



UNC

Universidad Nacional de Córdoba



Facultad de Filosofía y Humanidades UNC

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades
Escuela/Departamento de

Programa de: Derechos Humanos

(Código)

Año Lectivo:
2025

Carrera/s: Profesorados y Licenciaturas de Antropología, Archivología, Bibliotecología, Ciencias Educación, Geografía, Filosofía, Historia y Letras Modernas.

Escuela/Departamento: Antropología, Archivología, Bibliotecología, Ciencias de la Educación, Geografía, Historia y Letras Modernas.

Plan/es de Estudio (año): Antropología RHCD 444/08. Archivología RHCD 26/2000 . Bibliotecología RHCS219/95. Ciencias de la Educación RHCD 379/04. Geografía OHCD 01/21. Historia RD 654/11. Letras Modernas OHCD 3/22 y RHCS 70/02

Semestre: Primero

Carga Horaria: 96 (noventa y seis)

Hs. Semanales: 6 (seis)

Miércoles de 14 a 17 hs: clases teórico prácticas y práctico 3.

Viernes 14 a 17 hs: clases teóricas, y prácticos 1 y 2.

Ubicación del espacio curricular en el Plan de Estudios: espacio curricular optativo

Equipo de Profesoras/es: Prof. Titular Ana Carol Solis. Prof. Adjunto Leandro Inchauspe. Prof. Asistente Victoria Chabrandó. Prof. Asistente Agustín Minatti, Prof. Asistente María Paula Puttini.

Profesoras/es Adscripte/s: Prof. Rocío González Amaya.

Ayudante/s Alumne/s: Marco Schiavi. Ana Lucía Crinejo. Carolina Suescun. Paloma Peralta González

Prof. invitada: Prof. Virginia Carranza

FUNDAMENTACIÓN

Pensar en la experiencia humana como base de los derechos humanos implica reconocer que la conciencia de una dignidad “indomable” existió y existe por sobre las variaciones espaciales, temporales y sociales en: “(...) las formas de esa indignación, los modos de expresión de esta exigencia de respeto y, en consecuencia, los detalles de los derechos considerados como esenciales e inalienables. Pero en ninguna sociedad está verdaderamente ausente esta conciencia de dignidad, tal vez porque en ninguna sociedad ha sido plenamente respetada”. (Hountondji: 1995:355)

A partir de la Resolución 292/09 del Honorable Consejo Superior se aprobó el proyecto de Formación y Capacitación en Derechos Humanos para las Unidades Académicas y Colegios de nivel medio de la UNC. Desde entonces se ha incrementado la presencia de los derechos humanos en las carreras de grado y posgrado, y en las acciones de docencia, investigación y extensión. Sin embargo, hay que destacar que ciertas comunidades tienen una trayectoria más vasta y consolidada en la temática dentro de la UNC. En la Facultad de Filosofía y Humanidades, el Programa Entregeneraciones desde 2007 fue el primer hito en la institucionalización de esta temática. Como efecto de este trabajo, en el año 2012 se creó el Programa de Derechos Humanos mediante RHCD 467/2012. Desde su creación, el Programa DDHH genera diversas propuestas de formación para el grado, posgrado, extensión e investigación. Los Derechos Humanos constituyen uno de los ejes centrales en la FFyH e involucran en su reflexión, análisis e intervención los aportes del conocimiento histórico, educativo, antropológico, archivístico, entre otros. Desde los procesos de democratización impulsados luego de la última dictadura cívico militar, en la Universidad Nacional de Córdoba, y particularmente en la FFyH se desarrollaron

propuestas que han posicionado a esta casa de estudios en una institución referente en estudios sobre historia reciente, posicionamientos políticos referidos a procesos de ampliación de derechos y en el acompañamiento de distintas luchas.

Actualmente, existen múltiples espacios institucionales y de gestión que trabajan sobre DDHH y son numerosas las cátedras que proponen en sus unidades el abordaje de DDHH, no obstante no existe una materia específica “Derechos Humanos” en la FFyH, como sí ya se desarrollan en otras unidades académicas.

Por su parte, el Centro de Estudiantes tiene entre sus propuestas de gestión la creación de novedosos espacios curriculares que contengan la preocupación específica sobre DDHH, ya que entre las demandas estudiantiles surgió la necesidad de formación en esta temática que profundice los contenidos que ya se trabajan en la Facultad.

Por ello, proponemos una propuesta específica en donde abordar la cuestión de los DDHH, a través de una materia optativa para todas las carreras de grado de la FFyH, en coordinación con los docentes Ana Carol Solis y Leandro Inchauspe, responsables del dictado de la materia DDHH, de la Facultad de Ciencias Sociales.

En un tiempo de una democracia en riesgo por dinámicas excluyentes y procesos de elitización crecientes que amenazan legados, consensos, conquistas y ampliaciones de derechos, se torna urgente la generación de espacios para la enseñanza y el aprendizaje de esta temática, para promover y habitar ámbitos académicos cada vez más respetuosos e impulsores de derechos.

De las variadas experiencias universitarias, cabe recordar que la FFyH fue parte del primer Seminario Interfacultades de Derechos Humanos dictado 2003 en Comunicación, donde participaron docentes y egresados de FFyH y Psicología junto a la Cátedra conducida por Marité Sánchez.

Por su parte, en la Facultad de Ciencias Sociales la aprobación de un espacio curricular específico, para la Lic. En Ciencias Políticas, se produjo en el año 2015, recuperando una fuerte tradición de participación, enseñanza e intervención en la agenda de los derechos humanos. El presente programa, en parte, recoge la experiencia de ese espacio curricular que es efectivo desde el año 2020, a cargo de la docente responsable de este Programa.

Desde ese reconocimiento ineludible se ha formulado esta propuesta que procura compartir miradas y discusiones en pos de una perspectiva de derechos humanos constructivista. Esto es, una propuesta que procura reconocer a los derechos humanos no sólo como producto de la dimensión jurídica (nacional /internacional / transnacional) y por tanto perteneciente al campo de estudios del derecho, sino también estrechamente vinculada a las políticas de Estado (desde los procesos de democratización y sus reversos), y por ende al despliegue de sus capacidades estatales. Al mismo tiempo, reconocemos a los derechos humanos a la manera de una construcción histórica anclada y producida en el seno de las diferentes comunidades políticas, en fuerte vinculación con la acción colectiva, los procesos de movilización y de politización. Con esa perspectiva, entendemos a los derechos humanos en los términos de una cuestión candente y constitutiva de nuestras sociedades, por cuanto se hallaba ligada a la democratización progresiva (o su reverso) de la vida social. De allí que recuperar la politicidad de los derechos humanos implica considerar no sólo su inclusión en los diferentes debates sino una mirada atenta a los procesos de politización por los cuales se han ido connotando y sedimentando diferentes aspectos del concepto derechos humanos, aún identificando las aristas en conflicto.

Como docentes de la Universidad Pública, entendemos que introducir estas problematizaciones y propiciar una formación en derechos humanos que atienda dimensiones diferentes en su construcción sociopolítica e histórica, es el aporte principal a la formación en el campo de las humanidades, recuperando a los derechos humanos como categoría política.

Procuramos entonces un itinerario de problemas y cuestiones que promueva en las y los estudiantes una mirada compleja y constructivista de los derechos humanos, atenta a desarrollar sensibilidades epistemológicas, disciplinares y ético-políticas sobre la temática. De este modo, la materia propone aportar a la formación en la implicancia histórica y reciente de diferentes actores, agencias y escalas en la construcción de los derechos humanos. Pero también que puede reconocer desde una concepción igualmente amplia y multiforme de la política, los aportes de diferentes campos de conocimiento en su diálogo con la agenda de los problemas contemporáneos.

OBJETIVOS GENERALES

- Propender al desarrollo de sensibilidades y capacidades epistemológicas, disciplinares y ético-políticas en el campo de los derechos humanos.
- Profundizar el desarrollo de habilidades de comprensión metodológica, escritura académica y trabajo colaborativo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Problematizar la noción y el campo de los derechos humanos desde una perspectiva que integra el diálogo entre diferentes disciplinas.
- Distinguir los aportes de una mirada constructivista de los derechos humanos que atienda a los procesos históricos y sociopolíticos que la implican.
- Reconocer y comprender la acción de diferentes agencias y sujetos que inciden en la delimitación de sus contornos y contenidos.
- Incorporar un entramado conceptual que permita analizar e intervenir en el campo de los derechos humanos.
- Relacionar las agendas situadas de derechos humanos en relación a los procesos de democratización y sus reversos.

EJES TEMÁTICOS

Contenidos

Unidad 1: Derechos humanos: dimensiones y debates

Universidad y DDHH: Transversalidad y especificidad. Problemas de conceptualización en derechos humanos. ¿Enfatizar la mirada desde el derecho, el proceso sociohistórico y político o ambos? Dinámicas de reconocimiento, distribución y exigibilidad. Derechos humanos en un régimen de historicidad neoliberal.

El debate de los derechos y de los sujetos. La dimensión estatal nacional y el derecho a tener derechos. Derecho, derechos humanos y sistema jurídico en Argentina.

La dimensión internacional de los derechos humanos y el sistema de protección en diferentes escalas. Principales instrumentos. Procesos de monitoreo: el caso de la C.I.D.H. de la O.E.A.

Unidad 2: Construcción de los Derechos Humanos.

Derechos humanos y modernidad. El discurso y la filosofía de los derechos humanos. El discurso ¿del amo?: descentraciones del discurso occidental. La dignidad y la in-justicia. El derecho básico de justificación: carácter intersubjetivo y recíproco de los derechos humanos.

La cuestión de los derechos humanos como situada e histórica. El argumento de las generaciones en la narrativa clásica de Marshall: ¿derechos o expectativas?

Unidad 3: Derechos humanos y democratizaciones o sus reversos.

Derechos humanos y democratizaciones/reversiones. La cultura de los problemas públicos. Políticas de la desigualdad. Derechos humanos ¿al ras? del suelo. El activismo y la *expertise* en derechos humanos. Desde ¿arriba?: políticas públicas, agencias estatales y territorios. Efectivización y exigibilidad. Redes transnacionales defensoras.

El caso argentino: las luchas por derechos humanos en clave de memoria, verdad y justicia. Enfoque local /regional. Del movimiento a las políticas de memoria (y viceversa). De la injusticia a los juicios por delitos de lesa humanidad. Espacios de memoria estatales y emergentes.

Unidad Teórico Práctica: Derechos humanos y agendas.

Esta última unidad se propone trabajar en modalidad taller, con experiencias situadas a partir del eje temático “Derechos humanos y agendas” con el objetivo de *transversalizar* el abordaje de estas experiencias y enlazarlas con el entramado de las unidades I, II y III en las que se despliegan una serie de discusiones, conocimientos, enfoques y puntos de partida para pensar en las múltiples articulaciones, aristas y dilemas que se imbrican en los derechos humanos. En esta unidad se trabajan dos cuestiones relacionadas:

a) Procesos de politización y agendas contemporáneas de Derechos Humanos. Múltiples escalas, sujetos, cuestiones y temporalidades. b) Ampliaciones / exclusiones de los derechos humanos. c) Luchas por los derechos humanos del siglo XXI.

Que anclan en una serie de problemáticas histórico sociales específicas, sobre las cuales les estudiantes pueden optar para trabajar, según sus carreras e intereses particulares.

-Historia Reciente de los DDHH: Los juicios por delitos de lesa humanidad y sus protagonistas en Córdoba.

-Archivos, espacios, marcas, casas para la memoria en Córdoba: análisis comparados en clave local.

-Malvinas como cuestión de DDHH.

-Genocidios indígenas y campesinos, la Masacre de Napalpí, los fusilamientos en las huelgas patagónicas de 1921-22. Redes transnacionales defensoras a escala regional, la experiencia de la FFyH en el Comité de Solidaridad con los Pueblos Latinoamericanos.

-DDHH y Pedagogía de la Memoria. Los desafíos actuales de discursos/prácticas negacionistas y apologistas. Experiencia en espacios educativos formales y no formales. La FFyH en el Programa Jóvenes y Memoria.

-Ambiente y DDHH: disputas en los territorios, extractivismo y resistencias.

-DDHH en contextos de encierro: la experiencia del PUC en la FFyH.

-DDHH y transfeminismos: agendas y demandas de los colectivos trans, travesti; corporalidades, accesibilidad.

-DDHH y economía: organizaciones de la economía popular, experiencias colectivas de (re) construcción de los sujetos, represión policial, el “Protocolo Bullrich”

-Deporte y Derechos Humanos. Fútbol y dictadura, el Mundial 78’, deportistas desaparecidos por el terror de Estado.

Primer Trabajo Práctico

1)- Narrativas del mejoramiento, ley de matrimonio igualitario

JELIN Elizabeth (2011) “Los derechos como resultado de luchas históricas” en Jelin, Elizabeth, Caggiano, Sergio y Mombello, Laura *Por los derechos. Mujeres y hombres en la acción colectiva*. 1a ed. - Buenos Aires: Nueva Trilce, pp. 21-34.

MECCIA, Ernesto (2016). *El tiempo no para. Los últimos homosexuales cuentan la historia*. Buenos Aires, Eudeba, Ediciones UNL. [Selección: “Teorías sobre la organización social en el periodo post – homosexual- (Narrativas de mejoramiento; Narrativas de asignaturas pendientes), pp. 337-356]

Segundo Trabajo Práctico

2)- Nuevas regresividades en derechos. El derecho a la protesta y el protocolo antipiquete.

Alvarez Di Mauro, Agustina y Travaglio, Amilcar Santiago "Protocolo "antipiquetes" Bordeando los márgenes de la inconstitucionalidad e ilegalidad", *Revista de Pensamiento Penal*, Enero de 2024, No. 495, en línea: <https://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/Protocolo%20antipiquetes%201.pdf>

CELS (2017) *Argentina: el derecho a la protesta en riesgo*. En línea: <https://www.cels.org.ar/web/wp-content/uploads/2018/11/2019-El-derecho-a-la-protesta-en-riesgo.pdf>

Documento: Protocolo anti piquetes. MINISTERIO DE SEGURIDAD. Resolución 943/2023. RESOL-2023-943-APN-MSG. Ciudad de Buenos Aires, 14/12/2023. En línea: <https://www.derechozapatillas.com/2023/protocolo-anti-piquetes-normativa-completa/>

Tercer trabajo práctico

3)- Producción de taller temático orientado. Luchas por los derechos humanos en el siglo XXI.

Esta actividad recogerá en una producción final el trabajo de taller temático orientado. Se podrá realizar en diferentes lenguajes y deberá cumplir con requisitos formales y de contenidos, oportunamente acordados en el grupo. **Este práctico es obligatorio para la promoción directa.**

Bibliografía para la Unidad 1 (en orden de lectura sugerido)

CRISAFULLI, Lucas (2018) *Derechos humanos. Praxis histórica, vulneración, militancias y reconocimiento*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editores del Sur. Capítulo 2: El concepto de derechos humanos, pp.109-123.

ALONSO, Luciano (2019) "Problemas de conceptualización en torno a las luchas por derechos humanos" en BADANO, María del Rosario (comp.) *Educación superior y derechos humanos". Reflexiones, apuestas y desafíos*. RIDDHH, Editorial UADER, Entre Ríos, pp.229-250.

BENHABIB, Seyla (2006) *Las reivindicaciones de la cultura: igualdad y diversidad en la era global*. Buenos Aires, Katz. [Selección: "¿De la redistribución al reconocimiento? El cambio de paradigma de la política contemporánea.]

FESSIA; Emiliano (2021) "Sentidos de los Derechos Humanos como disputa política" En SOLIS Ana Carol (compi.) *Palimpsesto. militancias, dictaduras y derechos humanos*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades. pp. 189-201

CRISAFULLI, Lucas (2018) *Derechos humanos. Praxis histórica, vulneración, militancias y reconocimiento*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editores del Sur. Capítulo 3: El derecho y los derechos humanos, pp.125-149.

RAFFIN, Marcelo (2006) *La experiencia del horror: subjetividad y derechos humanos en las dictaduras y posdictaduras del cono sur*. Vol. 5. Puerto Rico: University of Puerto Rico Press. Capítulo 1: "Del otro lado del espejo: la invención de los derechos humanos" pp.1-65. [Especialmente el apartado referido al sistema internacional, desde la p.23 en adelante]

NACIONES UNIDAS (2002) *Derechos Humanos. Recopilación de Instrumentos Internacionales*. Publicación de la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, Nueva York y Ginebra, Volumen I. [Selección de instrumentos]

Bibliografía para la Unidad 2 (en orden de lectura sugerido)

RAFFIN, Marcelo (2006) *La experiencia del horror: subjetividad y derechos humanos en las dictaduras y posdictaduras del cono sur*. Vol. 5. Puerto Rico: University of Puerto Rico Press. Capítulo 1: “Del otro lado del espejo: la invención de los derechos humanos” pp.1-65 [especialmente p.1 a 23].

HOUNTONDJI, Paulin (1995) “El discurso del amo: Observaciones sobre el problema de los derechos humanos en África”. AA.VV. *Fundamentos filosóficos de los Derechos Humanos*. SERBAL/UNESCO. Madrid, Editorial Trotta, pp.352-368.

FORTS Reiner; [Cortés Rodas, Francisco, trad.] (2005) “El derecho básico a la justificación: hacia una concepción constructivista de los derechos humanos. *En Estudios Políticos*, No. 26. Instituto de Estudios Políticos: Colombia. Enero-Junio. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/iep/26/2%20Reiner.pdf>

FREIJEIRO VARELA Marcos (2005) “Ciudadanía, derechos y bienestar: un análisis del modelo de ciudadanía de T.H. Marshall en *Universitas. Revista de Filosofía, Derecho y Política*, nº 2. pp. 63-100. Disponible en: www.revistauniversitas.org

Bibliografía para la Unidad 3 (en orden de lectura sugerido)

GUSFIELD, Joseph (2014). *La cultura de los problemas públicos*. Buenos Aires, Siglo XXI Editores, Introducción: La cultura de los problemas públicos, pp.65-92.

TILLY, Charles (2016) *La desigualdad persistente*. Buenos Aires, Manantial. Capítulo 7. La política de la desigualdad, pp.203-237.

VECCHIOLI Virginia (2011) “*Expertise* jurídica y capital militante: los abogados de derechos humanos en la Argentina”, en MORRESI Sergio y VOMMARO Gabriel (comps) *Saber lo que se hace. Expertos y política en Argentina*. Buenos Aires, Prometeo Libros, pp.173-210.

ABRAMOVICH, Víctor y COURTIS, Christian (2009) “La justiciabilidad de los derechos sociales en la argentina: algunas tendencias” en ABRAMOVICH, Víctor y COURTIS, Christian (editores) *La protección judicial de los derechos sociales*. Quito, Ecuador Santamaría Editores, pp. 203-240.

KECK, M. E. y SIKKINK, K. (1999): “Las redes transnacionales de defensa en la política internacional y regionales”, *International Social Science Journal*, 159, pp. 89-101.

Los derechos humanos en clave de memoria, verdad y justicia

SOLIS, Ana Carol (2014) “De las comisiones a los organismos en Córdoba: derechos humanos, dictadura y democratización” en KOTLER Rubén (coord) *En el país del sí me acuerdo. Los orígenes nacionales y transnacionales del movimiento de derechos humanos en Argentina: de la dictadura a la transición*. Buenos Aires, Imago Mundi y Red Latinoamericana de Historia Oral, pp.129-156

SOLIS, Ana Carol (2012) “La cuestión de los derechos humanos: de la posdictadura a la democracia excluyente. (Córdoba, 1989-2002)” En GORDILLO Mónica, ARRIAGA Ana E, FRANCO María J, MEDINA Leticia, NATALUCCI Ana y SOLIS Ana Carol *La protesta frente a las reformas neoliberales en la Córdoba de fin de siglo*. Córdoba, Ferreyra Editor, pp. 307-352.

TELLO Mariana y FESSIA Emiliano (2019) Memorias, olvidos y silencios en las propuestas museográficas de el Espacio para la Memoria La Perla. *Kamchatka*. N°13, pp 195.294

“Recorrer Memoria, un proyecto extensionista con Refugio Libertad” Conversación con equipo extensionista. (2023) Publicada en *E+E. Estudios en extensión*, FFyH, Número 16, <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/EEH/article/view/43300/43747>

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD TEÓRICO PRÁCTICA (*obligatoria)

PITTALUGA, Roberto (2022) La “historia reciente” como crítica historiográfica. RIVEROS, Sonia (et. al.) (Comp.) *Investigaciones y enseñanzas en la Historia de la Educación Argentina Reciente*, (pp. 15-21), Homo Sapiens Ediciones.

SOLIS, Ana Carol (2023) La cuestión de los derechos humanos: de la posdictadura a la democracia excluyente en Córdoba. Entre los libros de la buena memoria, 35; Universidad Nacional de General Sarmiento, Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y Universidad Nacional de Misiones, [selección]. <https://libros.fahce.unlp.edu.ar/index.php/libros/catalog/book/227>

SOLIS, Ana Carol (2024). Paso a informar. Historia de la represión desde los Memorándums de la Policía Federal, Delegación Córdoba en dictadura y su antesala. (Argentina, 1975-1976). *Siglo XX: Revista Catalana de historia*, (16), 135–160. <https://revistes.ub.edu/index.php/segleXX/article/view/43037>

INCHAUSPE, Leandro; Chabrando, Victoria; (comp.) ¿Qué pasado para nuestro presente? Debates públicos sobre memorias, negacionismo y apologismo [selección] <https://ffyh.unc.edu.ar/publicaciones/2023/11/14/que-pasado-para-nuestro-presente/>

Material sobre experiencias de intervención en Derechos Humanos vinculadas a la FFyH

Experiencias: Podcast de Memorias en Común, Proyecto Acervo de Familiares, Memorias para el Futuro, Fútbol y dictadura, Peregrinos en La Perla, Jóvenes y Memoria-

SOLIS Ana Carol, CHABRANDO Victoria y SCHIAVI Marco (2021) “Memorias en Común plantea repensarnos como historiadorxs” Entrevista colectiva en Al Filo. Revista Digital. Facultad de Filosofía y Humanidades. UNC. Realizada por Camilo Ratti. En línea, marzo de 2021. Disponible en: <https://ffyh.unc.edu.ar/alfilo/memorias-en-comun-plantea-repensarnos-como-historiadorxs/>

GONZALEZ AMAYA, María Rocío, y TEJEDA, María Victoria (2023). El archivo de Familiares. Puesta en valor patrimonial y rescate documental del acervo de un organismo de derechos humanos local. *E+E: Estudios De Extensión En Humanidades*, 10(16). Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/EEH/article/view/43302>

CHABRANDO Victoria, GONZALEZ AMAYA, María Rocío, INCHAUSPE, Leandro y SCHIAVI Marco (2023) “Memorias para el Futuro: una experiencia de diálogo entre universidad y sindicatos ejerciendo el derecho a la historia”, revista *E+E: estudios de extensión en humanidades*, 10 (15). Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/EEH/article/view/41285>

TABERA, Noel; TEJEDA, María Victoria; BARRIONUEVO, Diego y GONZALEZ, Fernando (2024) "Peregrinos. Huellas de la lucha por Memoria, Verdad y Justicia. Una muestra homenaje a madres, padres, abuelas, familiares de los organismos de DD.HH de Córdoba. Equipo de trabajo: Mimeo.

CAPRIOTTI, Lucía, CARRANZA; Virginia y ARESE, Laura (2019) “Lo público en tensión. Una reflexión a partir del programa “Jóvenes y Memoria- Córdoba”, ponencia en Seminario Internacional de Políticas de la memoria, Centro Cultural Conti.

BROHN, Jean Marie (1993) 20 Tesis sobre el Deporte, Materiales de sociología del deporte, Las Ediciones de la Piqueta, pp. 47-55,

<https://perio.unlp.edu.ar/catedras/esdcat2/wp-content/uploads/sites/21/2020/03/Brohm_20_tesis_sobre_el_deporte-1.pdf>

INCHAUSPE, Leandro; CAPRA, Matías; *¿La pelota no se mancha?* Fútbol y dictadura en Córdoba: hacia la construcción de un campo para la investigación y la intervención. Ponencia presentada en Mesa 61: Deporte e historia. Aproximaciones y miradas en torno al deporte como objeto de estudio histórico. XIX Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Rosario, 18 al 21 de septiembre de 2024.

DULITZKY, Ariel e IGLESIAS TORRES, Clarissa (2023) El “Tri”: deportes, derechos humanos y violencia, México, pp. 21- 42, <<https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/15/7190/10.pdf>>

VEIGA, Gustavo (2006) Deportes, desaparecidos y dictadura, Al Arco, selección de capítulos.

MINATTI Agustín. 2020. Entrevista: “Pedagogía de la memoria” Diario La Tinta. Marzo 2020 por Candela Molina para la redacción de la Tinta.
<https://latinta.com.ar/2020/03/pedagogia-de-la-memoria-primera-parte/>
<https://latinta.com.ar/2020/03/pedagogia-memoria-segunda-parte/>

MINATTI Agustín 2023. “Tres escenas para pensar el negacionismo desde la educación” En Chabrandó, Victoria; Inchauspe, Leandro (2023) (Comps.) ¿Qué pasado para nuestro presente? Debates públicos sobre memorias, negacionismo y apologismo, Córdoba: UNC. F.F y H. Pp.
 <<https://ffyh.unc.edu.ar/publicaciones/wp-content/uploads/sites/35/2023/11/QuePasadoParaNuestroPresente.pdf?>>

MINATTI Austin. 2016. “Discursos de reconciliación, demonios y memorias saturadas. Prácticas de abordaje del pasado reciente en las escuelas.” En: VV.AA La escuela Construye Memorias. A 40 años del golpe, de eso sí se habla. 195 páginas. UEPC, ICIEC, Espacio para la Memoria la Perla. Alaya Servicio Editorial. Córdoba. 2016. Pp. 171 – 178.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bibliografía complementaria (preliminar, podrá ser ampliada a requerimiento de lxs estudiantes)

AA.VV. (1987): *Fundamentos filosóficos de los Derechos Humanos*; Unesco, España.

BADANO, María del Rosario (comp) (2019): *Educación Superior y Derechos Humanos. Reflexiones, apuestas y desafíos*. Paraná, Editorial UADER.

BENHABIB, Seyla (2005) *Los derechos de los otros. Extranjeros, residentes y ciudadanos*. Barcelona, Gedisa. [Selección: “«El derecho a tener derechos»: Hannah Arendt y las contradicciones del Estado-Nación”]

CASTELLS, Manuel (2000) “Globalización, Estado y sociedad civil: el nuevo contexto histórico de los derechos humanos” En ISEGORIA/22 pp. 5-17

CRISAFULLI, Lucas (editor) (2016): *Derechos Humanos y poder. Conversaciones con Eugenio Raúl Zaffaroni*; Facultad de Filosofía y Humanidades UNC; Córdoba.

GÁNDARA CARBALLIDO, Manuel E. (2019) *Los derechos humanos en el siglo XXI: una mirada desde el pensamiento crítico* / 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO

INCHAUSPE, Leandro (2021) “«Hechos, causa, víctimas y calificación legal». Una aproximación a los Fundamentos de la Sentencia del mega-juicio La Perla-Campo La Ribera como fuente para una historia de las militancias en la izquierda revolucionaria cordobesa”, en SOLIS, Ana Carol (Comp.) *Palimpsesto. Militancias, dictaduras y derechos humanos*, Córdoba, Área de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC Córdoba - Argentina, ISBN 978-950-33-1661-0 pp. 21-35.

INCHAUSPE, Leandro y SOLIS, Carol (2020) “Sobre el diálogo de saberes en derechos humanos en la universidad pública hoy”, en CECATO, Claribel; CHABRANDO, Victoria y MARCHESINO, César (Edit.) *Saberes en Diálogos Investigar e intervenir con otrxs*, Córdoba : Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, ISBN 978-950-33-1589-7, pp. 434-444.

INCHAUSPE, Leandro (2020) “Paneles sobre Derechos Humanos: educar en Memoria y DD. HH. en el ingreso a la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC. Un balance, a 14 años”, en Mirian Pino ; Vanesa Garbero; María Manuela Corral (Edit.) *Lenguajes de la memoria y los Derechos Humanos III : asedios al archivo, la literatura, los territorios, las pedagogías y la creación*, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba y Narvaja Editor, ISBN 978-950-33-1587-3, pp. 385-396.

INCHAUSPE, Leandro y SOLIS, Carol (2018) “Desbordando las clases: la formación en historia reciente en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC”, en: Kaufmann, C. (Coord.). (2018). *Estudios sobre historia y*

política de la educación argentina reciente (1960-2000). Salamanca: FahrenHouse, 978-84-948270-2-0, pp. 63-78.

LECHNER Norbert (1983) "Los derechos humanos como categoría política" *Documento de Trabajo*, FLACSO – Santiago de Chile, Nº 201, diciembre.

LEVIN, Leah (1998): *Derechos Humanos. Preguntas y respuestas; Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura*; 7, Place de Fontenoy, 75352 París 07 SP, Francia; Segunda edición 1998

MINATTI Agustin. (2019) "Subjetivaciones, relatos y trayectorias". En: Cuadernos de Educación. Año XV. Número 17. Agosto 2019. Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon. Facultad de Filosofía y Humanidades. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/view/25305/24583>

ISSN 2344-9152

MINATTI Agustin (2017) "¿La memoria saturada? una reflexión desde las prácticas de abordaje del pasado reciente" En: Cuadernos de Educación. Año XV. Número 15. Diciembre 2017. Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon. Facultad de Filosofía y Humanidades.

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/issue/view/1564>

ISSN: 2344-9152

MINATTI Agustin. (2017). "La pedagogía de la memoria, una propuesta de análisis de la experiencia de trabajo de estudiantes de la Carrera de Ciencias de la Educación en el Espacio para la Memoria La Perla". En: Abrate Liliana (Comp.) *La pedagogía ante los desafíos actuales: debates, propuestas e intervenciones*. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba 2017. Pp. 340 - 347

MINATTI Agustin. (2016) "La pedagogía de transmitir el pasado" En: *Al Filo. Especial 40 Años del Golpe Cívico-Militar de 1976*. Publicación de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC. Marzo 2016.

<http://www.ffyh.unc.edu.ar/alfilo/especial-24marzo/la-pedagogia-de-transmitir-el-pasado/>

ISSN 2545-8523

MINATTI Agustin. (2016). "Pensar la Historia desde el cuerpo hacia la cabeza" En: VV.AA *La escuela Construye Memorias. A 40 años del golpe, de eso sí se habla*. 195 páginas. UEPC, ICIEC, Espacio para la Memoria La Perla. Alaya Servicio Editorial. Córdoba. 2016. Pp. 129 – 135.

MINATTI Agustin. (2014). "Memoria y ciudadanía. Algunas notas sobre la experiencia de jóvenes en el Espacio para la Memoria y Promoción de los Derechos Humanos La Perla". En: Pino Mirian, Díaz Angela, Fandiño Laura, Tozzi Liliana (Compiladoras) *Lenguajes de la Memoria I*. 415 Páginas. Narvaja Editor. Córdoba. 2014. Pp. 119 - 133

MINATTI Agustin (2013) "Los Espacios para la Memoria son territorios conquistados para el ejercicio colectivo de la reflexión" En: *Al Filo*. Publicación de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC. Mayo 2013.

<https://ffyh.unc.edu.ar/alfilo/los-espacios-de-memoria-son-territorios-conquistados-para-el-ejercicio-colectivo-de-la-reflexion/>

ISSN 2545-8523

MINATTI Agustin (2013). "Pedagogía de la memoria. Desafíos de la transmisión y debates en torno al abordaje del pasado reciente con jóvenes" En: *APERTURA*. Publicación de la Secretaría Académica de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC y del Programa "Ciclos de Nivelación, seguimiento de los primeros años y articulación con la educación secundaria". Vol 1. Nº 1 (2013).

En: <http://publicaciones.ffyh.unc.edu.ar/index.php/apertura/> ISSN: 2362-1818

MINATTI Agustin (2011) "Pedagogía de la Memoria". Publicación Virtual Revista del VII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales: Diálogo de Saberes, encuentros y desencuentros. CIFYH. FFyH. UNC Córdoba. 15 al 17 de Septiembre de 2011. Ponencia publicada en Actas.

En: <http://publicaciones.ffyh.unc.edu.ar/index.php/7encuentro> ISBN: 978-950-33-0909-4

MINATTI Agustin (2009) "Teoría de los dos demonios". En: AA.VV. *¿Vivimos en el País del Nunca más? Sistematización de experiencias en educación popular y derechos humanos*. Impreso en Gráfica del Sur. Córdoba, Marzo 2009 .

NIKKEN, Pedro (2010) "La protección de los derechos humanos haciendo efectiva la progresividad de los derechos económicos, sociales y culturales". *Revista IIDH*, ISSN 1015-5074, Nº. 52, 2010, págs. 55-140.

PEREYRA, Sebastián (2005) "¿Cuál es el legado del movimiento de derechos humanos? El problema de la impunidad y los reclamos de justicia en los noventa.". En F. Schuster y F. Naishtat *Tomar la palabra. Estudios sobre protesta social y acción colectiva en la Argentina Contemporánea*. Buenos Aires, Prometeo, pp.151-191.

SOLIS, Ana Carol (2016) "Mostrar, ocultar y desligar frente al terror estatal. La prensa y la cuestión de los derechos humanos en Córdoba, 1976 y 1979." En SOLIS Ana Carol y Ponza Pablo (comps) *Córdoba a 40 años del golpe*, op. Cit. pp.149-189. -(Con referato académico y evaluación a doble ciego) Disponible en: http://www.ffyh.unc.edu.ar/editorial/wp-content/uploads/2013/05/EBOOK_40A%C3%91OSGOLPE.pdf

SOLIS, Ana Carol (2023) *La cuestión de los Derechos Humanos: De la posdictadura a la democracia excluyente en Córdoba*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ; Posadas: Universidad Nacional de Misiones; Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento. (Entre los libros de la buena memoria ; 35). En línea: <https://libros.fahce.unlp.edu.ar/index.php/libros/catalog/book/227>

Materiales complementarios:

"Historia de la Represión en Córdoba" (serie de 5 capítulos). Coproducción de Servicios de Radio y Televisión de la UNC y el Canal Encuentro. Disponible en: Archivo Provincial de la Memoria - Córdoba, *Periplos de la Memoria*, (material educativo interactivo) disponible en <http://apm.gov.ar/periplosdememorias/1-1-D-5.html>

"La Isla de las flores" 35 mm, 12 min, cor, 1989. Dirección: Jorge Furtado Producción Ejecutiva: Monica Schmiedt, Giba Assis Brasil e Nora Goulart Guión: Jorge Furtado Dirección de Fotografía: Roberto Henkin e Sérgio Amon Dirección de Arte: Fiapo Barth Música: Geraldo Flach Dirección de Producción: Nora Goulart Montaje: Giba Assis Brasil Asistente de Dirección: Ana Luiza Azevedo. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=9fEMHB9kksM>

-Solis, Ana Carol; Chabrando, Victoria (comp). Dossier: DDHH y Extensión <https://ffyh.unc.edu.ar/derechoshumanos/2023/06/01/derechos-humanos-y-extension/>

-Actas III Jornadas sobre Derechos Humanos de la Facultad de Filosofía y Humanidades 40 años de democracia: compromisos, movimientos y disputas.

<https://ffyh.unc.edu.ar/publicaciones/tienda/publicaciones-del-area-de-publicaciones-de-la-ffyh/iii-jornadas-sobre-derechos-humanos-de-la-facultad-de-filosofia-y-humanidades-40-anos-de-democracia-compromisos-movimientos-y-disputas/>

CONDICIONES GENERALES DE CURSADO

El régimen de cursado y propuesta de evaluación se ajustan a las normas vigentes en la FFyH (Régimen de Alumnos (TO) RHCD 363/99 modificada por las resoluciones HCD 62/99 y 248/02; Régimen de Estudiante Trabajador y/o con familiares a cargo RHCD 172/2012; Reglamento de Seminarios, Cursos y Materias Optativas de la Escuela de Historia RHCD 341/92; Régimen de Reparcialización RHCD 149/2019; Resolución de extensión de duración de condiciones de promoción y regularidad RHCD 353/2014) y toda normativa que las reemplace en el futuro.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE: CONDICIÓN DE LOS ALUMNOS

La evaluación y autoevaluación serán permanentes a través de las distintas actividades previstas, las clases de consulta y las tutorías de lxs ayudantxs alumnxs y adscriptxs.

Los parciales serán individuales y escritos y los trabajos prácticos podrán ser individuales o grupales, escritos u orales.

Para regularizar la materia se deberán aprobar 2 (dos) parciales y el 80% de las Evaluaciones de Trabajos Prácticos con calificaciones iguales o mayores a 4 (cuatro). Las calificaciones de evaluaciones parciales y trabajos prácticos serán consideradas separadamente y no serán promediadas.

Para promocionar la materia se deberán aprobar 2 (dos) parciales y el 80 % de los Trabajos Prácticos con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un promedio mínimo de 7 (siete). Las calificaciones promediadas de evaluaciones parciales y trabajos prácticos serán consideradas separadamente y no serán promediadas.

Para les estudiantes promocionales **será obligatorio** realizar y aprobar el tercer trabajo práctico.

En todos los casos podrá recuperarse solo un parcial y un práctico.

La cátedra adoptará la modalidad de PROMOCIÓN DIRECTA cuando se cumplieren los requisitos anteriores; la nota resultante de aprobación de la materia será la que surja de promediar separadamente las evaluaciones de los prácticos y parciales.

Para quienes rindan en calidad de libre, el examen será escrito en base al Programa vigente, complementado

con una instancia oral según el reglamento vigente. (artículo 24° Régimen de Alumno).

CRONOGRAMA DE CLASES Y ACTIVIDADES

(Es tentativo por no encontrarse a la fecha de presentación el calendario académico 2025 aprobado)

En el Aula Virtual y en las Guías de Actividades se indicarán el tipo de formato de las evaluaciones y demás actividades.

DERECHOS HUMANOS 2025 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Miércoles 14 a 17 hs - Viernes 14 a 17 hs

	MODALIDAD días Viernes 14 a 17 hs - a excepción de días de TP 1 y 2. CLASES TEÓRICAS y PRIMER PARCIAL	PRÁCTICOS días Viernes 16 a 17 hs (1 y 2)	TEÓRICO PRÁCTICO y SEGUNDO PARCIAL y TP 3, los días Miércoles, de 14 a 17 hs, y de 16 a 17 hs, respectivamente
UNIDAD I: 14/3 al 4/4 (4 CLASES)	TEÓRICO (3 hs)		12/3 TENTATIVO 19/3, 26/3
11/4		TP1 Presentación (1 hs)	
25/4		TP1 Evaluación (1 hs)	
UNIDAD II (2/5, 23/5, 30/5 y 6/6 (4 CLASES))	TEÓRICO (3 hs)		9/4, 16/4, 23/4
9/5		TP2 Presentación (1 hs)	
16/5		TP2 Evaluación (1 hs)	
30/4	PRIMER PARCIAL		
UNIDAD III (13/6, 27/6 y 4/7) (3 CLASES)	TEÓRICO (3 hs)		7/5, 14/5, 21/5, 28/5
4/6			TP3 Presentación (1 hs)
11/6			TP3 Evaluación(1 hs)
18/6			SEGUNDO PARCIAL TENTATIVO
25/6			REC. PARCIAL Y PARCIAL R.E.T. TENTATIVO
27/6	FIRMA DE LIBRETAS Y COLOQUIOS y REC. DE RÉGIMEN		

	TENTATIVO		
2/7			FIRMA DE LIBRETAS y REC. DE RÉGIMEN TENTATIVO

Responsable del Programa



Solis, Ana Carol

Dra. Solis Ana Carol

Titular Historia Argentina II