

**ESCUELA DE ARCHIVOLOGÍA – FFyH – UNC**  
**SESIÓN DE CONSEJO del 28 de mayo de 2024**  
**ACTA N° 446**

En la Escuela de Archivología, sita en el primer piso del Pabellón España de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC, en la ciudad de Córdoba, a 28 días del mayo de dos mil veinticuatro, siendo las 15:40 horas, se reúnen los miembros del Consejo de la Escuela de Archivología. Se encuentran presentes los Consejeros docentes: Antonela Isoglio, Sofía Brunero, Andrea Giomi, Mariela Contreras, los Consejeros estudiantiles: Natacha Pauli, Ángela Pacheco, y Susana Escobar, y el Director Roberto Andrada.-----

1. Presentación del Trabajo Final de Licenciatura de Claudio Trucco y Eugenia Blanco – Constitución del Tribunal de TFL. El Consejo de Escuela propone los siguientes miembros para el tribunal evaluador: Dra. Silvina Angelozzi, Dr. Silvano Benito Moya y Dra. Antonela Isoglio. Se aprueba por mayoría y se abstiene de votar la Dra. Antonela Isoglio.-----
2. Archivo Anfitrión – Secretaría de Planeamiento Físico UNC. El Sr. Director eleva a consideración del cuerpo la nota para ser tratada. El Consejo aprueba por unanimidad la propuesta de la Secretaría de Planeamiento Físico de la UNC.-----
3. Programa de la Cátedra de Descripción Documental. Antes de tratar el tema y siendo las 3:45 hs., se retira de la sala la Consejera Antonela Isoglio por ser parte involucrada. Los Consejeros no presentan observaciones y destacan la propuesta de la Prof. Dra. Antonela Isoglio, resaltando el cambio sustancial de los contenidos y bibliografía de la cátedra en el presente año. Se aprueba por mayoría el programa de la Cátedra de Descripción Documental. Se invita a pasar nuevamente a la sesión a la Consejera Antonela Isoglio y lo hace a las 15:47 hs.-----
4. Programa de la Cátedra de Selección Documental. De la misma manera que en el punto anterior, siendo las 15:48 hs. se retiran de la sala las Consejeras Mariela Contreras y Sofía Brunero, por ser partes involucradas. No se realizan observaciones y tiene una valoración positiva la propuesta de la cátedra mencionada. Se aprueba por mayoría el programa de la Cátedra de Selección Documental y a las 15:50 hs. ingresan nuevamente a la sesión las Consejeras Mariela Contreras y Sofía Brunero.-----

5. Convocatoria del Observatorio de Derechos Humanos – Reparación de Legajos. El Director pone en conocimiento de la nueva convocatoria y expresa la necesidad de hacerla pública y abierta, además informa que la coordinación por parte de la Escuela de Archivología estará a cargo de la prof. Arch. Inés Abdala. El cuerpo por unanimidad sugiere que terminada la preinscripción, se realice una entrevista, donde esté presente la Escuela de Archivología y algún representante del Observatorio de Derechos Humanos, aspecto en el que coincide la Dirección de la Escuela. Se toma conocimiento.-----

6. Resultados y acta de la Selección de Antecedentes para ocupar dos cargos en la Secretaría Técnica de la Escuela de Archivología y nota presentada con observaciones. La dirección de la Escuela de Archivología eleva la propuesta y resultados de la Selección de Antecedentes realizada el 17 de mayo, pone en conocimiento la nota de la postulante Arch. Liliana Matassini. El cuerpo analizó la nota, intercambiando posiciones y por la mayoría de los presentes se avalaron las actuaciones del tribunal, se abstienen de emitir opinión y la votación las Consejeras Sofia Brunero y Ángela Pacheco.-----

7. Tribunal de Descripción Documental – Miembro titular externo. Modificación del tribunal, reemplazar al miembro externo. El Director Roberto Andrada expresó que posterior al cierre del orden del día, concretamente el lunes 27 de mayo ingresó a la cuenta institucional de la Escuela de Archivología el antecedente faltante del miembro externo. Solicita se retire del temario el punto en cuestión. Se aprueba por mayoría y se abstiene la Consejera Antonela Isoglio.-----

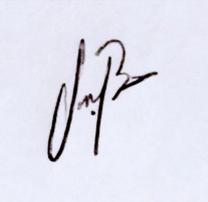
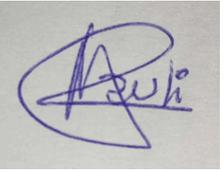
8. Seminario/Taller Laboratorio de escritura: Trabajos Finales de Licenciatura - Beltramino - Voloj. Previo al debate del cuerpo, a las 15:57 hs. se retira del recinto la Consejera Sofia Brunero. El cuerpo solicita que el Seminario propuesto por la Prof. Lucía Beltramino y David Voloj se oriente a la escritura de otros ensayos, como reseña, ponencias e informes técnicos y que no sea sobre el Proyecto de Trabajo Final de Licenciatura, que es el principal tema abordado por Seminario Obligatorio: Proyecto de Trabajos y Diseño de investigación. También se señala que el Laboratorio de Escritura trabaje con los proyectos en curso, profundizar otros estilos de citado. Se aprueba por la mayoría de los presentes y a las 16:05 hs. reingresa la Consejera Sofia Brunero. -----

9 y 10. Resultados de la Selección de Antecedentes de Tutores PAMEG y Nota presentada con observaciones. Al ser temas relacionados el Director pone a consideración el Acta de

Selección de Antecedentes y la nota con las observaciones. Se vieron los dos puntos centrales de la nota, uno en referencia al Acta N° 445 de fecha 30 de abril de 2024, se determinó que en dicha ocasión el punto relacionado al PAMEG la Dirección presentó el tema solamente para “toma conocimiento” y que la votación de la composición de la Comisión Evaluadora fue realizada en el Acta N° 444 de fecha 9 de abril de 2024, donde el procedimiento no fue objetado. Posteriormente, el segundo punto, con respecto a las actuaciones del tribunal, los Consejeros, previa lectura del Acta de Selección de Antecedentes de PAMEG, consideran que el tribunal actuó correctamente, desconociendo la participación de la postulante en la conformación del tribunal, tema tratado en Acta N° 444 y Acta N° 445. Se aprueba por unanimidad.-----

Siendo las 16:54 horas y no habiendo más asuntos que tratar, se da por finalizada la sesión.---

Firmas de las/los consejeras/os presentes en la sesión del día 28/05/2024:-----

 Antonela Paola Isoglio	 PACHECO Angela Irene DNI:30843172	 Andrea Giomi DNI:17386552
 Sofia Brunero DNI 32259976	 Mariela A. Contreras DNI.23078196	 ESCOBAR Susana Graciela DNI 25456481
 Pauli, Natacha G.N. DNI: 28853034		