante pero coloca el énfasis en el trabajo práctico del asistente en el análisis e interpretación de fuentes históricas. Por ello, además de las clases teóricas a cargo del docente, se contará con talleres para el trabajo con fuentes. Durante el cursado, los asistentes deben preparar una exposición sobre un tema a elección del programa. Una vez culminado el seminario, los alumnos deben elaborar una pequeña monografía original aplicando los contenidos estudiados.

Como recursos se utilizarán selecciones de fuentes antiguas, mapas elaborados especialmente por el equipo docente, presentaciones con imágenes de la cultura material del período.

10- Propuesta de evaluación ajustada a la reglamentación vigente

Durante el cursado, los asistentes deben preparar una exposición sobre un tema a elección del programa. Una vez culminado el seminario, los alumnos deben elaborar una monografía aplicando los contenidos estudiados y que represente una creación original que los aproxime al trabajo del investigador. La evaluación del seminario combina los resultados obtenidos en la exposición oral y en la monografía original.

11- Requisitos de aprobación para promocionar, regularizar o rendir como libres, según normativa

Para aprobar el seminario los alumnos deben llevar a cabo una exposición oral sobre uno de los temas del programa y elaborar una breve monografía original tras el final del cursado dentro del plazo reglamentario.

12- Distribución horaria y días asignados para el desarrollo de la asignatura

Cursado los días lunes de 16 – 18 hs.

13- Cronograma tentativo

Fecha	Actividad
12/3	Clase: La divergencia entre Oriente y Occidente y panorama geográfico del mediterráneo oriental
19/3	Clase: El Imperio Romano de Oriente durante el siglo V
26/3	Clase: El Imperio Romano de Oriente durante el siglo VI d.C.
2/4	Libre por feriado
9/4	Clase: El Egipto tardoantiguo
16/4	Clase: Orígenes del Islám - Expansión del Islám
23/4	Clase: Califato Omeya – Califato Abasí – Fragmentación del mundo islámico
30/4	Clase: Imperio Bizantino en el siglo VII
7/5	Clase: La dinastía macedónica y la recuperación del imperio 866-1055.
14/5	Clase: Los Comnenos.
21/5	Clase: La cruzadas y su impacto en el mediterráneo oriental
28/5	Clase: Los Ángeles y el imperio latino.
4/6	Clase: Los Paleólogos y la caída de Constantinopla.
11/6	Taller de trabajo con fuentes
18/6	Taller de trabajo con fuentes