

A los catorce días del mes de febrero de dos mil veinticuatro, siendo las 15:04 hs, se reúne en sesión ordinaria el Consejo del Departamento de Antropología en Casa Verde. La reunión está presidida por el director Dr. Thiago Silva Ferreira da Costa. Se encuentran presentes la coordinadora académica Nancy Casimiro; en representación del claustro de docentes: Natalia Bermúdez, Marcos Gastaldi, Aldana Tavarone, Andrés Izeta y Florencia Maggi; en representación del claustro de estudiantes: Regina Lorea Argüello Irusta y Lino Mora Abichain; y en representación del claustro de egresadas/os: Andrés Mazzeo y Sofía María Vittorelli.

### **Orden del día - Consejo de Departamento. 14 de febrero de 2024**

#### **1. Informe de gestión 2021-2023**

El equipo de gestión del Departamento de Antropología presenta informe acerca de las tareas desarrolladas durante el período de gestión 2021-2023 del Departamento (Anexo I). El Consejo toma conocimiento.

#### **2. Informe RET 2023**

Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la Facultad presenta el Informe del Régimen de Estudiantes Trabajadores y/o con Familiares a Cargo (RET) del 2° cuatrimestre del año 2023 (Anexo II). El Consejo toma conocimiento.

Se incorpora la consejera Fabiola Heredia

#### **3. Comité académico del Doctorado en Ciencias Antropológicas**

Se informa que, ante la solicitud de la Subsecretaría de Posgrado de la Facultad, se sugirió a la docente Roxana Cattaneo en común acuerdo con la Dirección del Doctorado para formar parte del Comité Académico del *Doctorado en Ciencias Antropológicas* de la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC. El Consejo toma conocimiento.

#### **4. Concursos**

Secretaría Académica y el Área Profesorado y Concursos de la Facultad, tras una reunión con Prosecretaría General de la UNC, informa de modificaciones en los criterios para la conformación de tribunales docentes para cargos de Profesores Regulares.

Como se establece en el Decreto PEN N° 1246/2015 -Convenio Colectivo Docentes Universitarios-, Anexo II, Capítulo III, art. 11°: *“El acceso a carrera docente será por concurso público y abierto de antecedentes y oposición con jurados integrados por pares ordinarios o regulares de las Instituciones Nacionales Universitarias de categoría no inferior al cargo concursado, o excepcionalmente por personas de idoneidad indiscutible que no reúnan esa condición, que garanticen la mayor imparcialidad y el máximo nivel académico...”*.

Por lo cual los tribunales de concurso de Profesor Titular deberán estar integrados por Profesores Titulares y no incluir Asociados o Adjuntos. Además, en caso de proponer en los tribunales a *“personas de idoneidad indiscutible que no reúnan esa condición”* NO deberán pertenecer a Universidades Públicas y se exigirá el requisito de poseer cargo de categoría no inferior al cargo concursado. El Consejo toma conocimiento.

#### **5. Seminarios 1° cuatrimestre 2024**

Se informa que el docente Francisco Pazzarelli no dictará el seminario electivo destinado a diferentes carreras de la FFyH titulado *Contra-Estado: multiplicidades y cosmopolíticas indígenas*, donde el docente realizaría carga anexa a su cargo de profesor asistente regular, dedicación simple, en la materia Problemáticas de la Arqueología. El seminario había sido aprobado por el Consejo el 22 de noviembre de 2023. El Consejo toma conocimiento.

#### **6. Trabajos Finales - Plan de Trabajo PPS / Proyecto de Tesis**

Los docentes Andrés Izeta y Thiago Silva Ferreira da Costa sugieren aprobar el proyecto de Trabajo Final de Licenciatura (modalidad PPS) del estudiante Cristian Eduardo Bernardis, titulado *“Mi Tierra, Mi Gente”: Una experiencia de curaduría*

*colaborativa de fotografías etnográficas, entre el Archivo de la Reserva del Museo de Antropología de Córdoba y habitantes de localidades del Noroeste de la provincia, dirigido por los docentes Eduardo Pautassi y María Gabriela Srur. El Consejo toma conocimiento y da por aprobado el proyecto.*

Las docentes Gabriela Srur y María Marschoff sugieren aprobar el proyecto de Trabajo Final de Licenciatura (modalidad Tesis) de la estudiante Florencia Cacciavillani, titulado *Relevamiento, registro y procesos de patrimonialización en torno al museo de la escuela secundaria José María Paz*, dirigido por los docentes Andrés Izeta y Melisa Rodríguez Oviedo. El Consejo toma conocimiento y da por aprobado el proyecto.

Las docentes Aldana Tavarone y Verónica Lema sugieren aprobar con sugerencias y aprobar, respectivamente, el proyecto de Trabajo Final de Licenciatura (modalidad Tesis) del estudiante Alejo Gabriel Chávez, titulado *Estructuras de tierra cocida en el sitio Hornillos del Mistol, un abordaje desde la antracología. Parque Nacional Traslasierra (Pinas, Córdoba)*, dirigido por los docentes Thiago Silva Ferreira da Costa y Andrés Robledo. El Consejo toma conocimiento y da por aprobado el proyecto.

Las docentes Graciela Tedesco y Melisa Rodríguez Oviedo sugieren aprobar el proyecto de Trabajo Final de Licenciatura (modalidad PPS) de la estudiante Alicia Beatriz Goldfarb, titulado *“Memorias del sur”: Una etnografía sobre el vínculo del Museo Nacional Estancia Jesuítica de Alta Gracia y Casa del Virrey Liniers con vecinos y vecinas del Barrio Villa Oviedo (Alta Gracia-Córdoba) para recuperar y exhibir sus memorias colectivas*, dirigido por la docente Mariela Eleonora Zabala y la licenciada Alfonsina Muñoz Paganoni. El Consejo toma conocimiento y da por aprobado el proyecto.

Les docentes Andrés Izeta y María Gabriela Srur sugieren aprobar el proyecto de Trabajo Final de Licenciatura (modalidad PPS) de la estudiante Laura Mutio, titulado

*Articular y gestionar. Experiencias de arqueología y participación en torno a los procesos de patrimonialización en el Departamento Minas*, dirigido por la docente Melisa Rodríguez Oviedo. El Consejo toma conocimiento y da por aprobado el proyecto.

Las docentes Florencia Maggi y Carolina Álvarez Ávila sugieren aprobar el proyecto de Trabajo Final de Licenciatura (modalidad Tesis) de la estudiante Ana Carolina Lezcano, titulado *“Witamy Serdecznie!”. Prácticas y formas de construcción de identidad en la Asociación Polaca de Córdoba, Argentina*, dirigido por la docente Guillermina Espósito y el doctor Eduardo Rodríguez Rocha. El Consejo toma conocimiento y da por aprobado el proyecto.

Las docentes Romina Cravero y Guillermina Espósito sugieren aprobar el proyecto de Trabajo Final de Licenciatura (modalidad Tesis) del estudiante Juan Francisco Daniele, titulado *Sahumerios y mesas para Pachamama: una aproximación etnográfica a la circulación, ensamblaje y comercialización de productos rituales en la ciudad de Córdoba (Argentina)*, dirigido por el docente Francisco Pazzarelli y el licenciado José María Miranda. El Consejo toma conocimiento y da por aprobado el proyecto.

La estudiante María del Mar Roqué presenta Trabajo Final de Licenciatura (modalidad PPS), titulado *El oficio antropológico en la administración gubernamental: la evaluación de impacto(s) del Programa Salas Cuna*, dirigido por la doctora María Gabriela Lugones y la docente María Lucía Tamagnini. El Consejo toma conocimiento y designa el siguiente tribunal evaluador: Aín Laura Gatica, Melisa Paiaro, Natalia Bermúdez y Santiago Romero (suplente)

## **7. Tareas docentes 2023**

La docente María Paula Weihmüller solicita reconocimiento de tareas docentes como profesora asistente interina, dedicación simple, en la materia *Arqueología de la Complejidad Social* durante el primer semestre del 2023. El pedido se debe a su

ingreso como docente por selección de antecedentes en la materia *Arqueología de Cazadores Recolectores* durante el primer semestre del 2023, por lo que no había sido contemplada en la resolución con las cargas complementarias de dicho año. El Consejo toma conocimiento.

Solicitar rectificación de la RHCD-2023-132-UNC-DEC#FFYH donde se aprueban las designaciones docentes para el ciclo lectivo 2023. En el artículo 4 se indican las cargas complementarias de los docentes del Departamento, y por diversas necesidades de las áreas hubo cambios en el transcurso del año. El profesor Rodrigo Nores realizó carga complementaria en la materia *Metodología de la Investigación en Antropología*, por su cargo de profesor titular regular, dedicación simple, en la materia *Problemáticas de la Bioantropología*. La profesora María Pía Tavella realizó carga complementaria en la materia *Antropología Forense*, por su cargo de profesora asistente regular, dedicación simple, en la materia *Evolución Humana*. El Consejo toma conocimiento.

Solicitar rectificación del EX-2023-00856862- -UNC-ME#FFYH donde se indican cambios en las complementaciones de cargas docentes para el segundo semestre del 2023. Por un error involuntario se incluyeron los puntos antes tratados en este apartado, siendo que debían iniciarse por expediente aparte. El Consejo toma conocimiento.

### **Sobre tablas**

EX-2023-01106849- -UNC-ME#FFYH Se informa sobre la solicitud de declaración de interés para el proyecto de largometraje documental *Pelhay Nämhla / Se acerca la tormenta* que fuera solicitada por el docente Rodrigo Montani, entendiéndose que será de interés para la formación del estudiantado y la comunidad antropológica de esta Facultad. El Consejo toma conocimiento.

Los docentes Darío Ramírez y Bernarda Marconetto sugieren aprobar con sugerencias y reformular, respectivamente, el proyecto de Trabajo Final de

Licenciatura (modalidad PPS) del estudiante Pablo Rodrigo Merino Medina, titulado *Un abordaje multidisciplinar de la observación del comportamiento de primates Ateles chamek en el actual Parque de la Biodiversidad*, dirigido por el docente Darío Olmo. El Consejo toma conocimiento y solicita la reformulación del proyecto.

Las docentes Marina Liberatori y María Elena Previtali sugieren aprobar el proyecto de Trabajo Final de Licenciatura (modalidad Tesis) de la estudiante Irene González Quintana, titulado *“Si pudiera, dejaría todo por el fútbol”. El fútbol femenino y sus relevancias en las mujeres de Huáncar*, dirigido por las docentes Natalia Bermúdez y José María Bompadre. El Consejo toma conocimiento y da por aprobado el proyecto.

La estudiante Iara Ludueña presenta Trabajo Final de Licenciatura (modalidad Tesis), titulado *¿Qué era un animal en Ambato? Aproximaciones a las relaciones existentes entre humanos y animales en el valle de Ambato, Catamarca, entre los siglos VI y XI d.C.*, dirigido por el doctor Andrés Laguens y la docente Mariana Dantas. El Consejo toma conocimiento y designa el siguiente tribunal evaluador: Bernarda Marconetto, Andrés Izeta, Julian Mignino y Paula Weihmüller (suplente).

La estudiante Julieta González presenta proyecto de Trabajo Final de Licenciatura (modalidad Tesis), titulado *Diseño y fabricación de cuerpo Pos. Una etnografía de experiencias ortopédicas y protésicas en una Ortopedia de la ciudad de Córdoba*, dirigido por la docente Fabiola Heredia. El Consejo toma conocimiento y designa la siguiente comisión evaluadora: Marcos Gastaldi, Ana Sánchez y Jimena Massa (suplente).

El Director del Departamento de Antropología informa sobre la designación directa de la profesora Aldana Tavarone como Profesora Asistente, dedicación simple, en la materia *Problemáticas de la Bioantropología* para cubrir licencia por maternidad de la profesora Angelina García.

